

DOLAR

La cotización del dólar, al cierre de esta edición era

137,50

pesos para el tipo vendedor en el Mercado Unico de Cambios.

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



TIEMPO

Mínima: 10° a las 7 horas.
Máxima: a las 13:

17°3

Pron. hoy: Aclar. Bueno.
Pron. mañ.: Bueno. Desc.

Año I

Buenos Aires, Jueves 7 de Mayo de 1964

Nº 277

\$ 7.-

CATASTROFE: 44 MUERTOS

CONCORD, California, 7 (Associated Press). — Un avión de transporte de dos motores, de la Pacific Airlines se estrelló hoy a un kilómetro del camino de Tasajera, al este de Danville, según informó la autoridad policial del condado de Contra Costa.

• Confirman el Desastre

CONCORD, California, 7 (Associated Press). — La oficina policial del condado de Contra Costa informó que 44 personas murieron hoy en el accidente de aviación, cuan-

do un avión de la Pacific Airlines Transport se estrelló desde Reno, Nevada, a San Francisco. No hubo sobrevivientes.

El lugar del accidente fue un rancho en las faldas de unos cerros a 16 kilómetros al este de Concord.

El rancho Gordon Rasmussen dijo que el "avión se partió en pequeños pedazos, ninguno de ellos más grande de 30 centímetros en diámetro, excepto el tren de aterrizaje, después del impacto".

Rasmussen añadió que vio el avión cuando se acer-

caba a la zona y que falló, salió una nube de humo y se estrelló a un kilómetro y medio de mi rancho".

• Son 44; No Hay Sobrevivientes

CONCORD, California, 7 (Associated Press). — Cuarenta y cuatro personas perecieron hoy al estrellarse un avión de la Pacific Airlines en terreno montañoso, a 65 kilómetros al este de San Francisco.

Un vocero de la línea aérea dijo que el avión conducía a 40 pasajeros, tres tripulantes y un observador de una dependencia oficial de aviación.



ESTAFO SIETE MILLONES. María Esther Villanueva, por otro nombre la "doctora Villanueva", que estafó siete millones de pesos con el cuento de la vivienda, diciendo que contaba con poderosas influencias ante las autoridades del Banco Hipotecario para gestionar créditos. (Inf. págs. 8 y 9).



YUYERA EN DESGRACIA. Esta es María de la Concepción Rodríguez de García (a) "la hermana Concepción", quien en la localidad de Martínez ejercía el curanderismo. Al ser detenida, le secuestraron muchos yuyos y brebajes "mágicos" que utilizaba con sus "clientes". (Inf. págs. 8 y 9).

LO LI TA



LÜBKE SE VA CON EL CORAZON DOLORIDO



EN EL COCINERO. Aquí vemos al democrático mandatario germano, en tertulia informal, fuera de protocolo, que retrasó la salida del Jet. El señor de blanco que se ve al fondo, es el cocinero de Varig. Es alemán, se llama Fisher. Rompió el protocolo apareciendo con sus ropas de trabajo y saludó al doctor Lübke como si fueran viejos amigos...

Rumbo a Brasil partió esta mañana, a las 10.10, desde Ezeiza, el presidente de la República Federal Alemana, doctor H. Lübke, acompañado de su esposa y su comitiva. Había llegado al aeropuerto a las 9.45, en compañía del presidente Illia y su señora.

• Honores

Efectivos de las tres armas rindieron los honores militares, mientras la banda de Aeronáutica ejecutaba fragmentos de los himnos de Alemania y Argentina. Una larga alfombra roja se extendía desde el amplio salón de pasajeros hasta la pista donde esperaba el poderoso Jet-707 de la Lufthansa.

En palcos para invitados especiales estaban numerosas delegaciones de escolares de establecimientos alemanes y

de un asilo de niños de Aldo Bonzi, que mantiene la colectividad germánica, y que se llama simplemente "María Luisa". En el extremo de alfombra roja, a la llegada de los presidentes se hallaban ya todos los ministros del Poder Ejecutivo y otras altas autoridades. El doctor Illia y su esposa habían ido al Plaza Hotel para acompañar al mandatario alemán hasta Ezeiza. El doctor Perette llegó al lugar a las 9.35.

• Discursos

Después de escuchar los himnos, los presidentes revistaron las tropas y volvieron a la alfombra. Allí hablaron ambos. El doctor Lübke lo hizo en primer término para agradecer la hospitalidad de los argentinos y destacar la estrecha amistad que había observado entre argentinos y alemanes. "Regreso

feliz a mi patria —con el corazón dolorido—, pero me consuela haber sido un modesto factor para que nuestras naciones tiendan por sobre la distancia geográfica un puente de todavía más positivo intercambio, no solo cultural y social, sino también económico. El presidente Illia agradeció los conceptos del doctor Lübke. Dijo que el pueblo argentino le había expresado su simpatía y que ello tenía extensión a todos los habitantes de su patria, cuyo esfuerzo de recuperación nacional (el famoso milagro alemán) debíamos imitar los argentinos. Manifestó que, por otra parte, la visita había sido fructífera en el terreno de las relaciones económicas, y que los frutos no se harían esperar. Después le deseó un feliz retorno a su patria.

Mensaje a Illia

Cuando el avión en que viajaba el doctor Lübke dejaba los límites, envió el siguiente mensaje al mandatario argentino:

"Al cruzar la frontera argentina desearía expresarle al señor Presidente mi más profundo agradecimiento por el tan cordial recibimiento que nos habéis dispensado a mi esposa, a mi comitiva y a mí. La calurosa acogida y las innumerables muestras de verdadera amistad por parte del gobierno argentino,

como de su pueblo, nos ha emocionado hondamente. Con ello quedó confirmado que los sentimientos amistosos que Alemania tiene con el pueblo argentino, son correspondidos ampliamente. Me voy plenamente seguro de que los lazos argentinos-alemanes han sido expresados aún más, pero esas conversaciones nos han convencido de la identidad de nuestros ideales y contribuirán a fomentar la colaboración entre los dos países."

EZEIZA, AEROPUERTO INTERNACIONAL

El mandatario germano se detuvo a saludar a los alumnos de colegios alemanes y se particularizó en los huérfanos del Hogar "María Luisa", que sostienen ciudadanos de su patria, en Aldo Bonzi. Acarició unas cabecitas rubias; palmeó a otros chicos y a todos les preguntaba en alemán: "¿COMO ESTAS QUERIDO?".

El otro factor de demora tuvo como responsables a los fotógrafos y camarógrafos de TV, que eran una verdadera y revuelta nube. Cuando el mandatario llegó hasta el pie del reactor "Berlin", los reporteros gráficos habían copado totalmente la escalera en las posiciones más absurdas, mientras le rogaban a ambos presidentes nerviosamente.

"Por favor, Excelencias: déense las manos otra vez." O: "Miren para este lado", o "levante el brazo como despidiéndose". Tanto Illia como Lübke acataban los pedidos con amabilidad, y en el rostro del visitante se notaba una divertida sonrisa. A todo esto, ya le había entregado la Secretaría de Prensa un grueso álbum con todas las fotos de su visita: "Tengo para mirarme hasta llegar a Brasil", comentó después de agradecer el obsequio.

Perette, por su parte, le entregó una caja plástica conteniendo dos orquídeas a la esposa del presidente germano. Esta estaba junto a la señora del doctor Illia y conversaban en español. La señora de Lübke lucía un vestido azul eléctrico y un sombrero estilo siberiano de la misma tela. Se cubría con un tapado de lobitos correntinos, que habitan en la laguna del Iberá y los cazan hombres que viven allí como Robinson Crusoe. Lo compró en la calle Florida, pagando 130.000 pesos. También se lleva la señora una colección de carteras de cuero de cocodrilo del Iberá y media docena de zapatos.

Cuando hablaba con la señora de Illia, en esos minutos, la señora del doctor Lübke se mostraba admirada por la elegancia y la gracia de la mujer argentina y le dijo en su claro castellano:

—Me sentiré profundamente honrada, cuando vaya a mi patria, en recibirla en nuestra casa, madame Illia.

La señora de Illia agradeció y cuando ya se despedían, le dijo en alemán: "Glückliche" (Feliz viaje), en medio de la sorpresa de los férreos pesquisantes, que continuaron molestando la acción de los periodistas como en días anteriores.

Hubo un instante del acto, mientras se superaba el protocolo y empezaban las improvisadas tertulias, que el público vio sonreír prolongadamente al mandatario germano. Alguien del corrillo le había hablado en su idioma traduciendo el comentario de un ciudadano del público. Este señor había estado contemplando los disparos de dos cañones cercanos, en honor del presidente alemán, y había notado que fallaron algunos tiros. Entonces expresó en una rueda próxima al ilustre visitante:

—Nos fallaron cinco tiros! Se los quedamos debiendo, pero no importa: ellos tienen plata a granel.

Más Olor a Petróleo

El doctor Pozzio se revela como infatigable lector. • La monotonía de la reunión de la Comisión Balbi tiene un animador: Gómez Machado. • ¿Se pretende desprestigiar al Parlamento? • Se mencionó el nombre de un militar y hubo un gran silencio quebrado por una pregunta: ¿A usted le consta? • Más allá del recinto hay otra: ¿Llegaremos a algo?

Con la presencia, en calidad de testigo, del secretario de Energía y Combustibles, doctor Antulio Pozzio, delibera en su sede de Pozos 230 la Comisión Especial Investigadora de los Contratos Petroleros, que preside el diputado nacional Isidro Balbi y que estuvo precedida de una breve sesión secreta limitada a los integrantes de la citada comisión.

• Expone Antulio Pozzio

La sesión se hizo pública a partir de las 9.40, escuchando al doctor Pozzio. Apelo en primer término a un voluminoso expediente relacionado con el juicio del señor Peralta Ramos contra la Pan American —cuyos aspectos salientes fueron recogidos oportunamente por la prensa del país—, del que fue leyendo pausadamente numerosos folios referidos, esencialmente, a las gestiones que se realizaron durante el gobierno del doctor Frondizi para la firma de los contratos ahora cuestionados.

Puso énfasis el secretario de Energía y Combustibles, en un alto de la lectura, para señalar que "esto tiene importancia porque va configurando una actitud que hace al fondo del proceso", y afirmó: "No queremos inventar nada. Vamos a respetar la palabra de los propios actores".

• Un Libro de "Perina"

Más adelante, el doctor Pozzio apeló a un libro publicado

por Perina en 1960: "Detrás de la crisis", del que leyó buen número de páginas (que, de otra manera, todavía permanecerían inéditas, seguramente, para el gran público), remarcando que el autor dice, entre otras cosas: "Siempre que se compra o se vende petróleo, alguien cobra una comisión" acotando más tarde que "todavía andan gestores buscando negocios" y refiriéndose a medidas adoptadas por la secretaría a su cargo para eliminarlos.

• Luego, "Azul y Blanco"

Sobre las 11, perseverando en su temática para la exposición, el doctor Pozzio apeló a "Azul y Blanco", otro libro que no tuvo impacto popular y que firmó el señor Rogelio Frigerio, y enseguida aludió a otra publicación del mismo ex consejero del doctor Frondizi.

• Seria Incidencia

Como manifestara el doctor Pozzio que el general Lagalaye "hizo desaparecer informes del SIDE, se registró un sabroso diálogo que a poco fue subiendo de tono:

Gómez Machado: ¿A usted le consta?

Pozzio: ¿Lo qué?

Gómez Machado: Lo que acaba de afirmar...

Pozzio: Yo le haré llegar esa información después. Le pido que me lo recuerde.

Gómez Machado: Tenga la

seguridad de que lo voy a hacer.

• Política de Entrega

Superado el incidente, el doctor Pozzio pasó a dar lectura a diversos capítulos de "Política de entrega", un tomo que lleva la firma del ex vicepresidente de la Nación, doctor Alejandro Gómez, y como acotara: "...ya lo llamara la Comisión", otra nueva incidencia puso calor en la reunión.

Gómez Machado: Eso es cuestión de la Comisión. Hemos venido aquí a escuchar cargos. Hasta ahora nada ha ocurrido. Estamos como en la Edad Media: vino a leer los mamotretos...

Balbi (Presidente): Dejemos escuchar la lectura...

Gómez Machado: El señor secretario de Energía y Combustible no viene como testigo. Estamos en la instancia de las acusaciones...

Marchetti: El señor Gómez Machado desde ayer está haciendo imputaciones.

Gómez Machado: Gómez Machado con usted no quiere ni hablar.

• Posición

Conciliadora

A esta altura, el diputado Schaposnik (PSD) intervino con un evidente propósito conciliador, pero como a renglón seguido formulara una alusión al doctor Gómez Machado, es-

te la recogió, formuló su propio juicio y se le oyó decir:

Gómez Machado: A la presidencia la dirigen desde afuera...

Le interrumpió y le llamó a la reflexión el doctor Balbi, y tras otra intervención del diputado del socialismo democrático, volvió a reclamar el uso de la palabra el legislador por Santa Fe.

Gómez Machado: Aquí no se han hecho cargos de ninguna naturaleza. Lo único que se hace es dar la impresión de podredumbre del país.

Extendiendo en consideraciones sobre actitudes del Movimiento de Defensa del Petróleo "como órgano de propaganda" y afirmando que "la Comisión no debe prestarse a ello" y "tengo la sospecha de que se quiere desprestigiar al Parlamento".

• Reinicia Pozzio

Recién a las 11.40, recuperada la calma, pudo el doctor Pozzio reanudar su exposición, siempre a base de la lectura de distintas publicaciones. Lo hizo previo acotar: "Quiero mantenerme tranquilo. Tengo la jerarquía moral para sostener lo que digo. Nadie lo podrá desvirtuar. Yo soy aquí testigo y no acusador. La lectura está configurando una conducta: la que se ha puesto en la gestación de los contratos, y está demostrando su irregularidad".

(Sigue la sesión).

Al Ladrón Solitario le Gustaban las Estancieras... con 4 Ruedas



LADRON SOLITARIO. Jesús Batalla Beiró o Toti Sando,

Personal de la comisaría de Martínez ha logrado la detención de un singular delincuente. Con la simple ayuda de una pequeña sevillana se dedicaba al robo de automóviles. Todos los delitos, cerca de 20, los cometió solo. Luego se ocupaba él mismo de desmantelarlos y venderlos en piezas separadas. Su especialidad eran las estancieras y las camionetas "Komby".

• Ladrón Solitario

Jesús Batalla, o Jesús Beiró, o Toti Cendo, argentino, de 52 años, casado, es el hombre que durante meses se dedicó sistemáticamente al robo de automóviles.

A raíz de una razzia que la policía de esa localidad realizó en la zona, se lo detuvo cuando conducía uno de los vehículos robados. Al

pedírsele los documentos del rodado, manifestó no tenerlos, y fue conducido a la comisaría. Allí, luego de exhaustivos interrogatorios, terminó confesándose autor de 20 robos. Su especialidad eran las camionetas y las "Komby", que las hurtaba en la vía pública con la simple ayuda de una pequeña sevillana, con la que abría las puertas. Una vez que lograba apoderarse del vehículo, lo trasladaba a un galpón, donde procedía a desmantelarlo. Toda esta tarea la realizaba solo. Luego vendía las partes del automóvil por separado a diversas personas que conocía circunstancialmente, y las sabía necesitadas de algún repuesto.

Esta actividad le produjo a Batalla muchos miles de

pesos, que el mismo no sabe en que los gastó. Su pasión eran los viajes por el interior del país, que realizaba junto con su familia en alguno de los vehículos robados. Luego lograba venderlos, "en pedacitos" y comenzaba nuevamente a buscar otro.

Las autoridades policiales establecieron que Batalla, logró vender cuatro rodados "enteros", dos en la provincia de Córdoba y dos en Salta.

• En la Cárcel

Batalla estuvo cinco años en la cárcel de Olmos por hurto reiterado y estafa, actualmente hacía poco tiempo que había recuperado la libertad e inmediatamente se dedicó al robo de automóviles.

Socios Para Una Gran Cantina Italiana

Con trabajo personal. Aporte mínimo \$ 80.000 y máximo \$ 150.000. Cantina con Peña folklórica en subsuelo, especial para banquetes y despedidas (Trabaja \$ 900.000 mensuales). Cargos a cubrir: 1 Mozo de salón, 1 Mozo de mostrador, 1 Adicionista y 1 Encargado de compras. Sueldo y beneficios. Escritura ante Escribano Público. Tratar con su Dueño.

Guardia Vieja 3801 (esq. Bulnes)

Capital

CON AMETRALLADORAS LIVIANAS DEFENDIERON EN CHILE SU CONTRABANDO. LOS REDUJERON CON HELICOPTEROS

SANTIAGO, 7 (Associated Press). — Helicópteros de la armada, luego de un intenso tiroteo, obligaron ayer a rendirse a una de las tres lanchas sorprendidas cerca de la costa chilena cuando intentaban desembarcar contrabando.

Las otras dos huyeron fuera de aguas territoriales. La policía sorprendió ayer por la mañana a un grupo de 18 hombres armados que aguardaban el desembarco en la zona de Quinteros, a 50 kilómetros al norte de Valparaíso.

Luego de arrestar a éstos, la policía alertó a la armada, que envió cuatro helicópteros. Los contrabandistas abrieron fuego con ametralladoras livianas.

La lancha capturada fue remolcada a la costa por unidades navales y sus cua-

tro tripulantes quedaron arrestados.

Las autoridades navales dijeron que el contrabando consistía en cigarrillos y otros productos extranjeros.

No se han confirmado versiones de que las lanchas contrabandeaban armas.

CARNE: LA CITA DECISIVA ENTRE EL GOBIERNO Y CAP

La de hoy puede ser una jornada decisiva en el problema de la carne. Aunque no se ha suministrado información oficial alguna, trascendió que altos funcionarios del equipo económico gubernamental celebrarán esta tarde una importante reunión con las autoridades de la Corporación Argentina de Carnes, encabezada por su titular, señor Lozano.

Pudo saberse asimismo, que esta colaboración que se concreta entre el Poder Ejecutivo y la CAP, para solucionar el problema de la carne, constituye en la actualidad el único tipo de contactos que el gobierno

mantiene con las entidades interesadas en la actividad. En lo que respecta a las demás asociaciones que representan a algunos sectores ganaderos, los funcionarios entienden que ya han suministrado todos los elementos de juicio necesarios, por lo que habrían suspendido todo tipo de contacto con ellas.

En cuanto a la fijación de precios máximos para determinados tipos de carne, trascendió que las conversaciones estarían destinadas a buscar un porcentaje de la res, intermedio entre lo planeado por los organismos oficiales y lo propuesto por la CAP. Uno

y otro porcentaje son mayores a los que sugirieron las entidades ganaderas.

Sobre las demás medidas planeadas, pudo saberse que los decretos de retención de porcentajes para equilibrar los precios del mercado interno y los internacionales, no serían inmediatamente sancionados, en razón de que se estiman necesarios nuevos estudios sobre el particular. En cambio, se dispondría de inmediato un gravamen para impedir la matanza de vientres, cuya reglamentación quedaría reservada a la Junta Nacional de Carnes.

Gustó "Primero yo"; se Elogia a Susana Freyre y al Gassman Argentino

CANNES, 7. (ANSA). — En el Festival Cinematográfico fueron presentadas "Primero yo", argentina, y "La visita" (República Federal Alemana).

La película argentina está dirigida con mucha experiencia por Fernando Ayala, autor de films argentinos de éxito internacional, como "El jefe" y "El candidato". Buena la interpretación de Alberto de Mendoza, y excepcional la de Susana Freyre, que ha sabido dar realismo a su personaje, haciendo resaltar tanto los momentos dramáticos como los sentimentales con un empeño y unas cualidades tales que puede ser considerada entre las mejores actrices en el plano internacional.

La faz mundana del Festival Cinematográfico de Cannes se reavivó hoy merced a la presencia de los actores Anthony Quinn e Irina Demick, protagonistas de la película alemana "La visita" y de Susana Freyre y Alberto de Mendoza, intérpretes del film argentino "Primero yo". Los cuatro actores fueron el centro de atracción del festival, y so-

portaron el asedio de periodistas y admiradores. Las dos películas fueron bien recibidas por el público.

La versión cinematográfica de la obra teatral de Durrenmatt "La visita de la anciana dama" adolece de la lentitud propia de su origen. Fue dirigida por Beractores Ingrid Bergman, Annard Wicki e interviene los thony Quinn, Irina Demick, Paolo Stoppa, Romolo Valli y Valentina Cortese.

Hoy se exhibirán las películas "La piel dulce", de Francia, y "La niña de luto", de España.

"Destacable también —observa el diario romano— la interpretación del protagonista, Alberto de Mendoza, que, a pesar de algunas actitudes imitadas de Gassman en "Il sorpasso", logra dar al personaje de Juan, una originalidad basada en contrastes significativos entre la exuberancia exterior del hombre acostumbrado a ser joven y la insatisfacción íntima de quien se siente ya inútil y viejo. A su lado la excelente Susana Freyre, quiza el rostro más expresivo

vo del cine argentino, logra realizar con el personaje de Inés (que es casi secundario) un retrato de primerísimo plano, por su actitud resignada y dolorosa.

Para "Il Tempo", diario de Roma, las cualidades y defectos de la película se equilibran. "La historia, escribe el diario, tiene algunos momentos originales, pero no tiene fuerza, no tiene "salero" y se parece demasiado frecuentemente, a una tarea escolar de un alumno diligente, pero sin inspiración. Por lo tanto, se trata de una película ni buena ni mala, también para el cine existe el limbo"

El juicio de "Il Corriere della Sera" es completamente negativo. "El argumento —afirma el diario milanés— es melodramático; la dirección, obvia; la actuación, propia de aficionados. La película no nos dice nada nuevo. El hecho de que Jackie, convencido de la sujeción de la vida, no se adapte a la sociedad de su padre y prefiera dejarse llevar por las olas, parece un progreso moral, pero es en cambio una solución banal que solo una línea personal en la dirección hubiera podido levantar a la altura de arte". Los diarios "Il Giorno" de Milán e "Il Resto del Carlino" de Bolonia expresan también juicios negativos.

Por su parte, "Il Resto del Carlino" de Bolonia dice: "Hoy fue presentada en Cannes la película argentina «Primero yo», de Fernando Ayala, a la que se podría otorgar el premio al cine fútil, intrascendente. El film fue interpretado por un grupo de actores que haría mal papel enfrentándose a nuestros aficionados filodramáticos; rodado sin una pizca de fantasía y con una confianza ciega en la paciencia del público. Esta película pretende representar cierta realidad sudamericana enseñándonos el aburrimiento, la corrupción y la inquietud que provoca la vida de un «play boy».

ULTIMO PLAZO

DECLARACION JURADA OBLIGATORIA

DEUDAS CON LAS CAJAS DE PREVISION

EL 22 DE MAYO DE 1964 VENCE INDEFECTIBLEMENTE EL PLAZO PARA PRESENTAR LA DECLARACION JURADA DEL ESTADO DE APORTES Y CONTRIBUCIONES ANTE LAS CAJAS. TENGAN O NO DEUDAS POR ESOS CONCEPTOS LAS PERSONAS O EMPRESAS OBLIGADAS, (DECRETOS Nos. 1474/64, 1475/64 Y 3182/64 DE PRORROGA DE LOS PLAZOS ESTABLECIDOS EN LOS ANTERIORES).

A partir del 1º de junio de 1964, las Rep. ciones Públicas y Bancos Oficiales y Privados, exigirán comprobantes de presentación de la declaración jurada (Decretos Nos. 1474/64 y 3182/64).

Si necesita facilidades para pagar sus deudas con las Cajas, solicítelas antes del 22 de mayo del corriente año (Decreto N° 3182/64, que modifica las fechas de vencimiento del Decreto N° 1475/64) para evitar la iniciación de acciones legales por el total de las deudas.

Requisitos Indispensables para presentarse en el nuevo plazo de prórroga:

Acreditar pago de aportes de marzo y abril de 1964 y dos cuotas del plan de pago propuesto (Decreto 3182/64).

Los formularios y el asesoramiento son gratuitos: Solicítelos en las Cajas y Delegaciones Regionales del Instituto Nacional de Previsión Social

Evite multas, recargos y demandas judiciales. Preséntese en término.

Ministerio de Trabajo y Seguridad Social
Instituto Nacional de Previsión Social
Cajas Nacionales de Previsión

¿Otros Focos del Mal de los Rastrojos?

BAHIA BLANCA (De nuestro corresponsal). — En las últimas horas de la víspera circularon versiones respecto de la aparición de casos del mal de los rastrojos en las localidades de Carhué, Henderson y Salazar. Las autoridades de la 10ª Región Sanitaria del Ministerio de Salud Pública de la Provincia, que tiene asiento en esta ciudad, informaron que no se tiene conocimiento oficial de los mismos. Además indicaron que se conservan en plena vigencia las medidas asistenciales aconsejables debido a los anteriores brotes de la virosis hemorrágica argentina.

OPORTUNIDAD DE INGRESO

A Cantina-Restaurante Italiano, a personas que aporten como mínimo \$ 80.000 y trabajo personal. Cantina muy popular con música, show y whiskería, en plena explotación. Lo mejor de Palermo y muy familiar. Si no conoce el ramo gastronómico, se le instruye. Diversos cargos a cubrir. Mozo de salón y Mostrador, Adicionista, encargado de compras y jefe de Personal. Sueldo y beneficios. Escritura ante escribano. Trato directo con su dueño.

Güemes 4100 (esq. Malabia)

Capital

ABOGADO

ASUNTOS ALQUILERES
DESALOJO - CONTRATOS
ASUNTOS CIVILES
SUCESIONES

Consultas: Hor. 10-12 y 17-19
RINCON 110, p. 3ª dpto. "E"
Altura: RIVADAVIA 2100

BAJO EL AGUA PUEDE QUEDAR SEPULTADA UNA ALDEA RUSA

Crónica EN EL MUNDO

MEXICO: Mueren 45.000 por Deshidratación

MEXICO, 7 (France Presse). — Cada año mueren en México 45.000 niños debido a la deshidratación. Informa el Dr. Carlos Ortiz Mariote, director general de epidemias y campañas sanitarias de la Secretaría de Salubridad de este país.

VENEZUELA: Embajador en Argentina

CARACAS, 7 (France Presse). — El ex gobernador del Estado de Lara y senador por el partido oficial "Acción Democrática", Eligio Anzola, será designado nuevo embajador de Venezuela en la República Argentina. Su nombramiento fue sometido a la consideración del congreso, esperándose que este dará su aprobación en la próxima semana.

ALEMANIA: Golpe Diplomático Africano

BONN, 7 (ANSA). — La flamante República Unida de Tanganika y Zanzibar resolvió establecer relaciones diplomáticas con Alemania Oriental, según el anuncio formulado por el vicepresidente Abeid Karume, en un comunicado publicado en Zanzibar.

La noticia fue distribuida por la agencia noticiosa "ADN" de Berlín Oriental y transmitida a Bonn por los medios de información de Berlín Occidental.

INGLATERRA: Estalló un Caza

LONDRES, 7 (France Presse). — Un avión de caza norteamericano F-101 estalló en el aire cuando volaba sobre Escocia. Se efectúan búsquedas para conocer la suerte del piloto.

EE. UU.: El Viaje a la Luna

NUEVA YORK, 7 (France Presse). — A partir del año 1970 dos cosmonautas norteamericanos podrán desembarcar en la Luna, declaró el piloto de navío espacial Alan Shepard, durante la segunda sesión anual de la Sociedad Norteamericana de Astronáutica, dedicada especialmente al proyecto "Apollo".

MOSCU, 7 (France Presse). — Samarcanda está de nuevo amenazada de inundación, ya que los muros del canal de desagüe, excavado para la evacuación de los 70 millones de metros cúbicos del depósito de Zeravchan, se desmoronaron hoy a causa del curso demasiado rápido de las aguas, anuncia esta tarde el diario "Izvestia".

Al anochecer de hoy, una nueva explosión debía despejar el obstáculo. El agua empezó de nuevo a descender en el canal de desagüe, pero la fuerza de la corriente y la presión de las aguas bloqueadas detrás de la presa suscitan cierta aprensión entre los especialistas reunidos en Ayni, en el cuartel general de la operación "Salvamento de Samarcanda".

• Medidas de Prevención

Los técnicos soviéticos han extremado las medidas de prevención para evitar una inundación, que podría adquirir entonces contornos de catástrofe nacional.

Un selecto grupo de ingenieros hidráulicos se acaba de reunir en una zona cercana a la represa para determinar las medidas de urgencia en caso de que se produjera el desmoronamiento total de las paredes que contienen las aguas.

El pánico ha cundido en las aldeas contiguas, pues se teme una catástrofe de mayores proporciones que la anunciada. Centenares de familias comienzan a abandonar sus hogares cargados con bultos.

"Jango" Goulart Irá a Europa

MONTEVIDEO, 7 (Associated Press). — El ex presidente de Brasil, Joao Goulart partirá dentro de poco para Europa, según revelaron anoche fuentes bien informadas, pero no indicaron cuándo, ni a qué país viajará.

• Brizzola en Montevideo

MONTEVIDEO, 7 (Associated Press). — "No hay democracia en Brasil, donde solo reina el poder militar. El exilio o la lucha clandestina es lo único que les queda a los demócratas y a los patriotas; no hay constitución ni garantía jurídica ni política en mi país". Así se expresó el líder político brasileño, Leonel Brizzola.

Los Ingleses Vuelven a Pelear con los Arabes en el Desierto

LONDRES, 7 (Associated Press). — El gobierno británico parece haberse resignado a una larga lucha en las mesetas desérticas del sur de la península arábiga. Tropas especiales y paracaidistas británicos están atrincherados en las alturas frente a centenares de tribus árabes bien armadas.

El comandante británico en el Medio Oriente, teniente general sir Chasís Harrington, comentó sobre la situación, que "se puede decir ahora que se ha llegado al período de consolidación".

Los británicos están luchando para cumplir con lo estipulado en sus tratados con 74 pequeños sultanatos que junto con la colonia real de Aden constituyen la Federación de Arabia Meridional. Detrás de las obligaciones pac-

tadas hay otros fines, principalmente el control de los enormes yacimientos petrolíferos en la costa de la península a lo largo del Golfo Pérsico.

• Sultanes Amenazados

Los sultanes se ven amenazados por tribus disidentes alentados por el presidente Gamal Abdel Nasser, de la República Árabe Unida. Los británicos afirman que los rebeldes reciben suministros del Yemen, donde están apostadas grandes fuerzas terrestres y aéreas de Egipto.

Nasser, según los británicos, se propone socavar la Arabia Saudita y los sultanatos del Golfo para apoderarse del petróleo de Arabia. Nasser ha jurado públicamente que obligará a los

británicos a abandonar su base en Aden, el último baluarte de Gran Bretaña en el Medio Oriente.

Sin embargo, a pesar de la política tradicional de Gran Bretaña, de arriesgarlo todo en defensa de sus fuentes de petróleo, algunos miembros jóvenes del partido conservador estiman que el país podría salir ganando si abandona el Medio Oriente.

Este punto de vista dentro del partido oficialista fue expresado por Humphrey Berkeley, miembro del Parlamento, en un artículo publicado por el diario "Daily Mail": "Antes de que nos ataquemos en una prolongada guerra de guerrillas en Arabia Meridional —expresó— debemos aclarar precisamente qué es lo que queremos defender".

Hay una Organización Extremista Negra en la Unión: "Hermanos de Sangre"

NUEVA YORK, 7 (ANSA). — Unos cuatrocientos jóvenes negros de catorce a veinte años, forman parte de una organización extremista que opera en las calles de cuatro habitantes blancos del barrio. Esta circunstancia surgió de una investigación efectuada días atrás entre los habitantes del sector negro de esta ciudad por un grupo de asistentes sociales del gobierno federal.

TRANSPORTE DOMINICANO MOVILIZADO

SANTO DOMINGO, 7 (Associated Press). — El gobierno movilizará militarmente el sistema de transporte público si los huelguistas no retornan al trabajo, según dijeron anoche fuentes dignas de crédito. Un funcionario anunció que probablemente los cabecillas de la huelga serían deportados a Francia si el paro no terminaba a medianoche. Sin embargo, el mismo funcionario desmintió que ya se hubieran llevado a cabo deportaciones.

No se sabe con certeza si los choferes de taxis y autobuses en huelga serán movilizados militarmente. Varios gremios de choferes habían convocado a reuniones anoche para determinar lo que deben hacer, según anunciaron, "en vista de que el gobierno ha disuelto la Asociación Independiente de Choferes y en vista del carácter que la huelga ha adquirido".

El triunvirato civil de gobierno ha declarado ilegal el paro e indicado que lo considera una conspiración política comunista. El lunes los tribunales exhortaron a los huelguistas para que regresaran al trabajo en el plazo de 48 horas, el cual expiró anoche.

Los adictos a la organización se llaman los "Hermanos de Sangre", y son casi todos ex miembros de la secta de los "Musulmanes Negros". Abandonaron la secta junto con uno de sus dirigentes, Malcolm X, cuando éste, invocando una acción más sistemática de la resistencia activa contra la discriminación racial, fundó el nuevo grupo de los "Nacionalistas Negros". Empero, sucesivamente también esta organización perdió rápidamente adherentes por considerársela demasiado moderada. Se desconoce quien pueda ser el jefe de los "Hermanos de Sangre". Solo se sabe que los miembros de la banda son unos cuatrocientos, y que reciben cuidadosa preparación que comprende adiestramiento ideológico, en la línea de la propaganda anti blanca llevada en Sudáfrica por las organizaciones negras clandestinas, y clases de lucha japonesa con el sistema "karate", a emplear en los choques con la policía.

• Adiestramiento

Numerosos miembros, siempre según los resultados de la investigación, son adiestrados en el robo, el tráfico de drogas y en el juego de azar.

• Financiación

Las ganancias de esas actividades sirven para financiar la banda. En base a indagaciones efectuadas separadamente, la policía de Nueva York piensa que una banda de jóvenes negros que chocó con agentes de ronda en una calle de Harlem el 17 de abril pasado, pertenece, al menos

en parte, al grupo de los "Hermanos de Sangre". Dos muchachos de dieciocho años, arrestados en aquella ocasión, fueron sucesivamente acusados de haber tomado parte en el asesinato de un matrimonio de blancos de origen húngaro, eliminados el 12 del mismo mes por un grupo de negros, sin motivo aparente. La policía piensa que los "Hermanos de Sangre" están probablemente implicados en el asesinato de otros dos habitantes blancos del barrio de Harlem, producido en circunstancias misteriosas el mes pasado.

• Hay Temores

Las autoridades temen que la actividad terrorista de la banda pueda intensificarse en los próximos meses, durante

las campañas antirracistas que se preparan en varias partes de la ciudad de Nueva York, y que tendrán lugar durante la temporada que muchos dirigentes de organizaciones negras han definido como "un largo y cálido verano".

• La Represión

Durante una reunión, dedicada a examinar el presupuesto de la ciudad de Nueva York, propuesto por el alcalde Robert Wagner, el representante de la organización sindical de la policía de Nueva York, John J. Cassese, previno que si no se aumentaban los efectivos de la policía, podrían resultar insuficientes para reprimir los actos de violencia, cada vez más frecuentes en el campo racial.

LIBERAN A UNO DE LOS ENEMIGOS DE FRANCO

MADRID, 7 (Associated Press). — Dionisio Ridruejo, acérrimo adversario del generalísimo Francisco Franco, fue puesto en libertad de la cárcel Carabanchel ayer, según dijo su señora hoy. Añadió que se le concedió libertad condicional.

Ridruejo fue enviado a la cárcel el 25 de abril, dos días después de su regreso clandestino de Francia donde pasó 22 meses en el exilio. Ridruejo era un alto fun-

cionario de la falange hasta 1956 cuando repentinamente se convirtió en uno de los más acérrimos oponentes de

Franco, por lo cual frecuentemente se vio en disputas y dificultades. En junio de 1962, él y otros

españoles opuestos a Franco, asistieron a una reunión de la Asociación Europea de Munich y cuando Ridruejo volvió a España, las autoridades le dieron la alternativa de fijar residencia en las Islas Canarias o dejar el país. Fue a París, donde vivió hasta su regreso a España.

Ridruejo cruzó la frontera sin pasaporte y a su llegada a Madrid se puso a disposición de la policía.

Choques Entre Partidarios de Allende y Frei

SANTIAGO DE CHILE, 7 (Associated Press). — Varias personas resultaron con lesiones leves y siete fueron detenidas hoy, cuando la policía hizo disparos al aire para dispersar una riña callejera entre unos 50 simpatizantes de los candidatos presidenciales Eduardo Frei y Salvador Allende.

Por otra parte, el Senado fijó sesión especial para hoy con el objeto de deliberar sobre el incremento de la violencia en la campaña presidencial de los comicios del próximo 4 de septiembre.

Dos personas han muerto y numerosas han resultado lesionadas en las últimas semanas durante disturbios callejeros. Por lo general las campañas políticas chilenas han sido pacíficas.

La policía informó que cinco simpatizantes de Frei estaban colocando carteles en una calle de las afueras de Santiago, ayer, cuando fueron agredidos a pedradas por más de 40 personas. Se dijo que este segundo grupo lo formaban simpatizantes de Allende, el candidato pro moscovita del frente Acción Popular (EPAP), que está encabezado por los comunistas.

Allende y el Demócrata Cristiano, Frei, son los principales candidatos a la presidencia.

Los policías que fueron enviados rápidamente al lugar del hecho tuvieron que hacer disparos al aire para dispersar a los revoltosos.

Mientras tanto, el Ministerio del Interior emprendió hoy una investigación acerca de informaciones en el sentido de que están ingresando armas de contrabando a Chile.

Agregados Militares Drogados

WASHINGTON, 7 (Associated Press). — La embajada de los Estados Unidos en Moscú ha protestado a los soviéticos, denunciando ue tres agregados militares de Estados Unidos recibieron drogas mientras realizaban un viaje a Odesa, según dijo el Departamento de Estado.

El 10 de septiembre de 1914, SHELL inicia legalmente sus actividades comerciales, en el país y poco después llega al puerto de Buenos Aires el "San Melito", el más grande buque-tanque en navegación de aquel entonces, con un importante cargamento de Fuel Oil.

La necesidad de diversificar las fuentes de combustibles que creó el primer conflicto mundial, como la que hoy exige diversos

tipos de crudo para satisfacer los requerimientos del mercado argentino, impusieron a la industria petrolera organizaciones vastas y flexibles, acordes con las precisas demandas de los transportes, industrias, establecimientos agropecuarios y a los hogares a quienes sirve, además de innumerables manifestaciones de la vida moderna.

La presencia de SHELL en el país —a lo largo de 50 años— ha significado el apoyo a nuestra economía de una organización en constante desarrollo que, a la par de sus capitales, ha volcado una imprescindible experiencia técnica y científica, que contribuyó en su medida a materializar el engrandecimiento de la industria petrolera argentina.

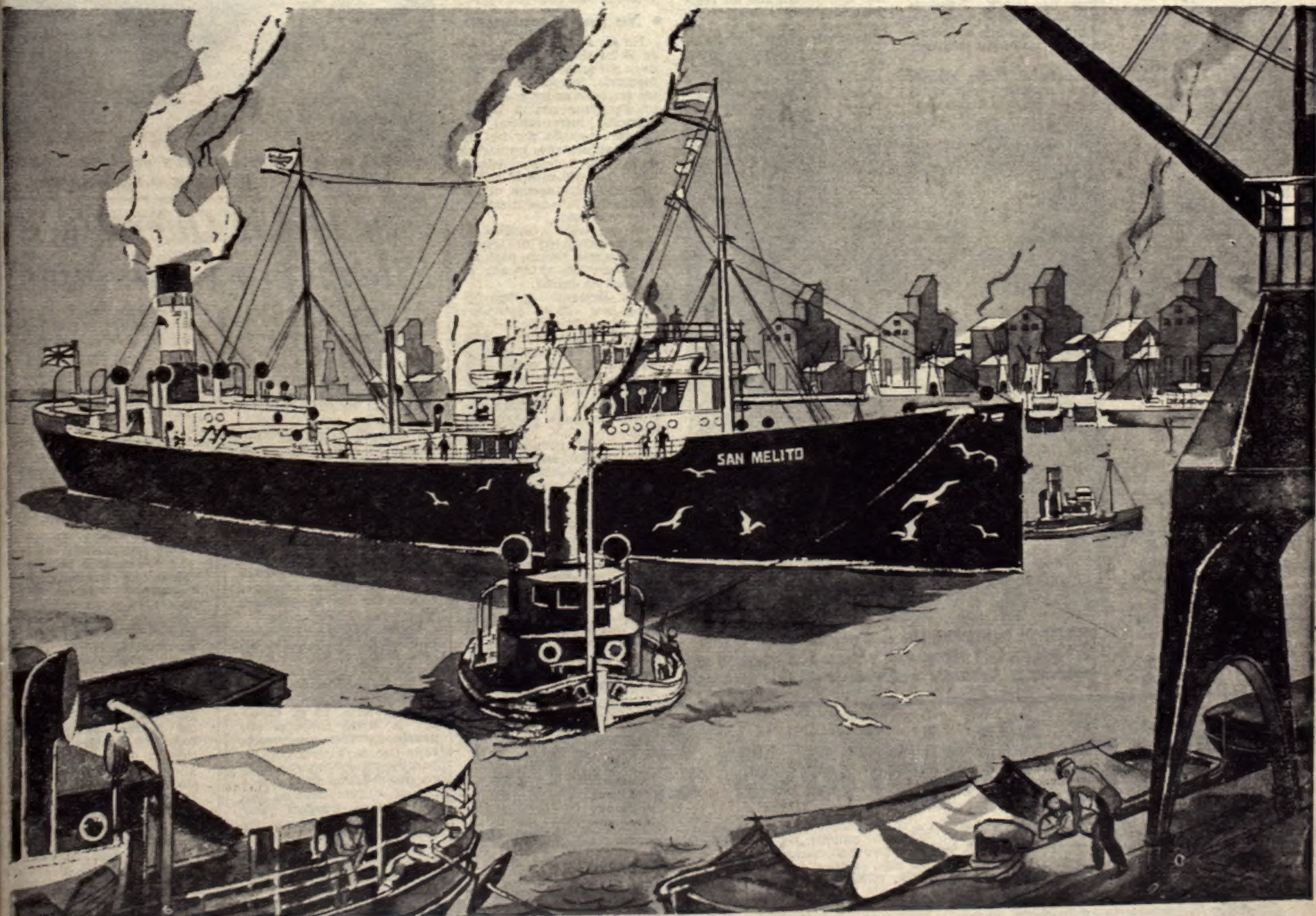
MEDIO SIGLO



AL SERVICIO DEL PAIS

1914

LLEGA AL PAIS EL PRIMER CARGAMENTO SHELL DE FUEL OIL



SHELL EN SU 50° ANIVERSARIO EN LA ARGENTINA

DERRUMBE DE LA LEY "A"

Estamos Peor que Antes de la Milagrosa Fórmula Salvadora de la Ley de Abastecimiento, Dice Alonso, Secretario de la CGT

—Estamos peor que antes de sancionarse la Ley de Abastecimiento y el pueblo es víctima de un despojo diario —expresa el secretario general de la CGT cuando habla sobre ese tema.

El señor José Alonso reitera con sus palabras la posición ya conocida de la central obrera que retiró su representante de la comisión del rubro para no ser cómplice de lo que ese cuerpo significa actualmente.

La posición de la central sindical es de una gran consecuencia. Protestó cuando se reglamentó la Ley de Abastecimiento e inclusive, hace muy pocos días, señaló su preocupación por el alza de artículos esenciales, como la leche.

El diálogo con el titular de la CGT muestra cabalmente la posición de los trabajadores ante la situación de un cuerpo y de una ley en los que se cifraron grandes esperanzas y que se transformaron luego

en un impresionante organismo burocrático m.s.

—Podríamos ratificar —dice Alonso— lo que auguramos oportunamente, y señalamos que lamentamos no habernos equivocado en el diagnóstico: la Ley de Abastecimiento ha fracasado en todas sus dimensiones y el pueblo es hoy víctima de un despojo diario y permanente, sin que la autoridad de aplicación concurre en su defensa.

—Cuando se instrumentó y reglamentó su aplicación —prosigue—, la CGT hizo sentir su protesta y designó un representante de acuerdo a lo que determina la ley, recayendo esa designación en Luis Angeleri, el que a pesar de nuestro pedido nunca fue incorporado ni citado a dicha comisión. Cuando la CGT observó que la ley en su aplicación tendía solamente a atacar los efectos pero no las causas, y que se había conformado una verdadera buro-

cracia para su aplicación, retiró a su representante para no comprometerse en esa instrumentación ineficaz e impopular.

—No hubo artículo —agrega Alonso— que no hubiera subido de precio una o dos veces. Productos que abundaban han desaparecido de plaza, y ya comienza lo que se denomina, en términos de usura, "comboyaje". Es decir, que para que le vendan un producto solicitado, debe adquirir conjuntamente otro que no es necesario ni interesa.

—En algunas zonas del país han desaparecido ya algunos productos de primera necesidad, como aceite y azúcar, y lo que está pasando con la carne, la leche y lo que se anuncia con el azúcar, da la pauta de la labor de la Comisión.

—Estas leyes —expresa Alonso más adelante—, que son de emergencia, no pueden ser aplicadas con la lentitud o las planificaciones que se hacen para las leyes de vigencia natural o semipermanente. Ade-

más, cuando señalamos que debían participar todas las entidades de bien público en su aplicación no nos equivocábamos. El peso ha recaído sobre un grupo de comerciantes, mientras los intermediarios y los que acaparan la producción no son molestados y viven tranquilos.

—Resumiendo: podríamos decir que estamos peor que antes de sancionarse la ley. Los encargados de su aplicación hacen una labor de laboratorio y no de calle, como correspondería.

—Paralelamente —termina el secretario general de la CGT— podemos afirmar con conocimiento de causa que la inflación ya se ha producido. En todas las especialidades, los productores ya se han puesto a cubierto de cualquier posible aumento salarial, con la ventaja de que están acumulando sumas enormes mientras esos aumentos no se producen.

Brasil es una Enorme Cárcel, Dijo Brizzola

MONTEVIDEO, 7 (De nuestro corresponsal). — Leonel Brizzola ha aparecido aquí. El cuñado de Jango Goulart, ex gobernador del Estado de Río Grande y ex diputado federal, llegó en forma sorpresiva, entrando al país como "perseguido político" —según se autodefinió—, por vía terrestre y por la ciudad fronteriza de Artigas.

Vestido con un ambo gris, camisa militar y botas negras, el rostro demacrado, fatigado y con una barba de varios días, Brizzola se presentó en el hotel Lancaster, sin ser reconocido, donde se aloja su esposa —hermana de Goulart— y sus dos hijos. Allí tuvo lugar el conmovedor encuentro del hombre más perseguido por las autoridades de su país, con su familia.

Eso ocurrió a las 17.45. Una hora después se trasladó a la jefatura de policía, donde registró su entrada al país. Recién entonces trascendió su presencia en el país, y una multitud de periodistas lo asedió. Prometió entonces hacer declaraciones más tarde, en el hotel, y cumplió la promesa luego de realizados los trámites en la policía.

Previamente, había hablado por teléfono con su cuñado, el ex presidente Goulart, que se aloja en un hotel cercano al suyo.

• Declaraciones

En el piso alto del hotel Lancaster, en compañía de su esposa María Luiza, literalmente sitiado por un ejército de cronistas y de fotógrafos, Leonel Brizzola, el llamado "líder gaucho", hizo las siguientes declaraciones, transpirando y fumando sin cesar:

"El golpe de Estado que derrocó a Goulart fue tan sorpresivo que dejó a todo el mundo perplejo.

"El derrocamiento fue minuciosamente planeado por

"Hay 40.000 presos políticos. Yo no he sido ni soy comunista. A los brasileños solo les queda el exilio o la lucha clandestina."

las oligarquías políticas-militares, políticas y económicas, el latifundio y las altas finanzas, asociados con la derecha internacional. No hubo revolución sino un golpe de estado. Nuestros "hermanos" norteamericanos se han apresurado a evidenciar su profunda satisfacción.

Aunque el tercer ejército estaba minado por la conspiración golpista, había con-

diciones para instalar la resistencia, pero Goulart no aceptó esto para evitar derramamiento de sangre.

Ahora en el Brasil ya no hay democracia. Los militares han instaurado un régimen totalitario. No existe un poder civil ni garantías constitucionales; hay treinta o 40 mil presos políticos. El Poder Judicial está impedido de ejercer sus funciones. Las autoridades militares han demostrado su

profundo desprecio por cualquier pronunciamiento popular.

Goulart es hombre de limitada buena fe. Siempre quiso resolver los problemas a través de entendimientos, pero su buena fe lo traicionó. Yo no era gobierno y tuve que acatar las orientaciones de Goulart. Durante su gobierno jamás se encarceló a nadie por motivos políticos y existía una mística de la legalidad. Ahora Brasil es una inmensa cárcel.

• No Soy Comunista

No soy comunista, ni nunca lo he sido. Pero tampoco hago del anticomunismo una industria. Nuestro único deseo era emprender una lucha intransigente contra la explotación internacional. La bandera agitada por las actuales autoridades brasileñas de la lucha anticomunista es una farsa; no es más que la habitual estratagema de los que hacen una industria del anticomunismo.

La acusación a Goulart sobre malversación de fondos es un slogan común para todo gobernante derrocado en la América latina.

Los llamados "grupo de once" son células activistas que unen las corrientes populares y representan la unidad de las organizaciones de izquierda. Actualmente hay en Brasil 60.000 de ellas. Hay también muchas emisoras clandestinas y he grabado entrevistas para algunas de ellas.

No tengo pensado pedir asilo político en virtud de que mi presencia aquí será transitoria, ya que pienso visitar otros países. Cuando tenga decidido el itinerario que seguiré, convocaré a otra conferencia de prensa.

Los patriotas brasileños tienen un solo camino: el exilio o la lucha clandestina. En Brasil existe actualmente una verdadera dictadura. El episodio no se ha cerrado, sino que constituye un capítulo más del proceso brasileño, que podría ser el proceso de otros países latinoamericanos.

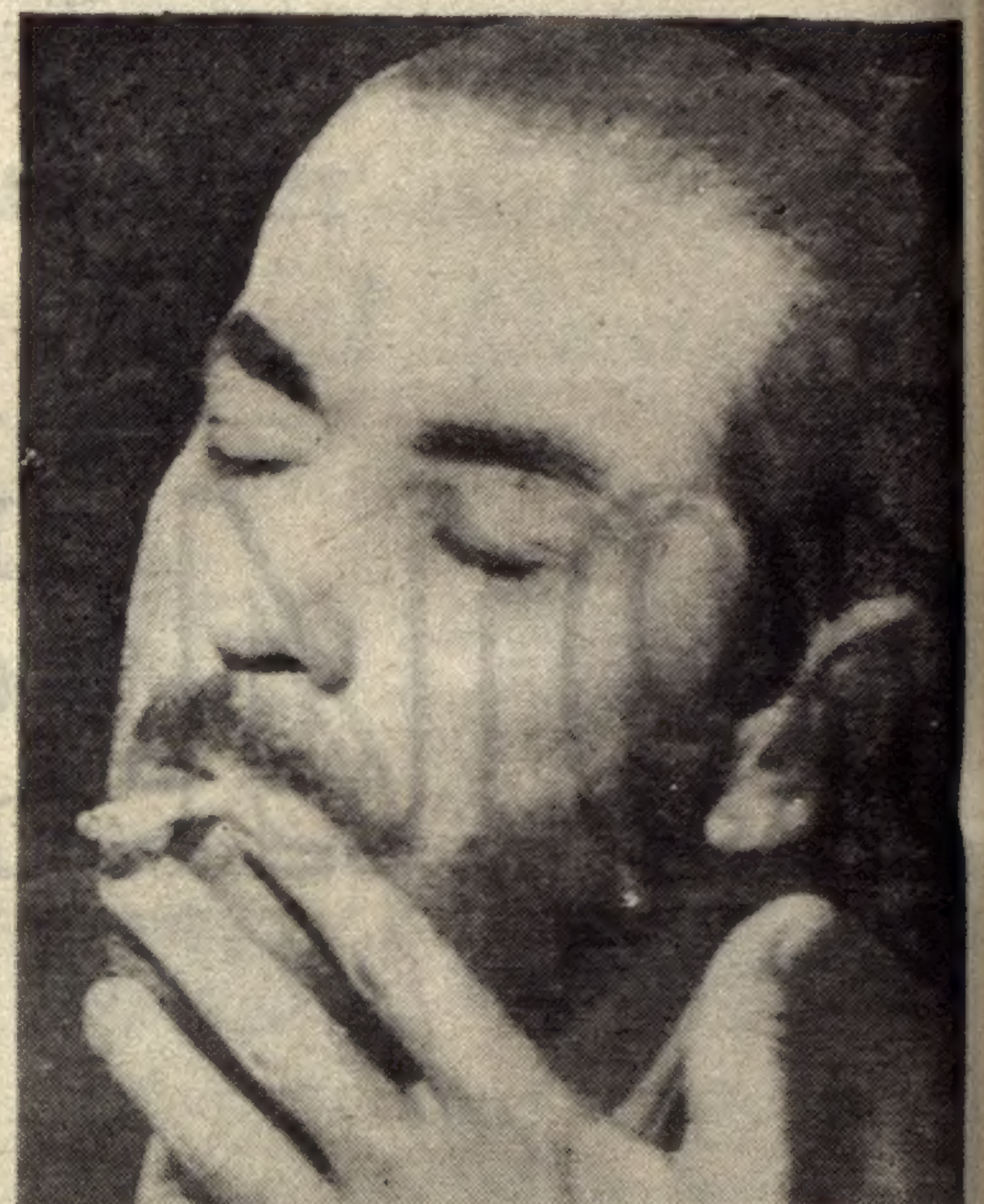
Su cuñado, Leonel Brizzola, ex gobernador de Río Grande y ex diputado federal, que apareció sorpresivamente ayer en esta capital, tuvo una entrevista con Goulart, luego de haber conversado telefónicamente con él desde el hotel Lancaster donde se aloja con su familia. No han trascendido hasta el momento los detalles de esa entrevista.

La versión circuló insistentemente hoy, pero Goulart, aunque no la desmintió, no hizo tampoco comentario alguno sobre ella. Consultada la embajada española, manifestó que no tenía conocimiento de esos planes viajeros del presidente derrocado. Como se sabe, Goulart se encuentra en Uruguay desde el 4 de abril, es decir, cuatro días después del golpe militar que lo derrocó.

MONTEVIDEO, 7 (Associated Press). — Es muy posible que el ex presidente brasileño Jango Goulart salga en breve para Europa, señalaron esta mañana fuentes bien informadas y allegadas a él.

Esas fuentes dijeron que Goulart puede que viaje a España; más concretamente, a Barcelona, en razón de que tiene allí "algunos buenos amigos personales".

Goulart Viajaría a España



FATIGADO, con la barba de varios días y fumando nerviosamente, Leonel Brizzola hace declaraciones en el hotel Lancaster.

...y Florit Querella a Silenzi por Calumnias

El ex canciller de Frondizi, Dr. Carlos A. Florit, convocó a una conferencia de prensa para referirse a las imputaciones formuladas contra él por el Sr. Adolfo Silenzi de Stagni. Recordó que había retado a duelo a su acusador, pero al "rehusar éste el terreno del honor, llevaré el incidente al campo penal". Dijo concretamente el Dr. Florit que iniciará proceso contra el Dr. Silenzi por calumnias e injurias. "La calumnia vulnera el derecho natural de la persona humana al debido respeto y a la buena reputación", expresó, recordando conceptos similares contenidos en la encíclica "Pacem in Terris".

Según informó oportunamente CRÓNICA, el Dr. Silenzi aludió al Dr. Florit, en un reportaje periodístico, como comprometido en la negociación de los contratos petroleros. El ex canciller le envió entonces sus padrinos y Silenzi sostuvo la tesis que se batiría con los padrinos, pero no con Florit quien debía antes —manifestó— "demostrar su inocencia ante tribunal competente". La respuesta del afectado ha sido el proceso por calumnias que anunció anoche en reunión de prensa especialmente convocada.

• Por su Parte...

el doctor Silenzi de Stagni ratificó, en una nueva declaración pública, los cargos que formuló oportunamente ante la Comisión Especial

Investigadora de los Contratos Petroleros, y aclaró que concurrió ante el organismo que preside el diputado Balbi, en su carácter de miembro del Movimiento Nacional de Defensa del Petróleo Argentino;

Viajó a Uruguay Facundo Suárez

Como estaba anunciado, esta mañana viajó a Montevideo el presidente de Yacimientos Petrolíferos Fiscales. El doctor Facundo Suárez, embarcó, a las 7.30, en un "Avro" de Aerolíneas Argentinas, juntamente con funcionarios y asesores del ente petrolero estatal.

En la capital del país hermano, el doctor Suárez firmará un convenio con las autoridades de la Administración General de Combustibles, Alcohol y Portland (ANCAF), habiendo manifestado antes de su partida que el acuerdo fortalecerá las relaciones entre ambos países en lo referente a combustibles, y al mismo tiempo servirá de base para un ulterior acuerdo recíproco de colaboración técnica.

CUMPLESE EN TODO EL PAIS EL PARO DE LOS DOCENTES

REANUDOSE LA HUELGA EN EL HOSPITAL NEUROPSIQUIATRICO

Al vencer la tregua vigente, el personal del hospital Neuropsiquiátrico de Mujeres, inició un nuevo paro de 120 horas de duración, por no haberse alcanzado una solución al conflicto. Por otra parte, a partir del lunes próximo el personal del Ministerio de Asisten-

cia Social y Salud Pública de la Nación de todo el país comenzará paros de cuatro horas por turno, en demanda de la solución de diversos problemas consignados en un memorial presentado oportunamente al ministro de Salud Pública Dr. Oñativia.

Crónica GREMIAL

• Metalúrgicos

La reunión de secretarios generales de Capital y Gran Buenos Aires, que había sido convocada por la Unión Obrera Metalúrgica, con el fin de analizar los conflictos existentes en las seccionales de San Martín y San Miguel, luego de una prolongada consideración, adoptó la siguiente resolución:

1º) Aprobar todo lo actuado por el secretario nacional y directivos de las seccionales afectadas; 2º) Apoyar decididamente las acciones de lucha que lleven a cabo los establecimientos "Construcciones Electromecánicas Especiales", "D. K. W.", "Bessone S. A.", "Talleres La Unión" y "Avan S. A."; 3º) Apoyar masivamente toda acción solidaria que disponga el secretario; 4º) Poner en vigencia las medidas de acciones directas para los casos de suma gravedad; 5º) El secretariado planificará de inmediato las primeras acciones solidarias a desarrollar.

• Azucareros

En la dirección nacional de Delegaciones Regionales del Ministerio de Trabajo se reunió la comisión paritaria nacional que discute la convención colectiva de mejoras para los trabajadores de la industria azucarera. Al cabo de prolongadas deliberaciones, el organismo acordó pasar a cuarto intermedio hasta esta tarde.

• El Aguilar

El Ministerio de Trabajo y Seguridad Social interviene en el prolongado conflicto laboral que subsiste en Mina El Aguilar, Jujuy. A tal efecto, viajará mañana, con destino a la citada localidad, el subdirector nacional de delegaciones regionales del ministerio para tratar de encontrar una solución al problema.

• Telegrafistas

La comisión directiva electa, "Lista Azul" de la Asociación de Telegrafistas, se ha dirigido al ministro de Trabajo y al director de Asociaciones Profesionales, solicitando la inmediata reunión de la Junta y Tribunal Electoral que deberán dictaminar sobre las supuestas impugnaciones al acto electoral presentadas por las fracciones perdedoras.

Ataque Frontal a las Organizaciones

Con relación a las denuncias formuladas por el Ministerio de Trabajo contra dirigentes de la Asociación Obrera Textil y la posición de los trabajadores en este diferendo, la mesa coordinadora de las 62 Organizaciones dio a conocer la siguiente declaración.

"El elenco gubernativo, ante la inminente aplicación del Plan de Lucha, ha comenzado un ataque frontal contra las organizaciones sindicales, por intermedio de la Dirección General de Asociaciones Profesionales. El método usado es tan burdo como repudiable y ahora se centraliza en la Asociación Obrera Textil. Las acusaciones formuladas por el Dr. Sagüer, en momentos en que los textiles se encuentran en pleno proceso electoral, prueban las inten-

ciones del equipo oficialista, en su desesperado intento de debilitar la fuerza sindical que, en breves días, responderá masiva y agresivamente a la política de miseria y desocupación que flagela al pueblo argentino.

"Frente a ello, las 62 Organizaciones" expresan su enérgico repudio y advierten a los trabajadores que no deben dejarse engañar por métodos tan absurdos como los utilizados en este caso".

Cooperativa

Cumplió dos años la Cooperativa de Trabajo del F. C. Sarmiento que explota el servicio de confiterías de dicho ferrocarril, integrada por el personal de la ex división confiterías. Gracias a las tareas de sus integrantes, esta dependencia (que cuando era estatal producía cuantiosas pérdidas), superando todos los escollos, ha pasado a dar superávit en sus ejercicios. Para celebrar el aniversario se sirvió un asado a la criolla, en la localidad de Haedo, con la presencia del intendente municipal de Morón, Cayo Eliseo Gorla; el secretario de gobierno, señor Angel Scrosatti y demás autoridades de la comuna.

Hoy termina el paro dispuesto por el Comité Unificador Docente de Acción (CUDAG), que abarcó las jornadas de hoy y la víspera. En con-

secuencia, mañana se reanudarán normalmente las tareas en todos los establecimientos educativos del país.

Entretanto, las informaciones procedentes, tanto de esta capital como de los establecimientos del interior del país indican que el movimiento de huelga se ha cumplido totalmente y en forma normal.

De acuerdo con las directivas impartidas oportunamente, la medida de fuerza rige para todas las ramas y actividades de la docencia, con inasistencia absoluta a los lugares de trabajo. Para los docentes de la enseñanza diferenciada y establecimientos con internados, se mantienen las guardias técnicas indispensables, mas no se registra la asistencia.

• En Ingeniería

Una asamblea del personal docente de la Facultad de Ingeniería resolvió anoche proseguir hoy el paro iniciado la víspera. Asimismo, se dio a conocer una declaración donde ponen de relieve la necesidad de aumentar el presupuesto educativo.

El Centro de Estudiantes de Ingeniería "La línea recta" dio a conocer una declaración solidarizándose con la actitud adoptada por el cuerpo docente de esa casa.

• En La Plata

LA PLATA. — Los delegados del Liceo de Señoritas Víctor

Mercante, de la Escuela de Graduados Joaquín V. González y el Colegio Nacional de La Plata, dependientes de la Universidad, resolvieron no concurrir a clase y plegarse al paro decretado por el CUDAG (Comité Unificador de Acción Gremial).

• En el Congreso

Autoridades del CUDAG concurrirán esta tarde a las comisiones de Presupuesto y de Educación del Congreso Nacional para entregar sendos memoriales sobre la situación de los docentes.

Por su parte, la Unión de Maestros Primarios realizará después de las 16, una concentración de docentes ante el Parlamento, en apoyo de las gestiones del CUDAG.

• En Santa Fe

SANTA FE. — En todo el ámbito de la provincia viene cumpliéndose con normalidad el paro docente. El porcentaje de ausentismo registrado según se informó, es casi total, en apoyo de la decisión del Comité Unificador de Acción Gremial (CUDAG).

• En Bahía Blanca

BAHIA BLANCA. — En esta ciudad el paro de docentes nacionales tiene la adhesión de Centro Gremial de Maes-

tros Nacionales de Bahía Blanca. Agrupa en este medio y la zona a los docentes que se deservuelven en las escuelas primarias nacionales dependientes del Consejo Nacional de Educación. En un comunicado la entidad reclama por el incumplimiento de la ley número 14.473 del estatuto del docente.

También adhirió los docentes del Colegio Nacional y de las Escuelas Industrial, Normal, Ciclo Básico, Comercio y Profesional de Mujeres.

Un Conflicto en Gas del Estado

Dirigentes del Sindicato de Personal de Gas del Estado informaron que "comenzaron paros sorpresivos de veinticuatro horas de duración, con la colaboración de un comité de huelga integrado por 65 delegados gremiales". Afirman que "el administrador general de Gas del Estado afecta la estabilidad y el fuero gremial, violando así —sostienen— derechos constitucionales, la ley de Asociaciones Profesionales y el mismo convenio laboral del gremio".

CENSO ECONOMICO NACIONAL



CUMPLA Y SE BENEFICIARA

MAÑANA, 8 DE MAYO entregue los cuestionarios debidamente cumplimentados.

Devuelva el suyo en la misma Unidad Censal en que lo retiró, donde le entregarán el comprobante de cumplimiento.

La información que suministre es confidencial y reservada. Se utilizará exclusivamente con fines estadísticos y está amparada por el secreto que establece la Ley 14.046.

LAS INSTITUCIONES OFICIALES Y BANCARIAS EXIGIRAN EL CERTIFICADO DE CUMPLIMENTACION PARA CUALQUIER TRAMITE QUE UD. DEBA REALIZAR



GAS DEL ESTADO

COMPRA:

Inmueble ubicado en la zona comercial de Lomas de Zamora (Prov. Bs. Aires). • Superficie: No inferior a 500 m². • Licitación Pública N° 5.290 • Apertura 22/5/64 a las 10 hs.

Retirar pliegos en Alsina 1170 (Cap. Fed.) o en Laprida 270 (L. de Zamora) de 7.30 a 14 hs.

MOTIN DE PRESOS QUE PARECIÓ

Conmoción en Mendoza. Intervinieron tropas de la fuerza aérea. Tomaron rehenes, entre ellos al alcaide de la prisión. Reacción por las restricciones: menos visitas y prohibición de las radios portátiles.

MENDOZA, 7 (De nuestro corresponsal). — Un amotinamiento de presos se produjo en la cárcel provincial, ubicada en la calle Boulogne Sur Mer. Los reclusos, ayer a las 18, tomaron como rehenes a catorce empleados del establecimiento y provocaron un desorden de grandes proporciones.

Los presos, expresaron su repudio por el decreto dictado por el Poder Ejecutivo que lleva el número 1380, reglamentario de la ley 2416 sobre régimen carcelario, que debe entrar en vigor el día 14 del mes en curso. De acuerdo con ese decreto, de los salarios de los reclusos que trabajan en los talleres se les descontará un elevado porcentaje por alimentación, otro para reparar daños causados a terceros, y un 30 por ciento se depositará para entregar al preso cuando recupere la libertad. Además, se prohíbe a los reclusos recibir diarios o revistas y tener, como en la actualidad, aparatos de radio en sus celdas.

• 617 Amotinados

Participaron en el motín 617 reclusos, que también se quejan de la forma en que están alojados, pues la capacidad del penal está colmada con exceso, y están hacinados. También reclaman por la mala calidad de los alimentos y los castigos por falta de disciplina, que consideran excesivos.

Eran las 18 horas, aproximadamente, en momentos que se disponía a pasar lista, como todos los días, hallándose los presos en formación. De pronto, se apoderaron del alcaide, Enrique Casans; del jefe de explotación, Ricardo Torres, y de doce celadores, a quienes encerraron en una de las dependencias en calidad de rehenes. Este personal no pudo oponer resistencia, ya que de acuerdo con las reglamentaciones en vigencia no puede usar armas.

• Nombran a un Emisario

Ante el peligro de que cumplieran la amenaza de matar a los rehenes, los guardias se abstuvieron de usar sus armas. Uno de los presos fue designado para que se entrevistara con el director del penal, señor Felipe Persia, y se autorizó que concurren al despacho del funcionario.

El preso, en nombre de sus compañeros, exigió la presencia del gobernador o vicegobernador de la provincia para atender a la protesta de los reclusos. Dijo que los presos no estaban conformes con las disposiciones a que nos hemos referido más arriba. El emisario volvió a reunirse con los presos, informando que el director se iba a poner en comunicación con el gobernador para transmitirle el pedido.

• Medidas de Seguridad

El señor Persia puso en conocimiento de la superioridad de lo que ocurría y entre tanto

tomó medidas de previsión reforzando las guardias. Poco más tarde llegaron 135 agentes de policía provistos de armas largas y equipos lanzagases, llevando además una dotación de perros amaestrados. Los bomberos y la aeronáutica facilitaron reflectores para iluminar el edificio y sus alrededores, haciendo imposible una fuga. La cárcel permanecía a oscuras.

• Llega el Ministro

Poco después de medianoche llegó al penal el ministro de Gobierno doctor Juan Sebastián Villa acompañado por el jefe de policía comisario Juan Manuel Rosas.

Resolvió dar un plazo de cinco minutos a los presos para que depusieran su actitud y devolvieran los rehenes, de lo contrario se dispondría la represión en forma enérgica.

A las 0,30 llegaron cuatro ambulancias con médicos y enfermeras, en previsión de que la represión causara víctimas.

• Deponen su Actitud

Minutos antes de la una, la policía ocupó la rotunda central de la cárcel y llegaron dotaciones de bomberos. Se arrojaron entonces las primeras bombas de gases y los penados se retiraron a los pabellones, llevando a los rehenes. Pero luego liberaron, poco después de la una a Torres y al alcaide.

Fueron liberando a los demás rehenes y cuando acababa de llegar el gobernador, salieron otros guardias. Finalmente a las 1,30 salió de los pabellones el último rehén.

Quedaron 400 vigilantes pertenecientes a distintos cuerpos que siguieron la vigilancia durante toda la noche.

Esta mañana se inició la redistribución de los penados en las distintas celdas.

Se estableció que los cabecillas del motín fueron César Rodríguez (a) El Cabezón y Edgardo Bruno (a) El Turco, ambos de pésimos antecedentes. La tranquilidad se había restablecido en el penal, pero se continuará tomando medidas para impedir nuevos movimientos de protesta, que probablemente ocurrirán si sigue en pie la aplicación del decreto que hemos mencionado y que comienza a aplicarse el 14.

• Un Policía en Peligro

Durante la inspección que se realizó en el penal cuando se restableció el orden, el oficial de policía Atilio Salomón, advirtió que un preso estaba oculto debajo de la cama. Se inclinó para sacarlo, pero al tocar uno de los hierros de la misma, recibió una fuerte descarga eléctrica y cayó sin conocimiento.

Mediante la respiración artificial lograron hacerlo reaccionar y quedó fuera de peligro en el hospital Civil. El preso había unido un alambre con electricidad a su cama, para evitar que lo sacaran.



ESPECTACULO SINGULAR. Reacción tumultuosa de los presos en Mendoza. Con rehenes y todo. Como era to, la pantalla no ha reflejado más que medianamente. (Dibujo)

Crónica POLICIAL

A la "Doctora" Villanueva la han Apresado

En la comisaría de la seccional 21ª está detenida Mabel Esther Villanueva, argentina, de 31 años, soltera, que se domicilia en el hotel de la calle Posadas 1168 y que era conocida por la Doctora Villanueva, ya que se decía abogada. Esta mujer afirmaba que tenía vinculaciones en las altas esferas oficiales y que estaba en condiciones de obtener rápidamente, con el respaldo del Banco Hipotecario, departamentos en la calle Luis María Campos, frente al Hospital Militar central.

La primera denuncia la formuló el señor Rubén Adolfo Demattell, quien conoció a

la estafadora a mediados del año pasado. Le dijo que podía contar con uno de los departamentos a bajo precio y con crédito hipotecario, pero tenía que dar 120.000 pesos destinados a los funcionarios que despacharían rápidamente el trámite. Pero no hubo tal venta y la mujer se negó a devolverle el dinero.

• Mas Damnificados

Después de la detención comenzaron a desfilar damnificados por la seccional. Fernando Calvente le había entregado 176.000 pesos; Luisa Aurelia y Sofía Ayala de Farengo 110.000 y 60.000 pesos, respectivamente; a Juan Carlos Verón lo está en 82.000 pesos; a Tomás Damonte, 220.000; a Rómulo Spagnaro, 650.000 y a Eduardo Vardey 92.000.

De acuerdo con la confesión de la acusada, el monto de las estafas se aproxima a los siete millones de pesos. La cuentera quedó a disposición del juez doctor Olaechea.

PERSONAJES

• Mano Santa

En otra villa miseria, el Barrio Matienzo, en la calle Zapiola al 200, tenía su consultorio Vicenta García de Ledesma, argentina, de 30 años, soltera, cobraba 150 pesos la visita y recetaba yuyos y pomadas. Además predicaba el porvenir y disponía de filtros para el amor. Ocupaba la casilla 13. Y esto le trajo mala suerte. Policías de la 31ª se la llevaron con sus yuyos y demás elementos que servirán para prueba en el proceso por ejercicio ilegal de la medicina.

• Soldado Ratero

Está preso en la comisaría de Morón el soldado conscripto Adolfo Ludueña Biviano de la 7ª Brigada Aérea, al que sorprendieron dos pesquisas en el preciso momento en que le robaba un monedero a la señora Rosa Ramona Díaz en el interior de un ómnibus.

Dramática por la Muerte Medidas Pa

Todos los esfuerzos de últimas horas. Diversos deceso del abogado con llevado a la cárcel para

ROSARIO. (De nuestro Corresponsal). — Minutos antes de la medianoche anterior falleció en esta ciudad el Dr. Guillermo J. Kehoe, dirigente comunista de destacada actuación, que resultó víctima —juntamente con su colega y correligionario doctor Adolfo Trumper— de las dolorosas derivaciones a que dio lugar el sangriento asalto a la pacífica asamblea obrera que, organizada por la delegación regional de la OGT se efectuaba en el salón local de los trabajadores cerviceros. Fue el padre político de Antonio "Cacho" Giardina, uno de los obreros asesinados, quien bajo el influjo de una emoción incontrolable agredió a balazos a los dos profesionales, el 28 de febrero, ya que en los medios sindicales rosarinos en que actuaba se atribuyó la muerte de los obre-



EL DOCTOR KEHOE no pudo sobrevivir que fue víctima el 28 de febrero, fall

Mató al Hermano Intolerable que le Llegó a Tirar un Sifón a la Madre

LA PLATA, 7 (De nuestro corresponsal). — Un grave suceso ocurrió en una agencia de automóviles. Los hermanos Rubén Inocencio y Omar Alfredo Domínguez, de 33 y 37 años respectivamente, riñeron y el primero murió.

En el local instalado en la calle 7 número 246, en horas de la tarde de ayer, los nombrados sostuvieron una violenta disputa y Rubén agredió a su hermano con un cuchillo. Este tomó un revólver que guardaban en el cajón del escritorio y le disparó cuatro balazos que le causaron la muerte en forma instantánea. Cuando

acudió la policía, halló al extinto tendido en el suelo y tenía en la mano izquierda un cuchillo. En su derecha, que era defectuosa y casi inútil, tenía una caja de fósforos. No se observaron señales de lucha y en la cintura del muerto no apareció la vaina del arma.

Dos horas después, el fracturado se presentó en la seccional 2ª, donde se constituyó en detención e hizo entrega del arma empleada. Dijo que, a raíz de haberle negado dinero, que según su costumbre le exigía, se produjo una disputa, y al ver que su hermano lo iba a atacar con un cuchillo, le

hizo los disparos que le causaron la muerte.

Los seis restantes hermanos de los protagonistas del dramático suceso, dijeron que el extinto llevaba una vida irregular, y constantemente pedía dinero que gastaba en bebidas y con mujeres de vida airada. En el seno de la familia se mostraba irascible e intolerante, y que hace un año, arrojó un sifón a la madre porque no le agradaba la sopa que le había servido.

Agregaron que otra vez atacó con un revólver a su hermano mayor y que, cuando estaba ebrio, solía apoderarse de autos de la agencia, chocando en la calle. En dos oportunidades causó destrozos en un cabaret, y en otra golpeó a uno de sus hermanos, fracturándole varias costillas.

Tuvo Trágica Muerte al Arrollarla un Omnibus: ¿Accidente o Suicidio?

En las primeras horas de la noche de ayer, en la esquina de Rivadavia y Centenera, ocurrió un grave accidente en el que perdió la vida una mujer. Cuando intentaba cruzar la calzada fue embestida por un ómnibus de la línea 26, conducido por el chofer Elías Jallil Ali. Una de las ruedas del vehículo le pasó sobre la cabeza, causándole la muerte instantáneamente.

• Detienen al Chofer

Intervino personal de la comisaría 12ª, que pidió una ambulancia para conducir el cadáver hasta la seccional. Pero, como no llegaba lo cargaron en el mismo

ómnibus, y así fue llevado hasta la misma. Luego lo enviaron a la morgue, a los efectos de practicarle la autopsia.

El chofer fue preventivamente detenido, pero varios testigos dijeron que el accidente ocurrió cuando el vigilante de facción dio paso al tránsito, y que la víctima bajó en ese momento de la acera. Algunos expresaron su opinión de que la mujer se suicidó.

La extinta fue identificada esta mañana. Resultó ser Teresa Josefa Quintana, española, de 33 años, y se domiciliaba en la calle Basualdo 1039.

Exoneran a un Agente de la D. de Tránsito

El Departamento Ejecutivo de la Municipalidad de Buenos Aires, por medio de un decreto, resolvió la exoneración de un agente inspector del cuerpo de la policía de tránsito. El funcionario sancionado se llama Luis Antonio Vera, a quien la policía federal sorprendió deteniendo automóviles sin el uniforme ni chapa credencial. El magistrado judicial lo condenó a seis meses de prisión en suspenso y además merecer el concepto de malo, por lo que se dispuso adoptar la medida extrema a la que se recurre.

Solo el 2% de las Tentativas de Suicidio Repiten con Exito Sobre 5 Millones en

NUEVA YORK, 7 (ANSA). — Uno de cada cuarenta habitantes de los Estados Unidos han intentado suicidarse, lo cual da un total de cinco millones de suicidas frustrados. Así lo declaró Ronald Mintz, importante hombre de ciencia de Los Angeles, en la convención anual de la asociación psiquiátrica norteamericana. Mintz es profesor de psiquiatría en la universi-

dad de California y director del instituto neuropsiquiátrico de Los Angeles. Basa su afirmación en los resultados de una encuesta realizada por un equipo de colaboradores en amplios estratos de la población de Los Angeles. Sus datos fueron proyectados sobre la población total de esa ciudad y de los Estados Unidos por la estadística. Mintz señala además que en reali-

dad debe pensarse que el suicidio es un fenómeno que se repite con frecuencia cuando no existe la intervención de los servicios médicos. Propone que se estudie la proporción de suicidios dentro del estudio sobre

DE CINE



el cine, pero con una dramaticidad real que, por supues-
to, Roberto Mezzadra).

ensión en Rosario de Kehoe. Toman ra Impedir Choques

La ciencia resultaron infructuosos en las
arculos han exteriorizado su pesar por el
unista. Telmo Galarza, su matador, fue
onerlo a cubierto de posibles agresiones.

una acción de ele-
tos comunistas. El doc-
Kehoe había empeorado
siblemente durante las
horas que precedieron a
deceso y todos los es-
tudios científicos resulta-
infructuosos.

importante personalidad

de la R. — El doctor
Hermó J. Kehoe, de cu-
fallecimiento informa la
cia precedente, pertene-
a una familia rosarina
ascendencia irlandesa.
de su época de estudian-
mitió en el partido Co-
nista y en la Facultad
Derecho de la Universi-
del Litoral — se recibió
de abogado en 1942 —
uno de sus más desta-
os dirigentes, con rele-
ta actuación en el grupo
nil universitario "Insur-
do". Gozaba de estima-
y prestigio, sobre todo



al atentado criminal del
ciendo anoche en Rosario.

icidio se EE. UU.

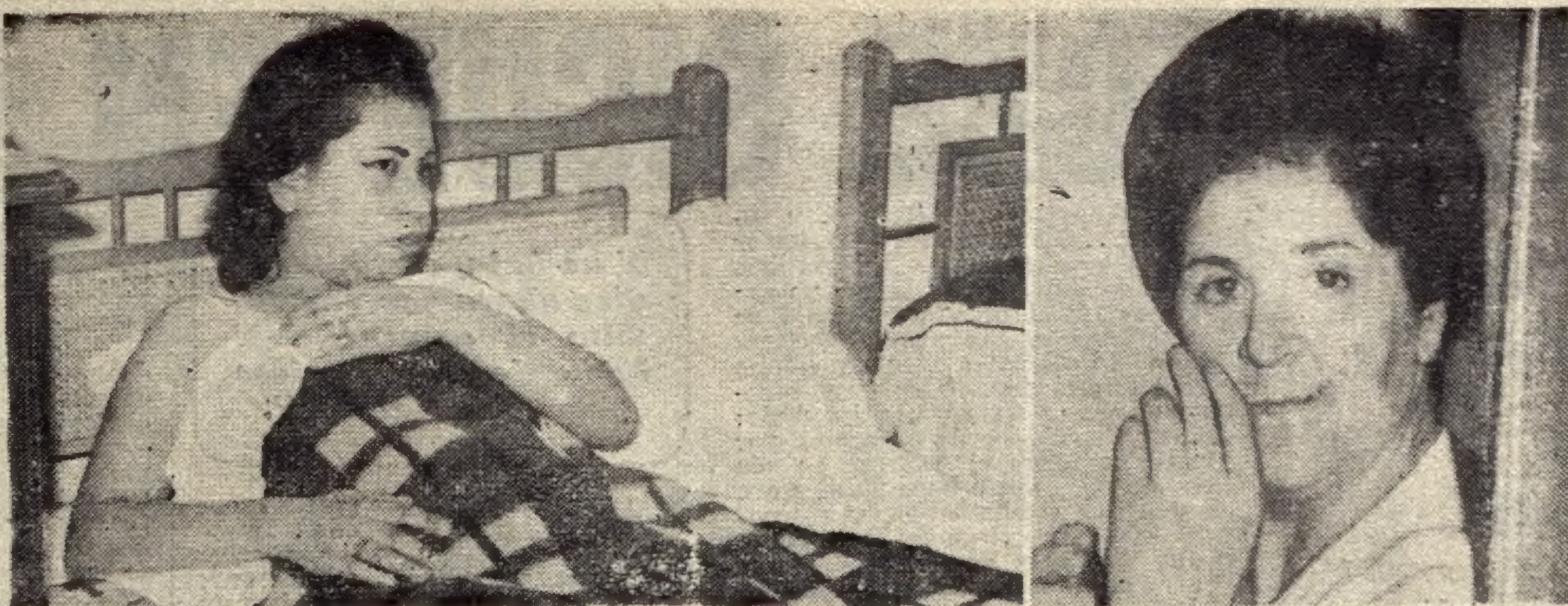
se en un número ma-
porque muchas muer-
eradas como tales solo
ten dudas sobre la vo-
unto suicida. Los estu-
os señalan que en una
dos por ciento las ten-
os se repiten con éxito
o. Mintz prosigue sus
el dramático tema.

por su consagración total a
la defensa de presos políti-
cos de filiación Comunista y
a sus preocupaciones por
las cuestiones sociales. Pro-
clamado reiteradamente
candidato a cargos directivos
por su partido, ocupó una
de las bancas comunistas en
la Convención Constituyen-
te que en 1957 reunió en
Santa Fe el gobierno de la
revolución denominada Li-
bertadora. El caso de tortu-
ras y desaparición del doc-
tor Juan Ingalinella dio a
Kehoe especial notoriedad,
ya que en ese episodio actuó
como abogado querellante de
los torturadores, con mayor
éxito, que en muchos otros
procesos similares, pues con-
trariamente a lo sucedido
en el caso de Felipe Vallese,
por ejemplo, pudo hacerse
encarcelar a los policías
que consumaron el crimen,
aunque nunca pudo encon-
trarse el cuerpo de la víc-
tima.

• Tensión Obrera

ROSARIO, 7 (De nuestro
corresponsal). — El deceso
del doctor Kehoe ha agudi-
zado la tensión que desde
hace tiempo se mantiene en
el campo sindical rosarino.
Desde hace una semana las
organizaciones del partido
Comunista iniciaron una
campana de inscripción de
paredes, petitorios y volan-
tes, reclamando prisión per-
petua para el dirigente pe-
ronista Telmo Galarza, au-
tor del atentado perpetrado
contra los doctores Kehoe y
Trumper. Esa actividad de-
terminó, lógicamente, la re-
acción de la masa obrera
peronista, que teme verse
enfrentada a provocaciones
que conduzcan nuevamente
a desenlaces trágicos.

No ignora esa situación el
juez de Instrucción, doctor
Raúl Tenreiro, quien, como
medida de precaución, dis-
puso el traslado de Galarza
desde la alcaldía de Tribu-
nales a la cárcel de Encau-
sados, seguramente con el
propósito de mantener ale-
jado al homicida de todo
contacto con sus partidarios
y acaso de impedir cualquier
intento agresivo de sus ad-
versarios.



MUJER TENEBROSA. Se llama Celia Sara Garvet de Duba. Explotaba menores. En esta nota vemos a una de sus numerosas víctimas. Jóvenes necesitadas y sin experiencia. Corrupción, chantaje y violencia, eran las principales "virtudes" de la despreciable enfermera.

Chantaje y Violencia, Armas de la Enfermera Corruptora

LA PLATA, 7. (De nues-
tro corresponsal). — La po-
licía local informó anoche
en forma oficial, acerca del
procedimiento realizado en
la calle 8 número 240, do-
micilio de Celia Sara Garvet
de Duba, argentina, de 47
años, casada, enfermera, so-
bre el que publicó amplia
nota CRONICA en ediciones
anteriores.

El jefe de dicha sección,
comisario Fernández, refirió
que tuvo conocimiento de
que en esa casa la Duba ex-
plotaba mujeres, algunas de
ellas menores, y cuando in-
tentaban abandonarla, las
amenazaba con difundir de-
talles íntimos de sus vidas.

• La Investigación

En base a esos anteceden-
tes, el subcomisario Izaguir-
re, el oficial principal Al-
bariños y el suboficial ma-
yor Olivera, se hicieron cargo
de la pesquisa. Localizaron
a varias mujeres que se
prestaban o eran obligadas
por la enfermera a las ac-
tividades comentadas.

Finalmente, en una casa
de pensión de la calle 7,
ubicó a una menor, la que

refirió cómo había ido a la
casa de la calle 8, a raíz
de un aviso en un diario
local, donde se pedía "una
chica para compañía". Pero
al poco tiempo de estar allí,
se alejó, lo mismo que otras
compañeras que, al igual que
ella, habían concurrido
atraídas por el anuncio.

Por lo general, comenzaba
induciéndolas a tener con-
tacto con clientes distin-
guídos que ella les presen-
taría, y que les pagarían
por lo menos mil pesos, can-
tidad que se repartirían en-
tre ella y la joven.

Una de las menores refi-
rió que fue obligada por la

enfermera a entrar en una
habitación donde la espera-
ba un hombre.

La chica rompió a llorar
y éste se conmovió, tranquil-
izándola y convino en en-
tregar la suma que había
estipulado para evitar que
la dueña de la casa tomara
represalias con ella. El hom-
bre, procediendo con caba-
llosidad, cumplió lo pacta-
do y facilitó además la fuga
de la muchacha.

Reunidos ya todos estos
informes, se procedió al alla-
namiento de la casa con
una orden del juez, doctor
Madina. Sorprendieron a la
Duba, y en una de las ha-
bitaciones a una pareja,
mientras en la cocina, otro
hombre esperaba turno. Los
dos dijeron que residían en
el interior y visitaban la ca-
sa de la enfermera cada vez
que viajaban a La Plata.

La guardia que quedó sor-
prendió a varias parejas, y
en un taxi llegaron oficiales
de un barco noruego, a qui-
nes había propuesto la vi-
sita el chofer, que, como
otros taxistas, recibían co-
misión de la enfermera
cuando llevaban clientes.

Mató a Trompadas al Hijito y Dijo que Fue Accidente

En el hospital de Merlo falleció a causa de una
hemorragia interna, el niño de dos años Daniel Al-
fredo Sánchez, que había sido llevado horas antes sin
conocimiento. Sus familiares dijeron que había sufri-
do un accidente, pero los médicos informaron a la
policía que la criatura presentaba señales de haber
recibido un castigo brutal.

Iniciadas las averiguaciones del caso, se procedió
a la detención del padre del niño, Juan Angel Sán-
chez, en su domicilio de Arriero y Perú, en la locali-
dad nombrada. El acusado confesó que el 5 del co-
rriente, a causa de una travesura, castigó a su hijo
dándole golpes de puño y puntapiés. La esposa del
acusado, dijo que Sánchez había castigado ya otras
veces a la criatura.

UNA YUYERA PREDECIA EL FUTURO DE LOS CLIENTES Y ERRO EL PROPIO

De un tiempo a esta parte, los vecinos de Martínez,
habían observado que numerosas personas concurrían di-
ariamente a la casa de la calle Santiago del Estero 1235,
y alguien alertó a la policía.

Se dispuso una discreta vigilancia y finalmente ano-
che, una comisión encabezada por el comisario procedió
al allanamiento de esa finca. Vive allí, María de la Con-
cepción Rodríguez, española, de 58 años, que desde hace
muchos años se dedica al curanderismo y la adivinación.
Se encontraba en esos momentos atendiendo en su "con-
sultorio" a Roberto Lorca, argentino, de 25 años, quien
dijo que, para resolver un problema sentimental, había
ido a consultarla a la "hermana" Concepción, como la
llaman en el barrio y ésta, tras cobrarle 500 pesos, le dio
unos yuyos que debía tomar en forma de té, a la que vez
que un amuleto con el que desaparecerían todos sus in-
convenientes.

Se estableció que la embaucadora, contaba con nume-
rosa clientela, en su mayoría mujeres, que la consultaban
pagando de 100 a 1.000 pesos, para conseguir que sus no-
vios cumplieran la promesa de casamiento o que los ma-
ridos fueran fieles. Además, iban enfermos a los que re-
cetaba yuyos y medicamentos, y a algunos los "curaba"
con pases magnéticos, ayudada por los espíritus.

En el lugar donde atendía a sus pacientes, había re-
tratos de Pancho Sierra, velas de distintos colores, foto-
grafías atravesadas con alfileres y una lechuga disecada.

Se Hundió un Pesquero Cerca de la Tumba del "Graf Spee"

MONTEVIDEO, 7 (ANSA).
— Fue hallado hundido el
pesquero perdido "Isla de
Gorriti", que había desapa-
recido a fines de la semana
pasada cerca del lugar don-
de se halla el casco de la
famosa nave de guerra ale-
mana "Graf".

La Prefectura General
Marítima del Uruguay anun-
ció que todos los tripulantes
se hallan a salvo. La des-
aparición del barco pesquero

había provocado una inten-
sa movilización de los apa-
ratos de la fuerza aérea y
de las naves de la marina
que en las últimas horas
habían rastreado todas las
zonas hacia donde hubiera
podido dirigirse el "Isla de
Gorriti".

En los primeros momentos
no se tenía información so-
bre las circunstancias en que
se produjo el siniestro.



"LA HERMANA CONCEPCION" posa para nuestro fotógrafo fren-
te a sus "medicinas". En el grabado se pueden observar gran
cantidad de yuyos y bebidas medicinales que la curandera re-
cetaba a sus "clientes", por lo que les cobraba 500 pesos.

ASALTOS

• En un Ascensor

Florence Nickerson, norteamericana, de 71 años, viuda,
se dispuso a llegar a su departamento, en la calle Santa
Fe 3282 y junto a ella ocuparon el ascensor dos hombres
jóvenes. Estos le arrebataron la cartera, en la que llevaba
mil pesos en efectivo y alhajas por valor de 140.000 pesos.
Los asaltantes huyeron y la policía de la seccional 21ª, que
intervino, trata de identificarlos y detenerlos.

• Roban por \$1.500.000

En la seccional 43ª denunció José Dobrowski, polaco,
de 42 años, que cinco hombres jóvenes, en su comercio de
la calle Chivilcoy 1633, tras amenazarlo con armas de fuego
le robaron ropa para hombre y dinero por un total de un
millón y medio de pesos. Los ladrones huyeron después en
una camioneta.

LA LECHE SIGUE EN EL FUEGO

En Orán no Tienen Pan, Pero si Tienen Ruleta...

ORAN, Salta, 7 (De nuestro corresponsal). — Los changuitos de pies descalzos que comen "algo" un día sí y otro no, han encontrado un líder inesperado en su boicot al Concejo Deliberante local. El propio obispo, monseñor Muguera, encabeza el movimiento popular contra el plan de los ediles de instalar un casino con ruleta en Orán.

En realidad los changuitos no saben bien lo que pasa. Pero como sus padres se oponen (y sus padres tampoco comen) ellos también amenazan con apedrear al Concejo y a sus miembros, en teoría sus representantes. La situación es harto peculiar. Los ediles dicen que es la única manera de conseguir fondos para ayudar a los pobres. Pero los pobres contestan que con la ruleta nadie se hace rico. Y menos un pobre. Monseñor Muguera (que ahora está en Buenos Aires, dijo antes de partir que "una ruleta en Orán, además de la inmoralidad de la explotación de una casa de juego, significaba un nuevo drama para la población en general, por el atentado contra la estabilidad de las finanzas hogareñas (algo más que débiles) que representa". Mientras el obispo vuelve, sus acólitos siguen la lucha encabezando la más extraña movilización popular contra la ordenanza pro casino.

Vesco y 6 Anuncios

Confirmaciones de propósitos conocidos y anuncios significativos formuló por radiofonía el subsecretario del ministerio del Interior. El doctor José Luis Vesco, que abordó distintos temas de la actualidad nacional, dijo en síntesis:

a) El ministerio del Interior está estudiando modificaciones a la ley de ciudadanía y nacionalidad para facilitar la naturalización de los extranjeros radicados en el país;

b) El Poder Ejecutivo, a través de organismos competentes, propiciará el establecimiento de una ley de intervenciones federales y una ley de estado de sitio;

c) Se estudia la posibilidad de reglamentar el derecho de reunión "para llenar un sensible vacío en nuestro aparato legal";

d) Está en preparación una nueva ley orgánica de la Justicia Electoral;

e) Se proyecta una nueva ley orgánica del gobierno y administración del territorio nacional de Tierra del Fuego, Antártida Argentina e Islas del Atlántico sur; y

f) El gobierno no tiene ningún problema en relación a la anunciada aplicación de la segunda etapa del plan de lucha de la CGT. El gobierno ha satisfecho en la medida de lo posible el cumplimiento del programa trazado.

"SECRETARIA DE ESTADO DE HACIENDA. DIRECCION GENERAL DE SUMINISTROS DEL ESTADO. REGISTRO DE PROVEEDORES DEL ESTADO"

Se recuerda a los Proveedores del Estado, que el día 15 de Mayo próximo vence el plazo para la actualización obligatoria de su inscripción, bajo apercibimiento de disponerse la baja automática y la no inclusión en la Guía de Proveedores.

Informes: TACUARI N° 1542 — Capital.
De 8.40 a 11.20 y 15.40 a 18.20 horas.

La leche sigue en el fuego y sube, sube... Para bajarla —cualquier ama de casa lo sabe—, habría que sacarla de allí. Que es lo que no parece sugerir el director nacional de Abastecimiento, con nuevas declaraciones. Anoche dijo que "no admite este aumento injustificado" y mantuvo un nuevo diálogo con los periodistas. Cuando se le preguntó por qué recién ahora el gobierno estudia el problema, cuando hace 20 días que el aumento estaba en el aire, contestó como su colega, el subsecretario de Comercio, doctor Cruzalegui: —"Este aumento ha sido una sorpresa".

Se le preguntó entonces si frente al hecho consumado, el gobierno se decidía por fijar un precio máximo. La respuesta fue ésta: —"No puedo contestar. El asunto está a estudio de la Secretaría de Comercio".

El diálogo, pues, se parece como una gota de leche a otra gota de leche, al otro que reprodujo ayer CRONICA sobre este mismo asunto. El mismo doctor Stern debe haberlo advertido, porque sugirió que habría "un precio razonable". Ilusionados los cronistas, quisieron saber cuál sería ese precio, considerando que el aumento ha sido de 5 pesos (más del 40%) con un tope de 12 pesos antes y 17 ahora. Stern, imperturbable, dijo:

Y no baja, claro. Stern dice ahora que "no admite el aumento". Y habla de un misterioso precio "razonable".

—"No puedo contestar. La decisión se adoptará después de consultar con todos los sectores". Como los periodistas necesitan el mantener buenas relaciones con las fuentes de noticias, la pregunta que sigue no se hizo:

—¿Y quién consultó para el aumento a 17 pesos?

En cambio, el doctor Stern fue muy categórico sobre otro tema: "No he renunciado", dijo. Pero la leche sigue en el fuego y nadie quiere quemarse.

El doctor Jorge Stern, dicho sea de paso, es el funcionario encargado de aplicar la ley "A", o de Abastecimiento, es decir, la ley que se dictó —según se dijo—, para evitar "sorpresas" como ésta de la leche y los aumentos "injustificados" correlativos. La ley "A" fue acusada de darle demasiados poderes al gobierno (esto es, a Stern, el hombre que asumió la responsabilidad de hacerla cumplir), y entre otras cosas facultó al Ejecutivo a fijar precios máximos. Incluso a congelarlos con anterioridad a determinada fecha. La leche estaba a 9 pesos cuando se planeaba la ley "A" y después subió a 12. La población tenía derecho a esperar que con la ley "A" los precios bajarán. Pero ha sido al contrario: De 12 pesos, la leche se ha ido a 17.

Y Stern dice que no puede contestar. La "sorpresa" lo ha dejado mudo.

El Ministro no Durmió

CRONICA no tenía problemas. Para el diario que nunca duerme, pasar la noche en la sede central de la Asociación Obrera Textil, donde se jugaba un difícil partido político (Framini versus Solá), era un reportaje como cualquier otro. Un escrutinio, además, siempre es una cosa fascinante. Sobre todo entre nosotros, donde hace tanto tiempo que no tenemos un escrutinio como la gente.

Pero anoche hubo otros que no durmieron. Para los inspectores del ministerio de Trabajo, jefes altos no acostumbrados a estas cosas, fue una pesadilla interminable. Tenían orden de Pasar-mesa por mesa. La orden la cumplieron con aplicación ejemplar. Pero los resultados no fueron buenos. Cada vez que iban al teléfono se ponían "verdes". Y no era solo por el color de la lista ganadora (casualmente framiniista), sino por las reacciones del otro lado del hilo. Alguien, con mucha jerarquía, recibía los cómputos con creciente mal humor. Y ya se sabe, el mal humor de arriba se contagia abajo cuando hay disciplina.

¿Y quién estaba en "el otro lado del hilo"? CRONICA no quería creerlo al principio, pero luego los hechos impulsaron su verdad. Personalmente, el doctor Fernando Solá recibía las cifras hasta las 4 de la mañana. Después dejó a un secretario en su lugar. Pero él quedó firme en su despacho haciendo números y tratando a los inspectores como si los inspectores tuvieran la culpa. Tampoco el ministro durmió anoche. Y además pasó una mala noche.

En realidad la cosa era intrigante. Framini había ganado, por poco más de 10.000 votos en enero último. Al amanecer ya se veía que esta vez ganaría por unos 30.000. CRONICA se acercó a Framini con una pregunta que seguramente se estaría haciendo a esa hora el ministro desvelado: —Díganos, Framini, a usted, ¿quién lo protege?

La "sombra negra" de tanta gente casi sonrió. Luego debe haberlo pensado mejor, porque dijo:

—No lo entiendo. A menos que sea la estampita que me mandó hace pocas horas el reverendo padre Virgilio Filippo...

Framini mostró la estampita, agregando: —La gente que me la trajo dijo que el padre Filippo oraría toda la noche para que las cosas terminaran bien... Miramos la efígie y su texto. Era de San Onofre. Del otro lado decía: "Abogado contra la calumnia y patrono de los textiles".

Salimos cuando ya era de día. Afuera todavía estaban los inspectores, que no podían irse mientras el ministro, firme siempre, no diera la orden.

A Guzmán le Volvió el Alma al Cuerpo

La llegada del veedor le dio nuevo ánimo al gobernador defacto de Jujuy. Ahora amenaza a la Legislatura.

SAN SALVADOR DE JUJUY. (De nuestro corresponsal). — La llegada de refuerzos desde Buenos Aires ha retemplado evidentemente a Guzmán, que ahora amenaza con la policía a la Legislatura. "Si es necesario para salvar la democracia de este brote totalitario —dijo hoy el gobernador defacto—, no vacilaré en impedir que esta Legislatura "ilegal" (?) ponga en peligro la existencia del Poder Ejecutivo".

Los refuerzos de Buenos Aires son los dirigentes frondistas, encabezados por el doctor Fernando Piragine Niveyro, presidente del bloque de diputados nacionales del ex partido oficial. Se anunció que junto con él ha arribado el Dr. Julio Oyhanarte, ex miembro de la Corte Suprema Nacional y experto en interpretaciones tribuñicias. Pero este corresponsal no ha podido localizarlo todavía.

Pero la gravedad de las

palabras de Guzmán, a quien aquí todo el mundo llama "el usurpador" porque se metió una noche en la Casa de Gobierno sin haber sido elegido, surge que fueron pronunciadas después de su primera entrevista con el Dr. Horacio Pietranera, veedor enviado por el ministro del Interior, según la información oficial. En los medios políticos se recuerda que en realidad el Dr. Pietranera fue designado por el decreto N° 99 de octubre último, y ya actuó en Jujuy cuando la primera crisis. Entonces la mayoría de los dirigentes políticos lo acusó de "interventor", porque durante muchos días ejerció funciones de tal, permitiendo que Guzmán se afirmara en la Casa de Gobierno.

El doctor Pietranera, desde su llegada, ha mantenido entrevistas con el gobernador defacto; el vicegobernador (también defacto), Dr. Zenón Jáuregui, y dirigentes del partido Blanco de los Trabajadores, entre ellos el gobernador electo, doctor Martiarena (logró 47.000 votos el 7 de julio contra 17.000 de Guzmán), y el senador nacional, doctor Guillermo Snopce. Las versiones que circulan en esta capital son alarmantes. De acuerdo a ellas, el veedor de Palermo "pidió circunspección", y señaló que el gobierno nacional "quería una solución pacífica", únicamente a los

PROCESAN A EX FUNCIONARIOS POLICIALES DE LA PROVINCIA

LA PLATA, 7 (De nuestro corresponsal). — El juez doctor Rodríguez Lagares dictó la prisión preventiva contra el subcomisario Luis Salvador Botey y decidió iniciar un proceso contra el ex jefe de Policía de la provincia César Guillermo Lamónico, capitán retirado de la Fuerza Aérea y el subcomisario Angel De Gas taldi, jefe de la custodia presidencial en Olivos. Al primero por atentado a la libertad individual y a los otros por violación de los deberes de funcionario.

Se imputa además de exacciones ilegales al oficial inspector Ernesto Almazán, subinspector Ernesto Migliazo y cabo Juan Antonio Berevide, de la subcomisaría Balneario de Vicente López.

El subcomisario Botey, que se desempeñaba en Vicente López, realizó una activa cam-

paña contra la gente del hampa, lo que le valió amenazas y un atentado con armas, y finalmente lograron hacerlo suspender en sus funciones.

• Muerte de Fleitas

Operaba en la zona Alberto Luis Fleitas (a) El Mejicano, audaz pistolero y contrabandista, que en distintas ocasiones despojó del producto de valiosos contrabandos a sus colegas.

Había formulado una denuncia por privación ilegal de la libertad, cuando el 7 de marzo del año pasado, fue secuestrado de su domicilio de la Capital Federal. Diez días después apareció su cadáver en un pajonal en el bañado de Flores. Se atribuyó el homicidio a integrantes de una banda rival, pero ahora se indica al subcomisario Botey como autor material.

Según declararon varios tes-

tigos, fue Botey el que lo arrestó, llevando después al preso a la comisaría. Se afirmó que Fleitas daba a la policía 10.000 pesos por cada contrabando que pasaba, y que exigieron 350.000 pesos para dejarlo en libertad. La concubina del delincuente, Elsa Zuchi, dijo que ella obtuvo el dinero que pedían y lo entregó a un mediador. El hombre volvió a su casa y la mandó que hiciera una denuncia en la Jefatura contra los policías.

En la resolución del juez se señala que no se hace efectiva la prisión de Botey, pero se dispone un embargo de bienes. Anteriormente había sido sobornado.

En Forma Accidental se Mató un Policía

En su domicilio de la calle Echeandía 43 de Vicente López, el agente conscripto Jorge Echeverría, de la Policía Federal, estaba limpiando la pistola reglamentaria, cuando en esas circunstancias se le escapó un tiro que lo hirió en el pecho, causándole la muerte poco después.

Evocan Hoy a Eva Perón

Con oficios religiosos en distintos templos y una distribución de ajuares para bebés, entre otros actos, recuerda hoy el justicialismo a Eva Perón. Alrededor de 50 misas han sido programadas para la jornada evocativa en esta capital y Gran Buenos Aires. La que dispuso el Consejo Coordinador se realizará a las 19.30 en la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Belgrano. Oficiará el R. P. Virgilio Filippo.

Dos Estaciones Transmitirán Fútbol el Domingo

MANTIENE LA AFA EL ARANCEL FIJADO A LA RADIO Y LA TV

No prosperó un pedido del delegado de primera B, de que se discutiese en la sesión pública la cuestión de las transmisiones. Un delegado dijo que se podían expresar opiniones que resultasen hirientes para la intervención de la red de emisoras oficiales. Se aprobó entonces pasar a sesión secreta, que se prolongó hasta pasada la medianoche.

Al final de la misma se informó que la AFA no accedía al pedido de la señorita Nélida Baigorria, de que se dejase en suspenso el cobro del arancel hasta que se estudiara su aplicación, en una forma más racional, haciendo una diferencia entre la categoría de las emisoras y la importancia de los partidos.

El Consejo dispuso estudiar la reglamentación del arancel, pero mantener su aplicación en forma estricta, mientras tanto, de forma de que las emisoras de radio, que quieran transmitir relatos o las televisoras que filmen los cotejos deben pagar ya los 50.000 pesos por cada match de primera división.

La decisión fue tomada con distinto criterio entre la gente de la radio. Pues mientras las oficiales determinaban no pagar y no transmitir, dos estaciones privadas resolvían acatar la exigencia de la AFA. Así, Radio Libertad y Radio Rivadavia, emisoras independientes, abonaron el arancel y transmitirán fútbol el domingo próximo, en forma normal.

En primer término el cuerpo autorizó al club Platense para que el sábado próximo, durante el match contra Colón, se interrumpa el juego

Una prolongada sesión secreta realizó, anoche, el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol, que no accedió al pedido de la señorita Nélida Baigorria de que se postergase por cuatro semanas la aplicación del arancel que la AFA fijó este año para la transmisión por radiotelefonía y televisión del desarrollo de los partidos oficiales.

por espacio de un minuto, para rendir homenaje al socio fundador de la entidad, José Aranda, fallecido el 27 de abril.

• Precio de Entradas

Primera A: Con excepción del partido que sostendrán Independiente y Racing, que costará 120 pesos la entrada general, los restantes costarán cien.

Primera B: Todos 80 pesos, dejando aclarado que el que jugarán en Santa Fe, Unión y Dock Sud, con el impuesto, se elevará a cien pesos.

• Boca en Morón

Seguidamente se autorizó para disputar un partido entre Deportivo Morón y Boca Juniors (primera) el día 13 del corriente, a total beneficio de una escuela que se construye en la localidad de Morón.

Se autorizó para que el partido Unión-Dock Sud se juegue el sábado en lugar del domingo, a efectos de que dicho día, Colón enfrente al Santos Fútbol Club, de Brasil.

El encuentro de tercera división entre San Lorenzo y River Plate, correspondiente a otra fecha del tor-

neo oficial, que debía jugarse el 24, fue adelantado para el jueves 21 a las 15 horas.

• Habilitan Canchas

Seguidamente se leyó el informe presentado por la comisión de afiliaciones y canchas, procediéndose a habilitar las canchas de El Porvenir y Argentinos de Quilmes. Por su parte, Deportivo Morón, con la habilitación de una tribuna de cemento, eleva la capacidad de su estadio a 17.950 espectadores.

Además se concedió un plazo de 60 días al club General San Martín (aficionado) y 180 a Deportivo Paraguayo, a efectos de que ambas instituciones pongan en condiciones reglamentarias sus respectivos estadios.

• Un Peso Más

También se aprobó un proyecto de los representantes de Primera B para que en adelante, en lugar de cinco pesos por entrada, se cobren seis, y cuyo producido se distribuirá de la siguiente manera: un peso para gastos de división, tres para crear el fondo de los premios, y dos para un fondo de reserva, que se podría



SE LO NEGARON. No accedió la AFA al pedido de la señorita Nélida Baigorria, que solicitó la postergación del arancel a las transmisiones de fútbol por radio y TV en su carácter de interventora en la red oficial.

utilizar incluso como préstamo a las instituciones de la división.

• Seguro Fijo

Finalmente, el cuerpo dispuso fijar un seguro mínimo para las entidades de Primera B, que deban jugar en Santa Fe, Rosario y Junín, en caso de que las recaudaciones sean inferiores a los siguientes montos: 50 mil pesos en Santa Fe, y 35.000 en Rosario y Junín.

Crónica EN EL DEPORTE

Brasil ya Tiene su Equipo y Aquí lo Estudiamos...

Un cable de Río de Janeiro informó que la CBD, ya ha designado su team nacional para el torneo internacional que se jugará en junio en esa capital con la participación de los campeones del mundo, Inglaterra, Argentina y Portugal. Mientras tanto, en la AFA siguen mirando a la Luna, discutiendo aquello o lo otro, es decir, hablando pavadas... El seleccionado sigue su suerte, unos van, otros no. Los dirigentes se sonríen entre ellos.

No solo Brasil se adelanta, sino que lleva la ventaja que tiene un plantel fijo, nada menos que medio Santos y medio Botafogo. Toda la plana mayor de siempre: Gilmar, Zito, Djalma Santos, Geraldino, Joel, Carlos Alberto y, por supuesto, Garrincha, Vavá, Pelé y Pepe... Es decir, que estos hombres ya formaron en seleccionados de larga y exitosa actuación. ¿Cómo no van a ganar...! Se lo merecen por organizados y su preocupación de formar un conjunto con anticipación, para poder esperar un buen desempeño de su selección.

Damos a continuación la lista completa de la selección brasileña: Guardavallas: Gilmar (Santos) y Marcial (Flamengo); zagueros: Brito (Vasco da Gama), Eduardo (Corinthians) y Ditaio (Portuguesa); medios zagueros: Carlos Alberto (Fluminense), Djalma Santos (Palmeiras), Joel (Santos), Dias (San Pablo), Altair (Fluminense), Rildo (Botafogo) y Geraldino (Santos); delanteros: Zito (Santos), Carlinhos (Flamengo), Gerson (Botafogo), Joaquín (Fluminense), Garrincha (Botafogo), Jarzinho (Botafogo), Vavá (Palmeiras), Bianchini (Bangu), Pelé (Santos), Airtón (Flamengo), Pepe (Santos) y Rinaldo (Palmeiras).

Inglaterra Fue Menos Mala que Uruguay. Hubo Muy Baja Calidad

LONDRES, 7 (ANSA). — El encuentro Inglaterra - Uruguay resultó un partido decididamente de baja calidad y casi sin ninguna alternativa de cierto interés. Venció Inglaterra porque su juego fue menos malo que el del adversario, registrándose casi una superioridad constante que no dio frutos más sustanciosos solo por el escaso interés que sus jugadores pusieron en el juego. Aparte del empeño, Inglaterra no dio la impresión de ser un equipo irresistible; fue lento en la elaboración de las maniobras y en las soluciones próximas a la red adversaria.

• Peor Uruguay

Peor fue todavía Uruguay, que desilusionó a los 60.000 espectadores presentes en el estadio de Wembley. La indisponibilidad de los jugadores pertenecientes a Peñarol y a Nacional hizo sentir sus efectos. La visión de grupo pareció elemental y limitada, pero la defensa actuó bastante bien (los dos goles fueron fruto de otros tantos tiros

libres), mientras el ataque, demasiado trabajoso e incompleto en la maniobra, fracasó plenamente ante la valla. Solamente Spencer, autor del único gol de los sudamericanos, demostró tener ideas bastante claras y sentido del gol. Los demás no demostraron más que una buena dosis de buena voluntad. Demasiado poco para el exigente paladar de los aficionados ingleses, que no ahorran desaprobaciones para ambos equipos.

• Muchos Errores

La crónica del partido no presenta episodios de particular interés y las anotaciones del cronista se refieren en su mayor parte a una larga serie de errores que han caracterizado el encuentro. Solamente a los 42 minutos del primer tiempo Inglaterra lograba concretar su platónica superioridad. Una falta de un defensor uruguayo interrumpió un descenso de la primera línea inglesa apenas fuera del área penal. Greaves se encargó de tirar la pena: la pe-

lota llegó a Paine, el cual pasó a Byrne, que se encontraba en óptima posición. El tiro del delantero centro inglés fue potente y preciso. El valeroso Taibo no pudo hacer nada, aunque ya había tenido que vérselas con grave peligro anteriormente con dos tiros del mismo Byrne.

• Sin Emoción

Al tercer minuto del segundo tiempo otro tiro de Byrne obligó a Taibo a recoger por segunda vez la pelota en el fondo de la red. La acción surgió una vez más de un tiro de castigo. Greaves con un magnífico toque cruzó a Byrne, que a pocos metros de la red puso fuera de juego al arquero. A los 30 minutos los uruguayos acortaron la diferencia con la complicidad del guardameta adversario. Spencer recibió la pelota a tres cuartos del campo y desde unos quince metros tiró una pelota parabólica y central que el guardavalla inglés Banks dejó escapar como un niño. El encuentro concluyó sin otras emociones.

Garrincha, Terror de las Defensas, Debe Responder a la Demanda de su Esposa y de sus Siete Hijos

RIO DE JANEIRO, 7 (France Presse). — El famoso puntero derecho del Botafogo y titular del seleccionado brasileño de fútbol, Manuel Garrincha, deberá comparecer otra vez ante los tribunales para prestar declaración en la acción legal iniciada por su esposa, madre de sus siete hijos, para obtener el cincuenta por ciento de los ingresos mensuales del conocido atacante del Botafogo.

Separado de su familia desde hace un año, cuando inició un romance con la conocida cancionista Elsa Soares, Garrincha pagará una fuerte suma de cruceiros a su familia por decisión de la justicia.

Anteriormente Garrincha que se había presentado a los tribunales solicitando el secuestro de los trofeos obtenidos en su campaña futbolística,

TENEMOS UN BUEN DUO PARA CASIN

NUEVA YORK, 7 (Asociación de Prensa). — Por la segunda fecha del Campeonato Rioplatense de Casin, registraron los siguientes resultados:

Techera y Rey (uruguayos) vencieron a Ortotti y Carabajo (argentinos), por 250 a 220, en 87 entradas; Silvestre y Casanas (uruguayos) 250 v. Reynoso-Cagino (argentinos) 211 en 73; Hardt y Rolando (argentinos) vencieron a Berrondo

y Pérez (uruguayos) por 250 a 24, en 70; Reynoso y Cagino (argentinos) a Berrondo y P. May (uruguayos) 250 a 167, en 72; Hardt y Rolando (argentinos) a Techera y Rey (uruguayos), 250 a 137, en 57.

Como punteros del torneo marchan los argentinos Bertotti y Carabajo y los uruguayos Silvestre y Casanas, que deberán enfrentarse en la última fecha del certamen.

Racing-Santos por TV Esta Noche a las 23

Esta misma noche, a las 23, podrá el público presenciar a través de las pantallas de televisión todo el match de fútbol entre el Santos y el Racing Club, que se filmará por la tarde en Avellaneda. La transmisión se hará por Canal 9 y el relato estará a cargo del prestigioso periodista Horacio Aiello. Todo un esfuerzo que será grato a la gran masa de aficionados al popular deporte.

Festival en la FAB

Conmemorando su 41º aniversario, el Almagro Boxing Club hará disputar este viernes un festival de boxeo en el local de la Federación Argentina de Box, Castro Barros 75. El programa de combates es el siguiente: Mario Pereira vs. Daniel

Arteaga, Héctor Blanco vs. Carlos Almada; Mario Berrondo vs. Eduardo Pujol, Félix Angelucci vs. Ramón Rodríguez, Rubén Caporaletti vs. Natividad Oroña, Horacio Abalos vs. Felipe Marich y Ricardo Ledesma vs. Nicolás Contrera.

DIRIGENTES DE LA FEDERACION DE KARTING ROBARON HASTA LA ESCOBA

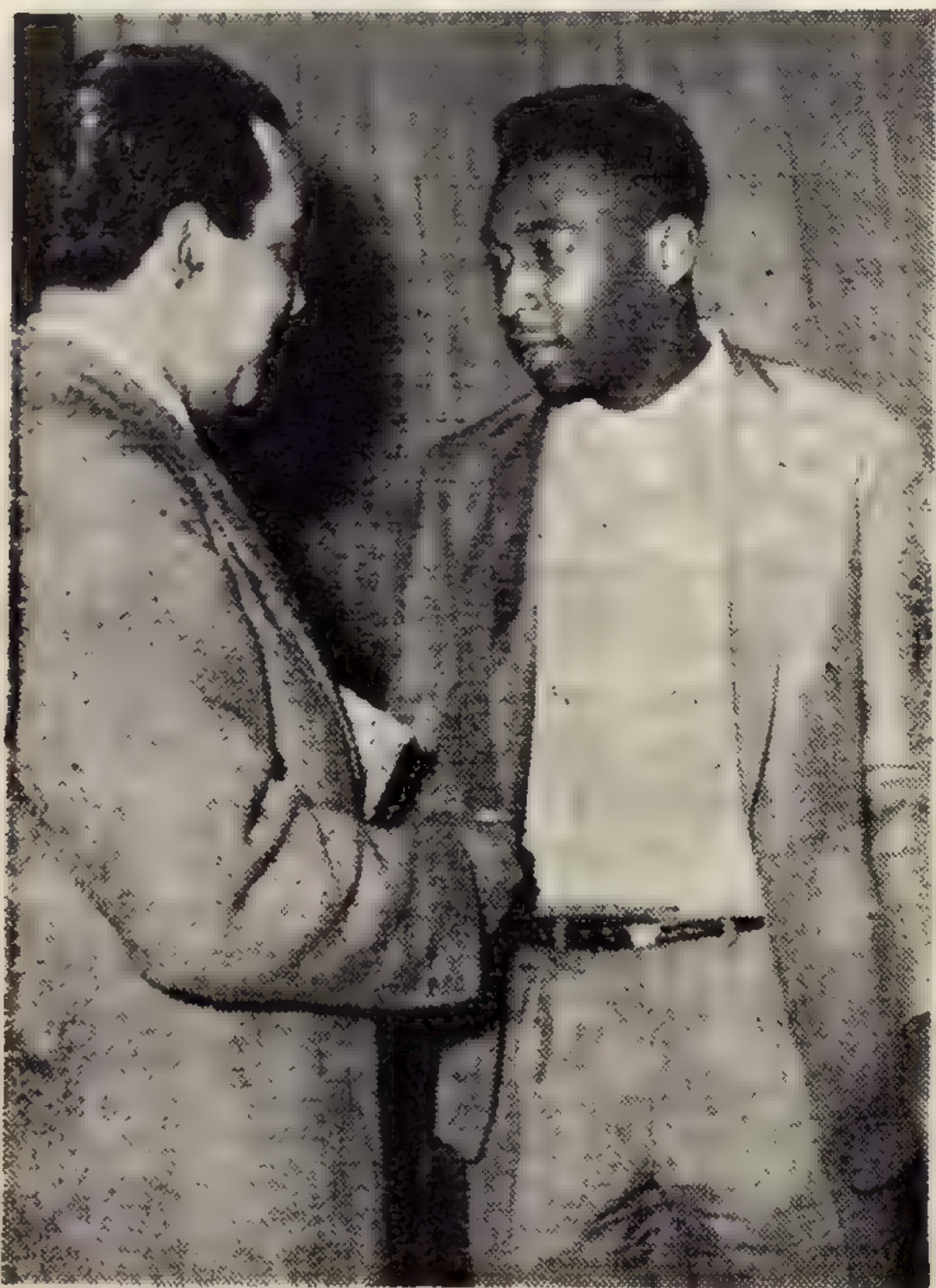
Lindos dirigentes tiene (tenía) la Federación Argentina de Karting. Los expulsaron por esto: sin apelar a la consulta de las afiliadas realizaron una "asamblea" sin permiso; se constituyeron en autoridades legítimas de la entidad aceptando supuestas renuncias de otros miembros; se apropiaron del libro de actas; fijaron nueva sede (se llevaron hasta la escoba) y para poder vivir un poco mejor con estos aumentos de la leche, café, carne, remedios, etc., se llevaron toda la platita que se había reunido con mucho sudor.

• Los Sancionados

Los sancionados son Norberto Quirós, secretario; Víctor Rodríguez, prosecretario y Alberto Rojo, de la comisión técnica. Este último sin ponerse colorado dijo a un amigo: ¡Y qué querían en la Federación!... ¿Que trabajemos gratis?...

HAY REY PELE PARA DIEZ AÑOS

Aún no Está Cansado y su "Sueño del Pibe" es Jugar al Fútbol en la Playa... de Arquero



HABLA EL REY. Pelé habla exclusivamente para CRONICA.

No tanto por lo que dice sino por la forma en que lo va diciendo, este Pelé que está ante nosotros con sus siete años de fútbol y sus cien partidos anuales sigue siendo, de todos modos, un rey sonriente que

le driblea al agobio y al incienso de la fama. Todavía, bajo la dorada capa del idolo se advierte al adolescente un tanto tímido, parpadeando sorprendido ante el resplandor de su popularidad... Lo bueno

de este muchacho cuyo nombre telean a diario las teletipos de miles de periódicos del mundo entero es la sencillez con que se exhibe ante las cámaras y ante el acaoso de las numerosas preguntas...

• Lo que Hoy es

¿Qué es hoy el Pelé de la vida real? el hombre que está obligado a echar una mirada más allá del rugiente decorado de las gradas repletas? Pues, simplemente un vendedor de aquellos materiales con que precisamente en una mañana no muy lejana se harán otros estadios de fútbol donde en una tarde cualquiera emergerá por el túnel un nuevo astro. En definitiva: que Pelé, en sociedad con Zito, tiene instalado en Santos un gran negocio destinado a la venta de materiales de construcción.

—¿Qué capital representa esa empresa? —le preguntamos al rey de ébano.

—No tanto como dicen siempre "o periodistas"... Pero más de lo que yo hubiera pensado jamás poseer...

Lo que se dice, un perfecto esquivé...

—¿Usted atiende personalmente el negocio?

—Me hubiera gustado, pero no puedo. Pero me representa mi administrador, Pepe Soares. Se llama José, pero como buen español...

• "Sueño del Pibe"

—¿Cansado, Pelé?

Hay un gesto un tanto vago de las manos. En las relucientes pupilas del astro puede leerse algo así, por ejemplo: "¿Y qué quiere mi amigo? Cansado estoy... Son cien partidos al año... Y uno mira el almanaque y lo único que ve es fútbol... fútbol y fútbol".

—Y si ahora mismo se le diera unas vacaciones ¿qué haría?

—Me voy a casa...

¿No le agrada otro sitio?

—¡Oh, sí!... La playa... Y allí, un buen partido de fútbol...

¿Fútbol otra vez?

—Pero jugando de arquero. Siempre soñé ser un gran arquero. Y ya lo ve. El destino me puso del otro lado...

—¿Cree usted en el destino?

—¿Y usted?

Con eso nos hace una "pared" perfecta. Sabedor de ello, sonríe burlescamente. Advertimos que ha llegado el momento psicológico de las preguntas en rápida sucesión.

—¿Amores, Pelé?

—Inventelo usted...

—¿Distracciones favoritas?

—Cine... toda vez que no venga con problemas...

—¿Le gustaría casarse?

—En cada revista y diario de Brasil hay una respuesta más a esa pregunta.

Volvemos al fútbol porque Pelé está siendo reclamado por el D.T.

—Si usted no sufriera lesiones importantes, ¿cuántos años más de fútbol cree que tiene por delante?

—Tengo 23 años... Por lo tanto imagino que aún me quedan diez años de fútbol...

—¿Diez años más de Pelé?

—Eso nunca lo dicen los reyes... ¿Verdad, amigos?

Y así se nos va Pelé. Un Pelé que ni está triste, ni cansado, ni tiene complejos. Que ha asegurado su porvenir económico y que sigue sonriendo... como cuando

Serio Riesgo Corre Nuestro Team Juvenil Para Ir a Tokio

LARGAN EN LIMA Y ARGENTINA JUEGA MAÑANA CON COLOMBIA

Venezuela no Actúa en la Copa Davis

BRIDGETOWN 7 (ANSA). — Venezuela se retiró este año de la Copa Davis. Así lo anunció el secretario de la Asociación de Tenis de las Islas Barbados, Noel Symmonds.

Carlos Ortiz se Arriesga con el Africano Steyn

JOHANNESBURGO, 7 (France Presse). — Carlos Ortiz, campeón del mundo de boxeo de los pesos ligeros, pondrá en juego su título contra el campeón de África del Sur Stoffel Steyn, si éste vence el próximo sábado al norteamericano Kenny. La decisión del campeón del mundo fue comunicada ayer a los organizadores de Johannesburg "The Golden Gloves". Ortiz debía haberse enfrentado a Steyn el pasado febrero pero la pelea fue anulada por la World Boxing Association para permitir al campeón del mundo enfrentarse con Lene en un encuentro que había sido previsto antes que el de Steyn. Este combate tuvo lugar en Puerto Rico el pasado 9 de abril, y dio la victoria al campeón del mundo. Ahora que se encuentra libre de sus obligaciones, Ortiz ha aceptado enfrentarse con el campeón sudafricano el próximo mes de octubre, si Steyn vence a Kenny ante el próximo sábado.

LIMA, 7 (France Presse). — Los seleccionados preolímpicos de fútbol de Uruguay, Brasil, Argentina y Chile se entrenaron intensamente con miras a sus partidos clasificatorios para los juegos de Tokio, en tanto que los conjuntos de Ecuador y Perú, que inician esta noche el certamen, solo hicieron gimnasia, mientras que el otro participante, Colombia, llegó anoche. Los uruguayos, entre los que figuran siete campeones del seleccionado que ganó el sudamericano juvenil de Colombia, se entrenaron en las inmediaciones de Huampani, a 20 kilómetros de Lima, donde están alojados. Son firmes aspirantes al viaje a Tokio. Los brasileños han demostrado en sus prácticas grandes individualidades y su entrenador se preocupa ahora por darles armazón, pues tienen solo poco más de veinte días de entrenamiento en conjunto.

• Los Argentinos

Los argentinos, que también tienen poco tiempo de preparación, confían en mejorar su rendimiento y en ganar el derecho de concurrir a los juegos de Tokio. Se les considera entre los más capacitados para dicha clasificación. Finalmente, la selección chilena efectuó esta mañana su tercer entrenamiento, probando que sus hombres poseen excelente estado físico y dominio de la pelota, por lo que se les cataloga rivales difíciles para los otros cuadros.

• El Fixture

LIMA, 7 (France Presse). — El siguiente

es el fixture del torneo preolímpico de fútbol que se disputará entre siete equipos amateurs para llenar las dos vacantes que se han señalado para Sudamérica en las olimpiadas de Tokio: hoy, Perú vs. Ecuador; viernes 8, Argentina vs. Colombia y Brasil vs. Chile; domingo 10, Perú vs. Colombia; lunes 11, Argentina vs. Ecuador y Uruguay vs. Chile; jueves 14, Uruguay vs. Ecuador y Brasil vs. Colombia; sábado 16, Argentina vs. Chile y Perú vs. Uruguay; lunes 18, Colombia vs. Chile y Brasil vs. Ecuador; jueves 21, Colombia vs. Ecuador y Brasil vs. Uruguay; sábado 23, Uruguay vs. Colombia y Perú vs. Argentina; lunes 25, Chile vs. Ecuador y Brasil vs. Uruguay; jueves 28, Argentina vs. Brasil y Perú vs. Chile y domingo 31, Perú vs. Brasil.

• Habla Ducchini

Ernesto Ducchini, director técnico del equipo argentino, declaró a los cronistas que tiene amplia confianza en su equipo, al que considera uno de los mejores que ha tenido en sus manos pese a algunas dificultades que tuvo para integrarlo. El técnico argentino dijo además que todos sus jugadores se hallan en buen estado físico y anímico y dispuestos a iniciar el torneo mañana con una victoria ante Colombia, que también está "sindicado" como uno de los equipos más buenos que han venido a esta capital. El presidente de la delegación también manifestó su confianza en la escuadra albiceleste y auguró un gran éxito del campeonato.

Que en que Jueguen Amateurs y Profesionales en Wimbledon

LONDRES, 7 (Associated Press). — Los dirigentes del tenis británico dijeron hoy que se proponen insistir en planes para que compitan profesionales junto con amateurs en Wimbledon y para reorganizar la zona europea de la copa Davis. Dos reuniones en junio decidirán la suerte de las ideas británicas. En una reunión de países de la copa Davis en Londres el 2 de julio, los británicos propondrán una reorganización de la zona europea. "La zona está muy congestionada", dijo Basil Reay, secretario de la Asociación de Tenis Británica. "Este año hubo 32 inscripciones en la zona europea contra 48 en toda la competencia. Es demasiado, en la reunión anual de la Federación Internacional de Tenis en Viena, el 8 de julio, Gran Bretaña pedirá permiso para mantener torneos abiertos en Wimbledon en 1965 y 1966. Ya es la tercera vez que propone esto, pero cada vez la Federación ha rechazado su pedido."

PIETRANGELI LOGRO DERROTAR A AUBONE

ROMA, 7 (ANSA). — El italiano Nicola Pietrangeli se impuso con toda comodidad al argentino Aubone en el partido disputado en el torneo internacional de tenis. Pietrangeli recurrió a los tiros largos y potentes e impidió así que el argentino se acercara a la red. El italiano también utilizó su poderoso revés sobre la red, al cual Aubone no pudo replicar. Pietrangeli se perfila, con su triunfo, como uno de los más seguros candidatos al título singles del campeonato. El brasileño Barnés derrotó al italiano Di Maso merced a su mayor experiencia y a su juego clásico.



OLIMPICOS. Esta escena corresponde a uno de los últimos entrenamientos realizados en Buenos Aires por el team que dirige Ernesto Ducchini. Los argentinos debutan pasado mañana en Lima y tienen un compromiso difícil.

Se produjo un conflicto entre la AFA y las emisoras de explotación del espectáculo del fútbol. Los clubes exigen 50.000 pesos de derecho por partido.

Quiero recordar que yo soy uno de los perjudicados en caso de silenciarse la transmisión de los partidos: no trabajo, no cobro. Ahora al resto: éste es otro caso de relojes fuera de hora, que son muchísimos dentro del gran reloj común del país, que tampoco está en hora. Está fuera de hora el fútbol, cuando no paga al Estado sus multimillonarias deudas; está fuera de hora el Estado, cuando pretende que las emisoras puestas bajo su control comercialicen el espectáculo del fútbol sin pagar, como compensación al hecho de que los clubes no pagan al Estado; está fuera de hora el dirigente de fútbol y el político de turno en cada gobierno, que llegan a aquella transacción con la mentira de difundir cultura "para el pueblo" o, también, la verdad obvia de que las transmisiones son fuentes de trabajo ("fuentes de trabajo" también eran las corruptoras "tragamonedas" del largo litigio); y también están fuera de hora las emisoras privadas que argumentan el derecho de utilizar gratis (para venderlo con beneficios) un espectáculo rentado. Todo esto ha terminado de ser puesto fuera de hora por "la" Baignoria, cuando declara públicamente que las transmisiones de fútbol de una radio (precisó El Mundo por la atracción de Fioravanti) pueden venderse HASTA EN 15 MILLONES. Este es un círculo que se estrecha, como el de los clubes pobres del fútbol que pretenden sostener un fútbol económicamente rico, sin plata y sin mercado de consumo. Lo que se haga en definitiva (que puede ser "no innovar" según la última técnica de resolver lo que no se sabe resolver, o sea no resolverlo y dejar que se agrave) es asunto que interesa poco. Lo cierto es que TARDE O TEMPRANO todos estos relojes deberán ponerse en hora. Y en esa puesta de hora será muy justo que toda radio pague... si quiere explotar la transmisión de un espectáculo y hasta el derecho de hablar desfa-

“Navarro Tenía que Acabar en Fractura”, Dice Coutinho

Un periodista paulistano, cordial y muy gentil, nos pasó el dato mientras aguardábamos a Pelé.

—Si además van a reportear a otro jugador, hablen con Coutinho. Es una gran persona y su opinión tiene mucho peso.

Por sobre todas las cosas, Coutinho se nos mostró como un interlocutor sobrio y sin la menor afectación.

Recordando que este gran valor del Santos jugó contra Navarro, entendemos oportuno preguntarle su opinión con respecto del capitán de Independiente y de la selección argentina.

—Es fuerte... muy fuerte —respondió evasivamente.

—¿Cuántas veces le tocó enfrentarlo?

—Tres. Y en las tres oportunidades me sacó del campo de juego. En Maracanã, a los 10 minutos. Después, en

Morambí, a los 6 minutos, y finalmente, en Pacaembú, a los 20 minutos.

—¿Juego intencional?

—Eso lo tendría que decir él mismo. Además, no creo que sea así. Pero con ese estilo de juego, esto que acaba de ocurrirle era lo más lógico... Es de esos que, o sacan... o lo sacan... Es una lástima, porque tiene garra y además, aunque se pase un poco, lo hace de frente.

—Pasando a otro tema: ¿Cree usted que la selección brasileña tendrá una chance escasa en el próximo torneo mundial, de acuerdo a lo que opinan algunos expertos?

—No creo en absoluto. Brasil lleva la ventaja de que es el campeón. Son los otros los que entrarán en la cancha con mucho nervio... Además, el equipo se está renovando. Surgen

nuevas figuras... Ya lo han visto ustedes en el Santos F. C. actual, por ejemplo.

—¿Hay otros valores más en perspectiva?

—¡Y muy buenos! Acuérdense de estos dos nombres que les voy a dar. Ivair y Jair. El primero tiene 18 años, y hace unas semanas fue la sensación, precisamente contra nosotros, cuando el Portuguesa nos ganó 5 a 2.

—¿Y Jair?

—Tiene 20 años...

Aquí una pausa y bajando levemente el tono de la voz:

—Y parece ser que se convertirá en mi sucesor en la selección...

—¿Mercedamente?

—Sin ninguna duda.

Este es Coutinho. Caballerozco, justiciero y sin temor de elogiar a quien está poniendo en peligro su puesto

FERNANDEZ, HEROE DE LA COPA ROCA, NO SIENTE RENCORES Y ESPERA ARREGLAR CON CENTRAL

El mechón despeinado. El cuerpo de una erguida, cimbreante. Una sonrisa que ace disipa toda duda de sombra. Conflicto. Pero este muchachón alegre, de apenas 20 años, puede ser el rebelde con causa que determinó una sanción de noventa días de parte de la directiva de Rosario Central.

Cuesta creerlo. Enrique Santiago Fernández, la revelación del último sudamericano de Bolivia, el héroe del triunfo histórico de la Copa Roca (primera ferrote de la selección brasileña en muchos años, actuando como local) ha entrado en receso en pleno campeonato.

¿Qué ha sucedido? Fernández aclara que no es “hombre de rencores”, que no busca la acusación sensacionalista, ni poner a nadie en la picota. Fernández está “lastimado” (textual), pero aguarda que todo llegue a buen puerto si las autoridades de Central “están dispuestas a contemplar mis intereses”.

• El Pedido del Pibe

Habla Fernández. Opina el “implacable”: “Quince días antes a la iniciación del torneo me apersoné a los dirigentes solicitando un aumento de primas y sueldos. Si el año pasado había recibido \$ 800.000 y 30.000 mensuales asegurados, entendí que era justo ver aumentadas mis retribuciones en 1964. Un jugador profesional debe progresar año a año, no estancarse, y de ahí que mi pedido no creo haya sido desmedido sino ajustado a las circunstancias”.

—¿Qué sumas solicitó?

—1.200.000 pesos de prima, 40.000 pesos mensuales y los premios. Le reitero que lo entendí ajustado a mi rendimiento en el club.

—¿Cómo se plantearon las tratativas?

—Bueno, llegado el domingo de inauguración del torneo —partido con Newell's— fui citado por la directiva para conversar sobre el punto. Una conversación de último momento que ya me había sido anticipada por el señor



EL PIBE. Enrique Fernández, juvenil pero razonable, expone en CRONICA su verdad y estima injusta la sanción impuesta por Rosario Central.

D'Amico en una visita hecha el sábado, a mi propia casa. Me citaron para las 11 y estuve puntualmente. Pasaron quince, veinte minutos y nada... Esperé una hora y ningún dirigente de Central se hizo presente. Por último me retiré (eran las 12) rumbo a mi casa. Almorcé y me quedé a dormir la siesta. No había tenido ninguna novedad y los directivos sabían que yo no jugaba de no arreglarse la situación.

• Gran Estado Atlético

—¿Aguardaba la sanción?

—El lunes me enteré por los diarios rosarinos de que se hablaba de una sanción inminente. Esperaba que me llamaran antes del partido con Independiente, pero todo quedó estancado...

—¿Ha seguido entrenándose?

—Desde luego. He concurrido a todas las prácticas, sin eludir tampoco mis compromisos con la selección nacional.

La estampa afinada de Fernández dice a las claras que su estado físico es inmejorable y que se encuentra tal vez en mejor forma que en 1963. El mismo lo ratifica de inmediato: “Tengo cinco kilos menos que en la temporada pasada y creo, sin pretender autojuzgarme, que estoy en mejor situación que nunca para afrontar los rigores de la temporada oficial. El trabajo de D'Amico, debo reconocerlo, ha sido encomiable en ese sentido”.

• Una Aspiración Firme

—¿Satisfecho con integrar la selección una vez más?

—Imagínese. Jugar en el seleccionado es la aspiración cumbre de todo futbolista. Nadie puede rehuir un compromiso tan inmenso... Es una oportunidad que no podré desaprovechar y menos ahora.

—Se dice que Central solicitará su exclusión de la nómina de jugadores citados, ¿qué dice ante esto?

—No tengo ninguna notificación oficial al respecto. Creo que los problemas con Central son una cosa, pero mis compromisos con la selección argentina, mi orgullo de defender la blusa internacional, están por encima de todo.

—¿Espera un pronto acuerdo?

—De mi parte no hay mala voluntad. Eso sí, mantengo mis aspiraciones. Entiendo que merezco ganar la suma perdida y no estoy dispuesto a ceder... Esto puede aclararlo perfectamente.

—¿Piensa que lo negociarán?

—Soy jugador profesional, ligado por un contrato y me debo a lo que decida el club. Mi meta es ir mejorando. Si ellos deciden venderme y me pagan lo que pretendo, no tengo ningún problema en vestir la casaca que fuere.

Nada más. Fernández ha sido explícito. El horario de un viaje fuera de la capital no sabe de demoras.

EL HECHO Y EL COMENTARIO

por DANTE PANZERI

vorablemente de ese espectáculo... QUE ESO SI ES LIBERTAD DE EXPRESION. Pero la libertad constitucional de expresión reconoce el derecho del periodismo a cobrar para usar el derecho de decir (una solicitud, una invitación a comprar un auto o una hoja de afeitar, etc., etc.). Justo es, entonces, que pague el mismo derecho cuando al periodismo le toca ser comerciante. Todo eso sin perjuicio de que TAMBIEN LA AFA PAGUE... lo que le debe al Estado, del que formamos parte todos... y también el periodismo. Pero mientras no se pongan en hora los relojes... no es el caso de vivir bajo el engaño de que la hora que señala el reloj que SABEMOS ANDA MAL... es la hora que todos debemos admitir por buena. Hasta el reloj que no funciona da exactamente la hora dos veces por día.

Cuando todo el negocio del fútbol (Clubes - Periodismo - Estado) se ponga en hora... GANAREMOS TODOS MUCHO MAS. En tal caso, por ejemplo, el periodismo podrá ejercer mucho mejor su misión: habrá muchas más verdades y menos miedos en circulación; Liberti no podrá decirles a los periodistas que le están debiendo LA COIMA de haberles regalado una casa (se lo termina de decir a los periodistas cordobeses por lo que dijeron del partido que allí jugaron River-Boca); habrá fuentes de negocio para quienes puedan enfrentar el negocio... Y DEL PUBLICO. Pero para eso... TAMBIEN LOS CLUBES DEBEN PAGAR LO QUE

NOS DEBEN. Y el Estado y sus funcionarios de turno deben terminar con el eufemismo de que las emisoras estatales ESTAN PARA HACER POLITICA DE PARTIDOS POLITICOS, que es lo que en suma resulta del “enérgico comunicado estatal”, que habla del aporte de las emisoras a la cultura haciendo el favor de difundir fútbol; del derecho a explotar el fútbol, porque “es de interés público” (también es de interés público el Teatro Colón y hay que pagar entrada); de posibles futuros “monopolios” (como si no los hubiera YA Y HACE MUCHO TIEMPO); del cierre de fuentes de trabajo para “la familia” periodística (¡vaya qué imprevisita consideración tiene con “nosotros” el Estado!). Cuando todos esos relojes parados se pongan a dar la hora todo el día... habremos ganado todos. ¿Quién los pone en hora? ¿Quién logra que en este país TODOS paguemos los JUSTOS réditos que nos toca pagar?

Fracasó el intento de amnistía en la AFA. La asamblea no logró quórum.

Esto indicaría que nos vamos poniendo en hora en uno de los muchos relojes embusteros. Esto indicaría que empezamos a tener vergüenza y sentido de decencia. No se ilusione mucho, lector: la amnistía fracasó porque la corrupción no logró ponerse de acuerdo, no porque la corrupción haya sido superada. Cuando las cosas andan mal... hasta lo sano tiene su contenido insano.

Chacarita Juniors inauguró su Escuela de Fútbol.

Felicitaciones por pensar en el fútbol infantil, pero una pregunta: ¿la escuela del fútbol no es la misma cosa que las divisiones inferiores, con otro nombre? Entonces: esto es otra buena enuncianción de propósitos cubierta de crema chantilly. ¿O no es igual, y además auténtico, sin disfraz, decir “estimularemos desde la novena a la tercera”? ¿Sin llamar a eso Escuela de Fútbol?

FUTBOL EN TABLETAS

Invitan a Boca y San Lorenzo Desde Ecuador

A raíz del receso que se producirá en la temporada oficial de la AFA en primera “A”, con motivo de la participación de nuestro seleccionado en el torneo cuadrangular de Brasil por la disputa de la Copa de las Naciones, un delegado del club Emelec de Ecuador invitó a Boca Juniors y San Lorenzo para intervenir en otro certamen que se llevará a efecto en Quito. Boca aceptó, pero los “santos” consideran que 3.000 dólares por partido es muy poco. ¿Y pensar que fueron a Europa por mucho menos y aún no han cobrado!

DEBUTA

Mallo que hace poco fue incorporado a Sp. Dock Sur hará su presentación oficial el sábado en el match con Unión de Santa Fe.

CLAUDIO

Tan o ha gustado el joven brasileño Claudio, en Racing que ya se habla de hacerlo debutar en primera, ocupando el puesto de insidier derecho, con su compatriota Dorval y nada menos que ante Independiente, el domingo.

CLAUDIO

También reaparece Anido, jugando Sacchi, de sets.

SERA GUZMAN

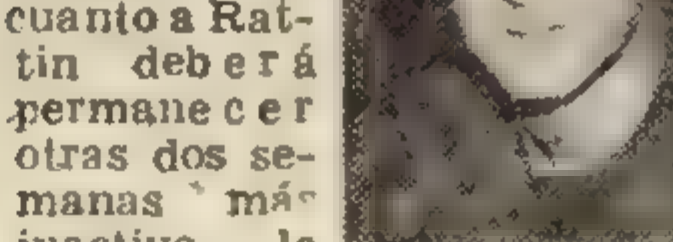
Pese a todo lo que se ha dicho, de que sería Ferreyro el que ocuparía la plaza que ha dejado el lesionado Navarro, en Independiente se ha decidido, según se afirmaba hoy, que sea Guzmán.

A MONTEVIDEO

Peñarol de Montevideo, se ha interesado en lograr el pase del delantero Rubén Sosa. Por tal motivo, el Instituto uruguayo inició conversaciones con el crack y los dirigentes de Racing. Se dice que la “academia” pediría entre 8 y 10 millones de pesos por la transferencia.

SACAN EL YESO

El lunes próximo le sacarán el yeso al delantero Angel Clemente Rojas, de Boca Juniors y se anunció que luego tendrá unos 20 días de tratamiento previo antes de iniciar ejercicios livianos en el estadio. En cuanto a Rattín deberá permanecer otras dos semanas más inactivo, le mismo que el paraguayo Ferreyra. En cambio, es posible que Menéndez juegue



ROJAS

YA EMPEZAMOS...!

Cuando Minella se disponía a hacer practicar ayer al seleccionado, se encontró con grandes novedades. No estaban los de Independiente, por aquello de que tiene que jugar la Copa de Campeones; no estaban los de Racing, porque hoy jugaban con el Santos; no estaban los de River, porque estaban discutiendo los contratos... (Vinieron luego, pero no hace al caso). Minella se mostró paciente... ¿Pero seguimos como siempre? ¿Vamos a Río de Janeiro con improvisaciones? Mientras Brasil ya ha designado su equipo, en la Argentina seguimos “probandos” jugadores. Linda manera de exponernos al más grande de los papelones!

Peralta Volvió Hoy a la Clínica

Una inesperada complicación que por el momento no parece tener mucha importancia, se ha presentado en el estado posoperatorio de nuestro campeón Gregorio Peralta que fuera intervenido quirúrgicamente esta semana por el Dr. Raúl Matera, en su clínica de la calle Hernández. Anoche el púgil se sintió asustado y esta mañana concurrió al sanatorio para ser observado nuevamente por el citado facultativo, quien examinó detenidamente la herida sobre el ojo derecho sufriendo en Nueva Orleans a consecuencia del cabezazo de Willie Pastrano.

Peralta quedó internado por unas horas y posiblemente en la tarde de hoy vuelva a su domicilio provisional de la calle Tacuarí. Un médico ayudante del Dr. Matera que nos atendió (éste estaba operando) nos confirmó que el pupilo de Alfredo Porzio había sentido dolores intensos en la herida y “se había asustado algo”.

nóstico resulte favorable para los que nos siguen, siempre ayudados por los mágicos relojes de nuestros cronometristas.

PONTON, que aquí vemos derrotando a **Exactor**, asoma como una de las cartas más firmes en la sexta carrera del domingo en el hipódromo palermitano, donde finaliza la apuesta triple.

3 Periplo 54 $\frac{3}{4}$ cp	9 Tren'dra 54 $\frac{1}{2}$ pz	6 Elonce 49 $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$ cp
4 Betaganó 56 hoc	10 Cressa 56 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ cp	7 Anheloso 54 vcp
5 Randú 54 $\frac{1}{2}$ 2 cp	11 Calcide 54 3 cp	U Adagio 53 vcp

Insisten con Brial en el Clásico de La Plata

No le faltan atractivos al programa del domingo próximo en el hipódromo de La Plata. Ocho cotejos interesantes le darán forma y en su parte central el clásico República del Paraguay, con figuras de alta calidad, como para esperar una lucha de contornos lucidos a través de su corto recorrido. Las condiciones de handicap le otorgan a la prueba un motivo más de atracción, por cuanto coloca en igualdad de condiciones a la mayoría de los competidores, elevando las chances de algunos y achicando las de otros.

• Brial Otra Vez

Vuelve a resultar Brial la figura que más atrae. El hijo de Mironón tiene en su haber varias performances de alto valor que obligan a mirar su chance con cierto optimismo. Tras dos meritorios triunfos, el último de ellos sobre Banderero, en los 1400 metros del premio Mácón, llegó quinto de Settle en el clásico América, siendo favorito. Performance ésta que estuvo lejos de confirmar el entusiasmo con que se lo sostuvo, y ella se debió a que durante el trayecto tuvo algunos contratiempos, que le fueron imposibles de superar. Ha quedado en muy buenas condiciones, y por ello se considera que dentro de un desarrollo normal su chance adquiere especial significación, por cuyo motivo tiene ahora oportunidad para ratificar su excelente calidad.

• Zurdito y Otros

Varios son los rivales que lo pondrán a dura prueba. Uno de ellos es Zurdito, por el valor en conjunto de sus performances y lo bien que está colocado en la escala de pesos. El brioso defensor de las sedas del stud Alera acaba de llegar tercero de Mefiant,

a dos cuerpos, en 1'15", con viento en contra. Está mejor puesto y puede entonces cumplir una performance rehabilitante. Otro tanto puede esperarse de Braquial, que va favorecido en la escala de pesos y termina de llegar tercero en el América, dejando gran impresión. Fefiant, que antes de quedar quinto de Brial había ganado dos magníficas carreras, es otro oponente que puede hacer valer los kilos y su buena preparación.

Micmac Anduvo Bien Otra Vez: 1' 1" 4/5

Escasa actividad se cumplió esta mañana en las pistas de los tres hipódromos y los ejercicios más meritorios se registraron en la arena de San Isidro. Sobresalió Micmac, con Irineo Leguisamo, al descender el kilómetro en 1'1" 4/5, dominando fácilmente a Orgaz. Otro ensayo bueno fue el de Zamba, que hizo con Anibal Etchart 35" 4/5 del opuesto. El detalle de los trabajos controlados por nuestros cronometristas es el siguiente:

(Pista de arena normal)
MIMAC, I. Leguisamo, dio tres cuerpos e igualó a ORGAZ, L. Canú, 1000 en 1'1" 4/5; TAMBA, A. Etchart y ENFOCADO, J. Díaz, 600 en 35" 4/5, en el opuesto, dominando por dos cuerpos la primera; ANACRONICA, A. Pla, a la par de ESPAVIENTO, M. Carranza, 600 en 35" 3/5 del opuesto; ELOBEY, I. Leguisamo, dio

tres cuerpos e igualó a EVERARDO, L. Canú, en 50" para los 800; MISTER MARK, D. Magariños, 800 en 50" 4/5; MAFILLE, R. Baldo, 800 en 51" 2/5; SILESIANO, D. Demilio a la par de CHERRY WINE, J. Caballero, 1000 en 1'3"; MAJESTÉ, A. Bartalotti, 800 en 49"; BAR TAREPAY, R. Alzamora, 800 en 48" 4/5; BLEN, L. Canú, CARINO, D. Demilio y ESCENICO, J. Caballero, 800 en 50"; VALLADOLID, E. Jara, 1000 en 1'4"; BLACK JAPAN, L. Canú a la par de MERRIMENT, I. Leguisamo, 800 en 50" 1/5; MACALINDA, O. Aldazoro, 600 en 36"; PONCHA, A. Etchart a la par de CARUSITA, C. Leguizamón, 800 en 50" 3/5; SIDERICO, I. Leguisamo; OFFENER, J. Caballero; TULLOW, E. Jara, y CALAMBOUR, D. Demilio, 800 en 51" 2/5; PURURU, E. García, 600 en 37" 1/5; TAICA, E. Jara a la par de CALIDEZ, J. Lezcano, 800 en 49" 2/5.

EL MARCADOR DEL RELOJ

PARA EL DOMINGO EN PALERMO

1ª Carrera — 1100 Metros

De Palermo: TESTERA, C. R. Rodríguez, a la par de FORMALIDAD, C. Riero 1100 de recta en 1'7" 4/5. De San Isidro: PLATINA, J. Torres 1100 en 1'10" 4/5. SIGA SIGA, E. Olguin 1000 en 1'3" 4/5; MADRELILA, J. Camoretti 1200 en 1'17" 2/5.

Candidata: SIGA SIGA

Enemiga: Malva Buena Sport: Platina

2ª Carrera — 1100 Metros

De San Isidro: ONWARD, H. Clafardini 600 en 36"; TAMBA, A. Etchart 1100 en 1'8" 4/5; TENORA, peón 600 en 38" 3/5; TRUE ROSE, peón 600 en 38" 4/5.

Candidata: ONWARD

Enemiga: Tamba Sport: Tenora

3ª Carrera — 1500 Metros

De Palermo: CAMELOT, J. Lago primeros 1500 en 1'35" 3/5, dominando por tres cuerpos a BALKAN, O. Baratucci, que completó 1600 en 1'43", otro con la misma monta, y a la par de MOLENDERO, C. R. Rodríguez 1000 de codo en 59" dominando por 4 cuerpos al primero TAGLIAMENTO, I. Leguisamo dio tres cuerpos de ventaja e igualó a CANAMO, L. Calvete, 1500 en 1'35" 3/5, accionando muy cómodo; PICHIN, A. Etchart dominó fácil a DUQUE DE ALBA, L. Boggiano y CHAPETE, B. Arturo 1500 en 1'34" 4/5. De San Isidro: LARGO ALIENTO, A. Longo 1500 en 1'36"; SYNCOPATION, C. Sauro a la par de EL CANGREJAL, L. Palacio 1500 en 1'38".

Candidata: GOBERNADO

Enemiga: Lustrande Sport: Syncopation

4ª Carrera — 2200 Metros

De Palermo: VIA VENETO, L. R. Alvarez 2200 en 2'28"; SARABANDE, J. Romero 1200 de codo en 1'15". De San Isidro: RESOLUT LASS, A. Etchart a la par de APRETON, M. García 1000 en 1'6" 2/5; AQUAMARINE, J. Luján 1800 en 1'58" 3/5; EVIDENCE, N. Fernández 2200 en 2'23" 4/5.

Candidata: EVIDENCE

Enemiga: Niña Hermosa Sport: Imagen

5ª Carrera — 1800 Metros

De Palermo: BOOZ, C. Sauro 1000 de codo en 1'. De San Isidro: DONSHA, O. Pellegrino 1600 en 1'43"; CORREDOR, J.

Camoretti a la par de BARDITO, J. Vidarte 1800 de floreo en 2'1".

Candidato: BOOZ

Enemiga: Tamagno Sport: Corredor

6ª Carrera — 1800 Metros

De Palermo: PONTON, A. Sánchez a la par de GORILA, A. Pauleau 1000 de codo en 1'3" 2/5, cómodo. De San Isidro: MACNAMARA, R. Alzamora 1800 en 1'58"; IRI-SADO, P. Prieto 1800 en 1'59" 4/5; EXACTOR, G. Magallanes 1000 en 1'2" 2/5; PANOLON, J. Luján a la par de QUEFUEGO, A. Etchart 1000 en 1'17" 3/5.

Candidato: PONTON

Enemiga: Elonce Sport: Pañolón

7ª Carrera — 1100 Metros

De Palermo: SANS PEUR, J. Salas a la par de IDILICA, R. Clafardini, 1400 de floreo en 1'31", juntos: PATACON, J. Vallejos a la par de DESFILE, O. Tevez 700 de codo en 42". De San Isidro: LORD DRAKE, R. Torrecillas 1100 en 1'9" 3/5; ROMPE Y RAJA, A. Etchart a la par de BIGSOL, C. Zingoni y DE LA PATTI, H. Doval 1100 en 1'9" 3/5; LUCIDO, J. Romero a la par de RADIATIVA, R. Rutti 700 en 42" 2/5.

Candidata: LORD DRAKE

Enemiga: Heraldie Sport: Atta Baby

8ª Carrera — 1500 Metros

De Palermo: PANDIT, A. A. Domínguez a la par de FORMENTOR, L. Añaseo 1500 en 1'38" 4/5; VOLUNTARIO, J. Camoretti a la par de REMACAO, L. Calvete 1500 en 1'35" 3/5; SOL MARINO, H. Bouley 1500 de floreo en 1'42". De San Isidro: BLACK SMOKE, J. Hidalgo a la par de SIEMPRE AVANTI, R. Alen, 1500 en 1'36", últimos 1000 en 1'3"; VENCEDOR, O. Cosenza a la par de VIRTUS, J. Romero 800 en 49" 2/5.

Candidata: SOL MARINO

Enemiga: Sestri Sport: Elobey

9ª Carrera — 1800 Metros

De Palermo: TRUE, A. Pauleau 1800 de floreo en 2'1" 4/5; AVOINE, R. Rodríguez a la par de HABLADA, J. Lucero 1000 de codo en 1'2" 3/5, juntos. De San Isidro: LATANIA, J. Vidarte a la par de TZAGAN, A. Bartalotti 1000 en 1'31" 1/5.

Candidata: PAVADITA

Enemiga: Avoine Sport: Cassine

EJERCICIOS DE LA PLATA

Pista auxiliar normal

NOVIADO, R. P. Rodríguez, 300 en 19" 2/5, repitiendo 200 en 12"; THIAN SHAN, peón, 500 en 30" 2/5; GRACIABLE, R. C. González, 800 en 48" 2/5, muy bueno; EL JUGLAR, H. Sosa, 800 en 50"; AQUILEGIA, O. Baratucci, 600 en 37" 2/5; MOLINEUSE, R. A. González, 500 en 30" 2/5; TIERRA GAUCHA, C. Sobral, 800 en 50" 4/5; CUENTERO, R. P. Rodríguez, 1000 en 1'5" 2/5.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Entramos en el primer sorteo de la lotería de Beneficencia Nacional, con un programa ordinario de 20 premios de pizarra, el mayor de los cuales tiene una asignación de \$ 1.800.000. También jugará mañana Montevideo, con un programa de cinco premios mayores, con una recompensa de \$ 500.000 oro para el más importante. He aquí el detalle de los sorteos:

NACIONAL

20 premios, a las 12.—

1 de \$	1.800.000
1 " "	300.000
1 " "	150.000
1 " "	75.000
1 " "	30.000
2 " "	21.000
5 " "	12.000
8 " "	6.000

Las últimas 10 grandes

9.192	7.160
9.684	31.494
41.457	41.938
3.411	19.384
5.890	26.466

Atrasados a la grande

Centena 2

Hace 24 sorteos que no sale

Decena 7

Hace 28 sorteos que no sale

Unidad 6

Hace 64 sorteos que no sale

Favorito 275

Dos cifras atrasadas

No sale desde el 26-10-56

Otros números atrasados

44 52 70 91

Atrasados a los premios

59 99

19a 16a

Centena Decena Unidad

7 9 9

Favorito 790

Combinación factible

75 90

MONTEVIDEO

5 premios, a las 14.—

1 de \$	500.000
1 " "	50.000
1 " "	15.000
2 " "	8.000

Las últimas 10 grandes

9.004	14.326
8.516	12.442
8.232	2.197
2.308	13.496
16.112	4.156

Atrasados a la grande

Centena 7

Hace 32 sorteos que no sale

Decena 7

Hace 18 sorteos que no sale

Unidad 9

Hace 26 sorteos que no sale

Favorito 779

Dos cifras atrasadas

21

No sale desde el 30-3-59

Otros números atrasados

13 37 80

Atrasados a los premios

63 61| | |
| --- | --- |
| 46a 40a | |
| Centena Decena Unidad | |
| 8 7 5 | |
| Favorito 875 | |
| Combinación factible | |
| 79 75 | |

PALERMO SABADO

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA	A las 10.30
1100 Metros	(Para aprend. de las 4 categ.)
1 Incito 57, P. Sierra	
2 Malipán 57, E. Defeso	
3 Naito 57, no correrá	
4 Pururú 57, E. García	
5 Minucioso 57, P. Colman	
6 Master Albet 57, V. Emmolo	
7 Embody 57, O. Tevez	
8 Histoire 57, C. O. Cid	
9 Minsk 57, J. Romero	
10 Incensable 57, J. Lago	
11 Espaviento 57, M. Carranza	
12 Puabisu 57, O. Alem	
13 Tindaro 57, D. Torrellia	
14 Chifutiero 57, J. Lagostena	
15 Molyneux 57, no correrá	
16 Thian Shan 55, J. Rolón	
SEGUNDA CARRERA	A las 11.10
1500 Metros	(Comienza la Apuesta Triple)
1 Marvel 55, A. Etchart	
2 Taou Hi 55, J. Contreras	
3 La Perezosa 55, E. Jara	
4 C. Latina 55, O. Cosenza	
5 Te Salvaste 55, no correrá	
6 M. Porá 55, L. Boggiano	
7 La Piedad 55, A. Pauleau	
8 Doralisa 55, A. A. Do'gue	
9 Cargosa 55, J. J. Leguizamón	
10 S. D'oro 55, D. Demilio	
11 Aquilegia 55, O. Baratucci	
TERCERA CARRERA	A las 12
1600 Metros	(Comienza la Apuesta Triple)
1 Relicario 56, J. Lozano	
2 Manager 56, A. Etchart	
3 Triunfando 56, R. Royo	
4 Yagual 56, X. X.	
5 Sun Burn 56, J. Torres	
6 Astil 56, J. Lugin	
7 Tardieu 56, J. R. García	
8 Renombrado 56, no correrá	
9 Chapete 56, B. Arturo	
10 Huaino 56, C. Rodríguez	
11 T. Militar 56, C. Sauro	
12 Mirable 56, H. Clafardini	
13 El Turco 56, no correrá	
14 Boleo 56, R. Rodríguez	
15 Machuco 56, J. Camoretti	
16 Je t'Aime 56, no correrá	
17 Característico 56, V. Gaddi	
18 Camorrista 56, A. Martínez	
19 Nubio 56, M. De Marco	
20 Parágrafo 56, J. Salas	
21 El Juglar 56, X. X.	
22 Siringo 56, E. Lerdá	
23 Becquer 56, no correrá	
CUARTA CARRERA	A las 12.50
1000 Metros	(Continúa la Apuesta Triple)
1 Terrible 55, A. Etchart	
2 S. Gate 55, R. Clafardini	
3 Rochefort 55, no correrá	
4 L. Diez 55, E. Jara	
5 Lirico 55, J. Camoretti	
6 Negro Gaucho 55, R. Amadeo	
7 Home Run 55, H. Clafardini	
8 Brest Halcón 55, A. Asere	
9 Fitzgerald 55, N. Yalet	
10 Noviano 55, R. P. Rodríguez	
QUINTA CARRERA	A las 13.35
1800 Metros	(Comienza la Apuesta Triple)
1 Rabonera 60, J. Vallejos	
2 Torrija 59, A. Etchart	
3 B. Voluntad 59, A. Sánchez	
4 Waxy 57, J. Torres	
5 Malhumor 57, H. Clafardini	
6 Toujours 57, R. Clafardini	
7 Pasafacile 54, E. Jara	
8 Giselda 53½, J. Camoretti	
9 Majesté 51½, H. Bouley	
SEXTA CARRERA	A las 14.20
1600 Metros	(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Aquamarine 56, no correrá	
2 Ma Fille 56, R. Baldo	
3 Zaragata 56, A. Sánchez	
4 Cresa 56, no correrá	
5 Compositora 56, M. Carranza	
6 Fugacidad 56, A. A. Do'gue	
7 Pitia 56, D. Demilio	
8 Teodicea 56, J. Torres	
9 Poncha 56, A. Etchart	
10 Caroli 56, J. Rolón	
11 S. Avanti 56, J. Hidalgo	
12 Rivage 56, E. Jara	
13 Paporreta 56, A. Inesta	
14 Burita 56, no correrá	
15 T. Gaucha 56, H. Casaliotti	
SEPTIMA CARRERA	A las 15.15
1000 Metros	(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Virtus 56, J. Romero	
2 Benjamin 56, J. Lozano	
3 G. Pobre 56, E. Jara	
4 Falsito 56, H. Clafardini	
5 Niquichón 56, A. Etchart	
6 Master Sun 56, J. Lugin	
7 B. Tarepay 56, J. Torres	
8 Sussex 56, R. Rutti	
9 Remotichai 56, E. Pellegrino	
10 Brasiliano 56, M. De Marco	
11 Jaramillo 56, C. Riero	
12 S. Pasha 56, A. Sánchez	
13 Lolo 56, A. Pauleau	
14 Lutin 56, R. Clafardini	
15 Arido 56, L. Canú	
16 Mister Mark 56, D. Magariño	
17 Melocotón 56, A. A. Do'gue	
18 P. Vendrés 56, J. Camoretti	
19 Mongólico 56, F. Maldonado	
20 Volksferd 56, R. Alzamora	
21 Enflador 56, no correrá	
22 Tres Picos 56, N. Yalet	
23 Pararón 56, R. Palavecino	
OCTAVA CARRERA	A las 15.55
1100 Metros	(Comienza la Apuesta Triple)
1 La Patti 56, A. Etchart	
2 Bizealerra 56, A. Longo	
3 Loca 56, E. Jara	
4 Acadina 56, M. De Marco	
5 Macalinda 56, A. Aldazoro	
6 M. Gracias 56, H. Bouley	
7 Excuse 56, C. Sauro	
8 Tahiti 56, J. Lago	
9 Plity 56, no correrá	
10 Injure 56, A. Pauleau	
11 Lapatala 56, J. Torres	
12 Ancha 56, J. Lugin	
13 Anacrónica 56, R. Clafardini	
14 Rastilla 56, M. Carranza	
15 Poetisa 56, J. Gutiérrez	
16 Maceur 56, R. Palavecino	
17 Yenne 54, no correrá	
18 Carpaña 54, no correrá	
19 Helica 54, R. P. Rodríguez	
NOVENA CARRERA	A las 16.45
2500 Metros	(Comienza la Apuesta Triple)
1 Cleaner 56, C. Sauro	
2 Quichí 56, J. Lugin	
3 Espinillo 54, O. Pellegrino	
4 Bandal 54, A. López	
5 Rey Salomón 53, A. Etchart	
6 Arenque 53, A. Sánchez	
7 Topall 53, H. Bouley	
8 Parr 53, R. Rodríguez	
9 Azul 53, no correrá	
10 Baronet 53, O. Baratucci	
12 Cuentero 53, R. P. Rodríguez	

Una Máquina que Repite el Pensamiento Humano

Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Jueves 7 de Mayo de 1964

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º Con \$ 2.100.000	11º Con \$ 6.000
24.723	6.637
2º Con \$ 360.000	12º Con \$ 6.000
29.270	9.313
3º Con \$ 150.000	13º Con \$ 6.000
25.358	9.870
4º Con \$ 90.000	14º Con \$ 6.000
16.029	12.328
5º Con \$ 24.000	15º Con \$ 6.000
14.826	14.482
6º Con \$ 24.000	16º Con \$ 6.000
35.883	15.552
7º Con \$ 15.000	17º Con \$ 6.000
10.156	28.353
8º Con \$ 15.000	18º Con \$ 6.000
27.895	34.481
9º Con \$ 15.000	19º Con \$ 6.000
30.033	34.705
10º Con \$ 15.000	20º Con \$ 6.000
36.609	35.826

MILAN, 7 (ANSA). — Una de las máquinas más extraordinarias que el ingeniero humano haya concebido jamás, está ya tomando forma en un laboratorio de electrónica en esta ciudad. Se trata de una máquina que será capaz de ver, distinguir entre diversos objetos y proceder después a describirlos, con la misma velocidad con que una persona normal puede ver una cosa y proceder después a explicar de que se trata.

La máquina en cuestión ha sido proyectada por el profesor Silvio Ceccato, con la cooperación de sus colaboradores en el Centro de Cibernética y de Actividad Lingüística de la Universidad de Milán.

La parte ya construida, es solamente la inicial de dicha máquina, pero las experiencias ya realizadas con la parte que se fabricó, permiten adelantar que el proyecto es factible y que el complicado mecanismo dará los resultados que de él se esperan.

• Las Dificultades

Por el momento las únicas dificultades que se pre-

sentan son de carácter, no científico, sino económico. Pero, por el momento, el Consejo Nacional de Investigadores y particularmente los profesores Polvati y Carrelli, han manifestado una amplia comprensión de la necesidad de financiar esta iniciativa, consintiendo en que se siga adelante con los trabajos.

La máquina que observa y describe tiene un extenso fundamento teórico. El profesor Ceccato, durante cuatro años, estuvo estudiando los mecanismos del pensamiento humano, es decir el modo como se desarrolla el pensamiento, para poderlo reproducir en una máquina que lo traduce fielmente. En sus trabajos, el profesor Ceccato pudo identificar todas las correlaciones básicas entre el pensamiento y el lenguaje, es decir los puntos obligados por los que pasa el pensamiento hasta llegar a traducirse en palabras. Solo individualizando estos puntos y sus correlaciones, se puede exponerlos después. Y, de tal modo, se logró de-componer el razonamiento humano en sus partes más elementales, para que la máquina lo en-

tienda y pueda reproducirlo.

• Lechuga...

Una vez establecidas las bases de este trabajo, el profesor Ceccato pensó que la red de correlaciones del pensamiento, por el individualizado, podría servir para una descripción mecánica de los objetos.

Por ejemplo, vemos una lechuga y decimos: lechuga. Pero... ¿por qué decimos lechuga? ¿Cuáles son los elementos...? e nos hacen decir cómo es la esencia de una lechuga y qué es una lechuga? Nosotros decimos "lechuga", pero si queremos que lo diga también una máquina, debemos enseñarle a esta cuáles son los elementos característicos de dicha planta y en que se diferencia, por ejemplo, de una pera. Y para poder enseñar, como en todos los casos, era necesario saber.

Para ello el profesor Ceccato procedió a estudiar a fondo el mecanismo que trata de reproducir en una máquina y procedió a determinar todos los pasos obligados para describir los objetos y sus correlaciones. Y, una vez establecida la teoría inició la

aplicación práctica de la misma. Lo que trata de construir, es una "unidad de entrada", una máquina capaz de hacer que un calculador electrónico haga todo el trabajo de análisis y de comparación lógica necesario para individualizar un objeto.

• Siete Variedades

La máquina que el profesor Ceccato ha empezado a construir, una vez terminada tendrá capacidad para distinguir siete objetos diferentes: un plato, un vaso, una manzana, una pera, un atado de lechuga, un melón y una tortuga electrónica que, como es natural, se trata de un juguete. Reconociendo el objeto y sirviéndose de un vocabulario de 150 palabras, la máquina podrá escribir frases como esta: hay en un plato una pera y una manzana.

Es algo parecido a enseñar a hablar a un niño o enseñar un idioma, comparación que indica, al mismo tiempo, que la capacidad de la máquina puede llegar mucho más allá de estos siete objetos y de estas 150 palabras.

EXTRACTO POR PROGRESION DEL SORTEO DE ESTA TARDE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
0007	0008	0009	0010	0000	0001	7002	8003	9004	10005	11006	12007	13008	14009	15010	16000	17001	18002	19003	20004	21005	22006	23007	24008	25009	26010	27000	28001	29002	30003	31004	32005	33006	34007	35008	36009	37000
1018	3019	5020	6021	5011	6012	7013	8014	9015	10016	11017	12018	13019	14020	15021	16011	17012	18013	19014	20015	21016	22017	23018	24019	25020	26021	27011	28012	29013	30014	31015	32016	33017	34018	35019	36020	37021
0029	2030	3031	4032	5033	6034	7035	8036	9037	10038	11039	12040	13041	14042	15043	16044	17045	18046	19047	20048	21049	22050	23051	24052	25053	26054	27055	28056	29057	30058	31059	32060	33061	34062	35063	36064	37065
1040	3041	5042	6043	5044	6045	7046	8047	9048	10049	11050	12051	13052	14053	15054	16055	17056	18057	19058	20059	21060	22061	23062	24063	25064	26065	27066	28067	29068	30069	31070	32071	33072	34073	35074	36075	37076
0061	2062	3063	4064	5065	6066	7067	8068	9069	10070	11071	12072	13073	14074	15075	16076	17077	18078	19079	20080	21081	22082	23083	24084	25085	26086	27087	28088	29089	30090	31091	32092	33093	34094	35095	36096	37097
0082	2083	3084	4085	5086	6087	7088	8089	9090	10091	11092	12093	13094	14095	15096	16097	17098	18099	19000	20001	21002	22003	23004	24005	25006	26007	27008	28009	29010	30011	31012	32013	33014	34015	35016	36017	37018
0083	2084	3085	4086	5087	6088	7089	8090	9091	10092	11093	12094	13095	14096	15097	16098	17099	18000	19001	20002	21003	22004	23005	24006	25007	26008	27009	28010	29011	30012	31013	32014	33015	34016	35017	36018	37019
0084	2085	3086	4087	5088	6089	7090	8091	9092	10093	11094	12095	13096	14097	15098	16099	17000	18001	19002	20003	21004	22005	23006	24007	25008	26009	27010	28011	29012	30013	31014	32015	33016	34017	35018	36019	37020
0085	2086	3087	4088	5089	6090	7091	8092	9093	10094	11095	12096	13097	14098	15099	16000	17001	18002	19003	20004	21005	22006	23007	24008	25009	26010	27011	28012	29013	30014	31015	32016	33017	34018	35019	36020	37021
1106	2107	3108	4109	5100	6101	7102	8103	9104	10105	11106	12107	13108	14109	15110	16111	17112	18113	19114	20115	21116	22117	23118	24119	25120	26121	27122	28123	29124	30125	31126	32127	33128	34129	35130	36131	37132
1107	2108	3109	4110	5111	6112	7113	8114	9115	10116	11117	12118	13119	14120	15121	16122	17123	18124	19125	20126	21127	22128	23129	24130	25131	26132	27133	28134	29135	30136	31137	32138	33139	34140	35141	36142	37143
1108	2109	3110	4111	5112	6113	7114	8115	9116	10117	11118	12119	13120	14121	15122	16123	17124	18125	19126	20127	21128	22129	23130	24131	25132	26133	27134	28135	29136	30137	31138	32139	33140	34141	35142	36143	37144
1109	2110	3111	4112	5113	6114	7115	8116	9117	10118	11119	12120	13121	14122	15123	16124	17125	18126	19127	20128	21129	22130	23131	24132	25133	26134	27135	28136	29137	30138	31139	32140	33141	34142	35143	36144	37145
1110	2111	3112	4113	5114	6115	7116	8117	9118	10119	11120	12121	13122	14123	15124	16125	17126	18127	19128	20129	21130	22131	23132	24133	25134	26135	27136	28137	29138	30139	31140	32141	33142	34143	35144	36145	37146
1111	2112	3113	4114	5115	6116	7117	8118	9119	10120	11121	12122	13123	14124	15125	16126	17127	18128	19129	20130	21131	22132	23133	24134	25135	26136	27137	28138	29139	30140	31141	32142	33143	34144	35145	36146	37147
1112	2113	3114	4115	5116	6117	7118	8119	9120	10121	11122	12123	13124	14125	15126	16127	17128	18129	19130	20131	21132	22133	23134	24135	25136	26137	27138	28139	29140	30141	31142	32143	33144	34145	35146	36147	37148
1113	2114	3115	4116	5117	6118	7119	8120	9121	10122	11123	12124	13125	14126	15127	16128	17129	18130	19131	20132	21133	22134	23135	24136	25137	26138	27139	28140	29141	30142	31143	32144	33145	34146	35147	36148	37149
1114	2115	3116	4117	5118	6119	7120	8121	9122	10123	11124	12125	13126	14127	15128	16129	17130	18131	19132	20133	21134	22135	23136	24137	25138	26139	27140	28141	29142	30143	31144	32145	33146	34147	35148	36149	37150
1115	2116	3117	4118	5119	6120	7121	8122	9123	10124	11125	12126	13127	14128	15129	16130	17131	18132	19133	20134	21135	22136	23137	24138	25139	26140	27141	28142	29143	30144	31145	32146	33147	34148	35149	36150	37151
1116	2117	3118	4119	5120	6121	7122	8123	9124	10125	11126	12127	13128	14129	15130	16131	17132	18133	19134	20135	21136	22137	23138	24139	25140	26141	27142	28143	29144	30145	31146	32147	33148	34149	35150	36151	37152
1117	2118	3119	4120	5121	6122	7123	8124	9125	10126	11127	12128	13129	14130	15131	16132	17133	18134	19135	20136	21137	22138	23139	24140	25141	26142	27143	28144	29145	30146	31147	32148	33149	34150	35151	36152	37153
1118	2119	3120	4121	5122	6123	7124	8125	9126	10127	11128	12129	13130	14131	15132	16133	17134	18135	19136	20137	21138	22139	23140	24141	25142	26143	27144	28145	29146	30147	31148	32149	33150	34151	35152	36153	37154
1119	2120	3121	4122	5123	6124	7125	8126	9127	10128	11129	12130	13131	14132	15133	16134	17135	18136	19137	20138	21139	22140	23141	24142	25143	26144	27145	28146	29147	30148	31149	32150	33151	34152	35153	36154	37155
1120	2121	3122	4123	5124	6125	7126	8127	9128	10129	11130	12131	13132	14133	15134	16135	17136	18137	19138	20139	21140	22141	23142	24143	25144	26145	27146	28147	29148	30149	31150	32151	33152	34153	35154	36155	37156
1121	2122	3123	4124	5125	6126	7127	8128	9129	10130	11131	12132	13133	14134	15135	16136	17137	18138	19139	20140	21141	22142	23143	24144	25145	26146	27147	28148	29149	30150	31151	32152	33153	34154	35155	36156	37157
1122	2123	3124	4125	5126	6127	7128	8129	9130	10131	11132	12133	13134	14135	15136	16137	17138	18139	19140	20141	21142	22143	23144	24145	25146	26147	27148	28149	29150	30151	31152	32153	33154	34155	35156	36157	37158
1123	2124	3125	4126	5127	6128	7129	8130	9131	10132	11133	12134	13135	14136	15137	16138	17139	18140	19141	20142	21143	22144	23145	24146	25147	26148	27149	28150	29151	30152	31153	32154	33155	34156	35157	36158	37159
1124	2125	3126	4127	5128	6129	7130	8131	9132	10133	11134	12135	13136	14137	15138	16139	17140	18141	19142	20143	21144	22145	23146	24147	25148	26149	27150	28151	29152	30153	31154	32155	33156	34157	35158	36159	37160
1125	2126	3127	4128	5129	6130	7131	8132	9133	10134	11135	12136	13137	14138	15139	16140	17141	18142	19143	20144	21145	22146	23147	24148	25149	26150	27151	28152	29153	30154	31155	32156	33157	34158	35159	36160	37161
1126	2127	3128	4129	5130	6131	7132	8133	9134	10135	11136	12137	13138	14139	15140	16141	17142	18143	19144	20145	21146	22147	23148	24149	25150	26151	27152	28153	29154	30155	31156	32157	33158	34159	35160	36161	37162
1127	2128	3129	4130	5131	6132	7133	8134	9135	10136	11137	12138	13139	14140	15141	16142	17143	18144	19145	20146	21147	22148	23149	24150	25151	26152	27153	28154	29155	30156	31157	32158	33159				

PRELUDIO DE UN OLVIDO

2^a
SECCION
Crónica

El Abandono no Siempre es por Razones Económicas. Sino por Prejuicios: Por la Cobarde Vergüenza que Sienten de Tener un Familiar en el Manicomio. Castigo Despiadado Para las que no Pueden Votar

Buenos Aires, Jueves 7 de Mayo de 1964

por Joaquín Gianuzzi y
Néstor Romero Valdovinos

Fotos: Alberto Lazaridis

NOTA V

Después de la deprimente visita al laboratorio de patología del Hospital Neuropsiquiátrico de Mujeres, resulta un alivio poder pasear de nuevo por los inmensos patios del establecimiento, pese a que solamente habremos de tropezar con seres fantasmales. Pero lo que más nos ha dolido en dicha visita no ha sido el repudiable estado ruinoso del pabellón, sino oír al médico jefe del laboratorio, que desde el fondo de una total desesperanza nos entregó esta amarga reflexión:

—Desde que estoy aquí en este servicio, y conste que ya llevo años, he oído hablar en favor de estas pobres mujeres. ¿Y con qué resultado? Lo mismo puedo decirles del problema edilicio, de la falta de medios técnicos... Esto —añadió con amplio gesto de ambos brazos— se está viniendo abajo... ¿y qué?...

—De todos modos, si se hiciera una buena campaña periodística...

—Créame que todo será inútil...

Nadie se acordará jamás de esta gente. Hemos llegado a la puerta de salida. No podemos evitar, ya al despedirnos, plantear un interrogante:

—¿Por qué usted cree que nadie se acordará de ellas?...

Y ahí este médico, de bondadosa mirada, lanza a nuestros pies la respuesta lapidaria:

—Muy sencillo, señores... ¡Porque no votan! Buenos días.

Y dándonos la espalda vuelve a sumergirse, como un solitario combatiente de una batalla sin historiadores, en la quietud de su mundo de investigación y de búsqueda.

• Un Desafío

Recorriendo los inmensos patios aún nos sigue obsesionando la imagen del tétrico recinto con su destaralada mesa de disección y sus filas de frascos conteniendo diversos cortes cerebrales. Es sabido que la locura, en algunos casos, por tener un origen físico (golpes, heridas, tumores, taras alcohólicas o sífilíticas, etc.), deja "huellas" en un cerebro. Pero hay otros casos en que determinados tipos de demencia parecieran alzarse como enigmas desafiantes. Claro está que el cono de sombra de estos misterios se va achicando a medida que avanza la paciente luculilla de la ciencia.

No obstante, opinemos nada más que como lo que somos; como profanos. Por ejemplo, volvamos a preguntarnos, como lo hicieramos en nuestras largas visitas a Vieytes: "¿Dónde está la línea que separa a la cordura de la sinrazón?". La pregunta es vieja, y nació primitivamente en labios de poetas (loos, a su manera), pero hoy la respuesta es privativa de los investigadores...

A nosotros, lo confesamos, nos resultó imposible en muchas oportunidades precisar si la mujer con quien conversábamos era una enferma esperando una visita... o una visita que estaba buscando cualquier pretexto para alejarse de allí...

• Delito de Todos los Días

Un juez de instrucción acaba de dictar prisión preventiva contra varios adulteradores de alimentos, entre los cuales se halla la leche, considerando además que la simple agregación de agua al lácteo producto ya implica un delito contra la salud pública. Pues, bien, en el Hospital Neuropsiquiátrico

de Vieytes la leche es adulterada todos los días.

—Estamos obligados a proceder así —nos dijeron— porque no alcanza sino para la mitad de la población de internados.

—¿Y cómo realizan la adulteración?

—Pues muy sencillamente. En cada tacho se vierte leche hasta la mitad del recipiente. Después se lleva al recipiente afuera y se lo coloca debajo de una canilla... se abre el paso de agua y... no se para hasta que el tacho esté bien lleno.

• ¿Triunfo o Derrota?

Después de hacer un rápido balance del lamentable estado de abandono en que se halla toda la estructura funcional del hospital (nos referimos a pabellones, salas, laboratorios, higienización, lavaderos, calderas, cañerías cloacales, etc.), resulta fácil llegar a la conclusión de que, salvo por el camino de la muerte, ninguna paciente podrá salir jamás de entre estos altos y carcelarios muros. Sin embargo, cada año, 700 enfermas se rehabilitan con la ayuda de los mejores esfuerzos de los profesionales. Esta cifra representa el 18% de las 3.900 internadas. Si se la mira desde el punto de vista de las posibilidades reales del hospital, esta cifra constituye un verdadero triunfo. Si se la mira a la luz de lo que debiera ser realmente un hospital neuropsiquiátrico... ese porcentaje magro de enfermas arrancadas de las garras de la locura, representa una derrota.

• La Escala del Olvido

En este hospital también se aprende que el olvido no es un hecho rotundamente delimitado. Por el contrario, tiene gradaciones muy sutiles. Cuando los familiares de una internada comienzan a espaciarse sus visitas, ello constituye el preludio de un olvido. Y es lo que con mayor frecuencia ocurre en Vieytes.

"No siempre es por razones económicas —nos informan—, sino por prejuicios, por la cobarde vergüenza que sienten de tener un familiar alienado".

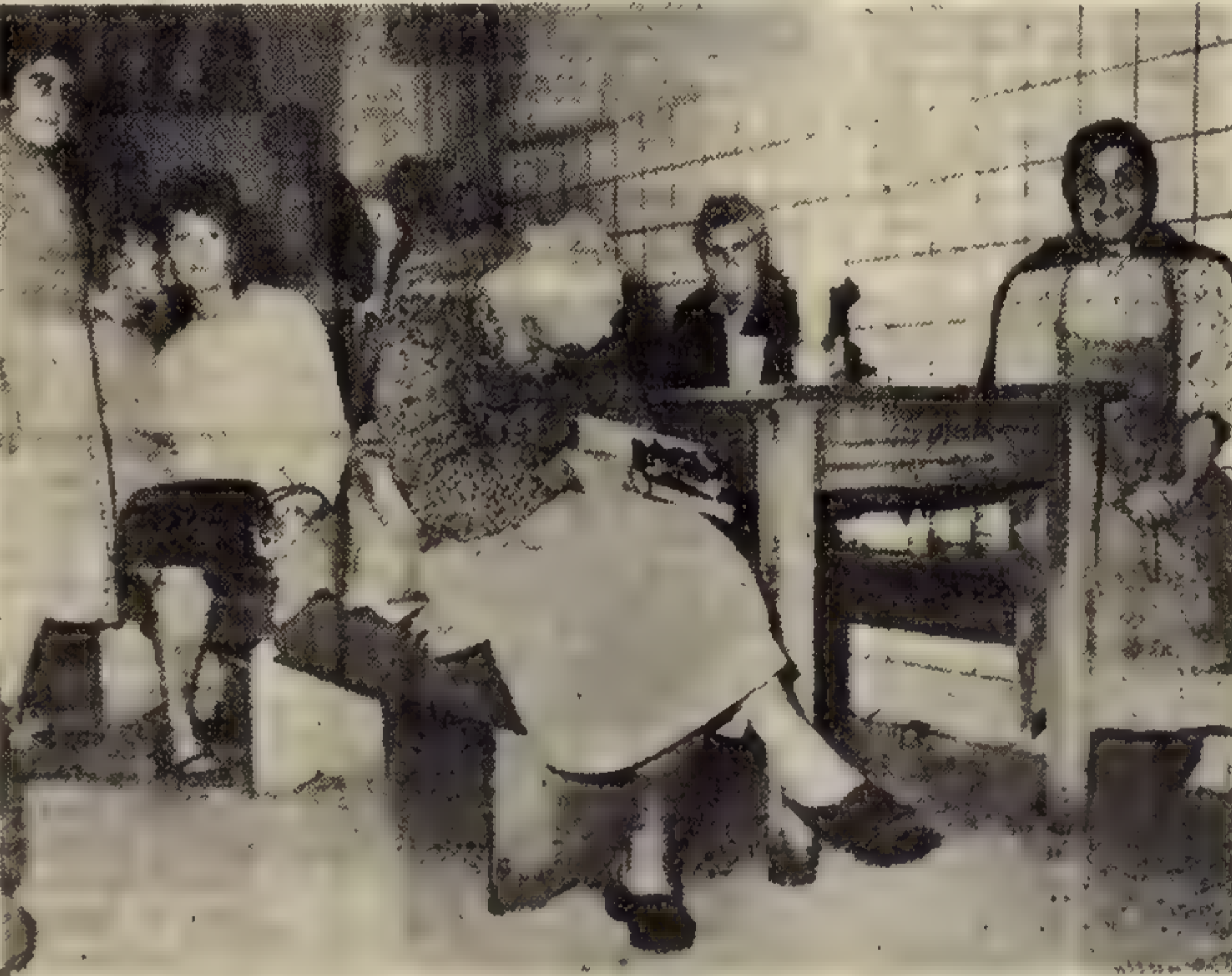
Otra forma de olvido surge de la muerte del o de los familiares de la internada. Y finalmente está el olvido que yace en el rótulo que la estadística del hospital aplica a gran número de enfermas: "Sin familiares". La verdad es que deben existir esos parientes. Pero han preferido lavarse las manos en la sucia palangana de frases como esta: "¡Es mejor que no nos vea...! sufre tanto, la pobre!... ¡Y, además, hay que ver qué bien la cuidan!".

El número de estas grandes abandonadas es agobiante: 1.900, o sea, el 48 por ciento del total de internadas. Son las que no reciben visitas, ni pequeños regalos, ni el menor rumor del mundo exterior... ese mundo al que, en algún chispazo de lucidez de sus castigados cerebros, desearían retornar...

• La Soledad Final

Y así mueren. Con el juicio perdido y en la soledad. La sociedad las abandonó en la vida, en la agonía y en la muerte. El mundo se redujo para ellas en la alucinación de esos muros derruidos, en la visión de seres desdichados como ellas. En la incomunicación total. Ninguna lágrima las acompañó hasta el sepulcro. No hay piedad para ellas. No hay recuerdos. Al martirio de la mente, siguió el martirio de sus cuerpos vencidos por la muerte, sin paz ni reposo. El bisturí rebana finalmente sus cerebros, buscando y buscando la causa de la sombra que los ocupó.

Mañana BALANCE DE HORROR



ESPERANDO EL ALMUERZO. Una de las internadas se ha quedado dormida en tanto otra sonríe por alguna escondida razón que aletea en su cerebro. Se ve también una pava. El fuego se enciende en los patios, debajo de los árboles. Pero entre tanta miseria hay una solidaridad que conmueve.



SOTANOS INUNDADOS en uno de los pabellones de Vieytes. "Un día cualquiera todo esto se viene abajo", comentaba un médico. A la hora de reclamar arreglos la respuesta es siempre la misma: "¡Y qué quiere!... ¡No hay plata!".

Caminos Destruídos en el Parque Paso del Rey

El vecindario de Paso del Rey está clamando desde hace meses la reparación de los caminos y calles del parque de acceso. Pero todo es en vano. Esas vías se hallan literalmente despanzurradas, como si hubiera sido objeto de un bombardeo. Los coches de la línea 3 de colectivos han sufrido daños por ese motivo. En consecuencia, han dejado de utilizar esos caminos y la gente debe caminar varias cuadras para llegar a su casa. La situación para la población se ha hecho insostenible y sus reiteradas y desesperadas gestiones ante la municipalidad de Moreno, responsable de ese estado de cosas, no han dado resultado alguno. Ya no saben a quién acudir.

Piden Agua y Logran Promesas

El barrio de emergencia ubicado en el Dock Sud, entre Leandro Alem y Sargento Ponce, casi al pie del puente Avellaneda, está padeciendo el castigo de la falta de agua desde hace 20 días.

Integran ese barrio 180 viviendas de material donde se hacían en miserables condiciones de vida más de 2.500 personas, las dos terceras partes de las cuales son niños. A esa calamitosa situación se agrega ahora la carencia absoluta de agua. El líquido es provisto por un

tanque y los dos motores que impulsan el agua hacia él no funcionan. Corre por cuenta de la municipalidad de Avellaneda la reparación de aquéllos.

El vecindario se ha dirigido multitud de veces por nota y personalmente a dicha comuna para que cumpla con su obligación. Pero solo ha obtenido promesas. Mientras tanto, esas humildes familias de trabajadores ya no pueden soportar por más tiempo esta horrible situación.

Noticia Optimista. Se Anuncia que el "Interferón" es la Panacea Contra el Virus, por su Activa Acción Terapéutica

NUEVA YORK, 7 (ANSA). — En dos informes presentados en la conferencia de la Sociedad Norteamericana de Microbiología que se efectúa en Washington, se ratifican las cualidades de la sustancia denominada "interferón", como activo antiviral y se adelanta la posibilidad de obtenerla en forma sintética. El "interferón" fue descubierto hace seis años por un grupo de científicos in-

gleses y se produce por células expuestas a la acción de un virus. Dicha sustancia, a su vez, habría detenido la acción de otros virus diferentes.

El informe del profesor Samuel Barón, del Instituto Nacional de Sanidad de Bethesda, en Maryland, describe un nuevo método para producir "interferón" en cantidades apreciables. El sistema consiste en inyectar

un virus inofensivo en la cavidad abdominal o en las venas de un animal y, después de un cierto tiempo, aislarlo de la sangre. Los experimentos efectuados permiten sostener que el "interferón" protege a un organismo del ataque de otros virus y que, también, puede tener una acción terapéutica en las infecciones declaradas.

El segundo estudio presentado por el pro-

fesor T. C. Merigan de la Stanford University, expone los estudios cumplidos en la estructura molecular del "interferón", la cual podría ser identificada con los medios técnicos modernos a fin de obtener la sustancia por síntesis en los laboratorios. El profesor Merigan estima que un gramo de "interferón" sería suficiente para proteger de la infección a más de mil litros de cultivo.

LEORAMA

por LEO VANÉS

SURTIDISIMO

Estas fueron las noticias surgidas del festival del Opera • Chico Navarro Navarro, cantante de buena voz, demostró que tiene un dominio de escena único • Pedrito Rico y su ostentoso grupo, se retiraron antes que finalizara la función • Antonio Prieto se desprendió la camisa y aflojó su celeste corbata para la última canción. Lo acompañaba la orquesta dirigida por su gran amigo Victor Buchino • Después de ver este espectáculo, qué lindo sería se dieran grandes revistas musicales desde el escenario del Opera • A la salida, la alta figura de Antonio Carrizo, tuvo que proteger a Palito Ortega, junto a su novia Martita González. Cruzaron a la playa subterránea del Rex, no sin antes haber firmado mil autógrafos, al sacar el auto de la playa, una caterva cariñosa los seguía • Y... el carroussel de Buenos Aires, sigue andando.



CHICO NOVARRO

¡Felicitaciones!

Viernes 8: Cumplen años Enrique Dumas y Jorge Luz.

Domingo 10: Únicamente J. Martínez.

Viernes 15: Gloria Guzmán, R. Trigo, O. Fuentes y Beatriz Ferrari.

A todos ellos, deseos de muchos regalos, trabajo, salud, eterna juventud y muchas felicidades.

mente vestido en distintas tonalidades de celeste y con grandes condiciones para moverse en un escenario. Cantó "L'mamma" y hasta se permitió la gracia de decir que la letra pertenecía a Lázaro Costa.

Hernán Figueroa Reyes, con su voz recuperada, representó al folklore. La nueva oía estuvo presente con Chico Navarro, Johnny Tedesco, Nicky Jones, Lalo Fransen, Violeta Rivas y Néstor Fabian —no se han casado; lo que hicieron fue representar que se casaban, en su muy visto programa de televisión— y Palito Ortega, que fue el último número de la velada, recibiendo una de las más grandes ovaciones de la "Gran-noche" de ACIR.

• Dómic

Lo que pasó con José Marrone en el festival del Opera, bien merece un párrafo aparte. Don José, que para mí es un cómic con "angel" a pesar del calibre de sus chistes, entró al escenario con una sala dispuesta a lo espiritual por la voz de Antonio Prieto, por la música y por el arte de Gassman. Al principio Marrone logró frío; mandó uno de sus bravos chistes, y hubo sonrisas. Luego el segundo, y allí fue el acabose, pues las risotadas inundaron la sala. Desde su debut en la última revista del Maipo, y el monólogo del Festival, muestra su

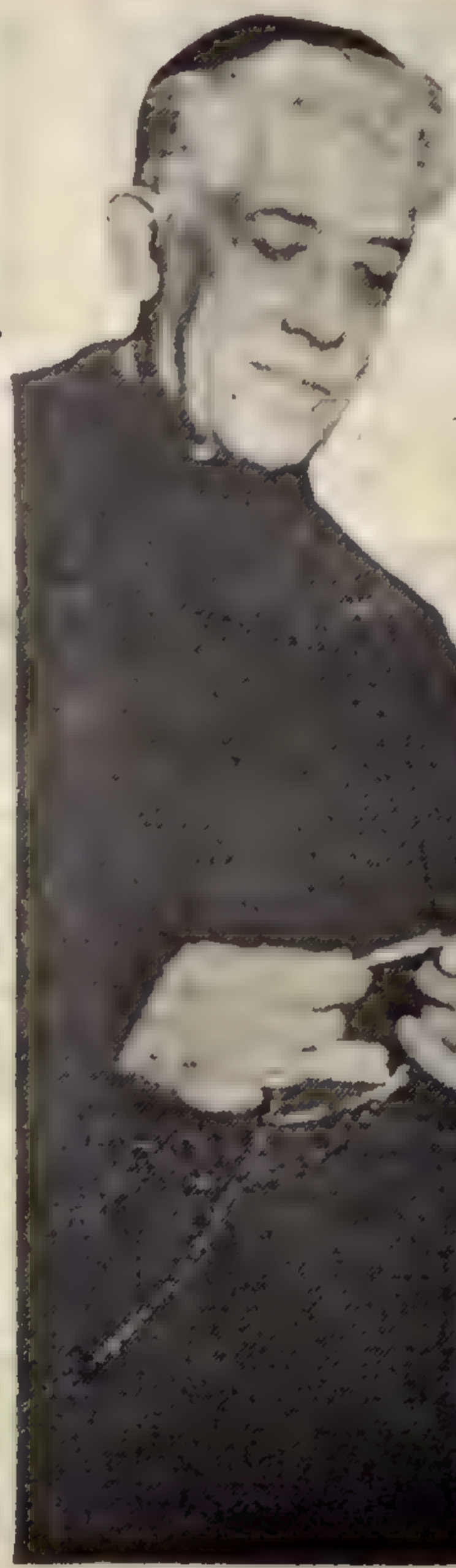
ve, en la península crecen como hongos. ¿Qué tal Pachín? Bueno, es un niño prodigio que tanta con buena

• Los Cantantes

En la "Gran noche" que ACIR presentó en el Opera, hubo un gran desfile musical. La orquesta de Santos Lipseker, surgiendo desde el foso hasat ponerse a la altura del escenario y tocando estupendamente bien. ¡Ah, qué escenario es el del cine Opera para grandes espectáculos musicales! Luego, Antonio Prieto, excelente-

Fray José

Pero quizá el "número de la noche", como dijo Duilio Marzio, que lo presentó a Fray José Francisco de Guadalupe Mojica, que volvió a la sala Opera después de 25 años de alejamiento. Con hábitos franciscanos, y con más escuela que voz, Fray José entono solo dos temas, que recibieron estruendosas ovaciones. Luego el mismo se encargó de presentar a Pedro Gerardo, el muchacho brasileño que lo interpretó en el film basado en su vida "Yo pecador". El joven, que en el calco exacto al Mojica, que hacia de-clarar a nuestras madres y abuelas, entonces aquello de "Jurame". Después, los dos dúo cantaron "Una furtiva lágrima", de Donizetti, y finalizaron con una canción mexicana.



• Los que Anunciaron

La locución de la "Gran noche" corrió por cuenta de Carlos Gintés, eterno y juvenil al mismo tiempo. Cachofontana, extremadamente correcto y sin hacer chistes. "Eso lo dejo para los cómicos", dijo Antonio Carrizo, que con gran simpatía se pasó sus ricos comerciales a favor de "Sábados continuados". Otro que presentó, sin ser locutor, fue Duilio Marzio, quien con mucha dig-

nidad dijo unas palabras de presentación y bienvenida para Fray José.

• El Tango

Anibal Troilo, al frente de su gran orquesta, Nelly Vazquez, que canta muy bien y tiene que olvidarse que existe Susy Leiva para sus ino-vimientos; Tito Reyes, quien con ropa moderna quedaría mejor, y Roberto Ruino, cantando con toda su voz desde uno de los balcones laterales de la sala, pusieron una nota distinta y apiaudidísima.



AMELIA BENGE y los millones.

bis "neorrealista con jugosas observaciones sobre la mujer y el matrimonio.

ASISTA GRATIS AL TEATRO "EL NACIONAL"

CRONICA brinda a sus lectores la oportunidad de poder asistir, completamente gratis, a presenciar el espectáculo del Teatro "El Nacional", donde la compañía de revistas que encabezan Nélida Roca y Adolfo Stray, representan, en dos secciones diarias, la obra "La Revista está loca, loca, loca..."

"El Nacional" y CRONICA obsequiarán durante este mes, y de lunes a viernes, 40 paldos diarios.

Para poder obtener uno de ellos usted deberá canjear en la boletería del teatro, con cuatro horas de antelación a la primera sección, el cupón que adjuntamos al pie.

Pero en él deberá estar la firma de la estrella Nélida Roca, o del actor Adolfo Stray o, en su defecto, del señor Carlos Petit, director del espectáculo.

Si en el espacio en blanco no está la firma de los indicados, este cupón no tiene valor alguno.

Este vale —de hallarse firmado— tiene valor solo para el día de hoy.

Buenos Aires, Jueves 7 de Mayo de 1964



JORGE FONTANA, muy correcto.



ANTONIO PRIETO: calidad y elegancia.

Smoking Top Top

ESTOS FESTIVALES ASI, EN TEATRO, como el que ACIR presentó en la sala del Opera, son fatales para los artistas que tienen ropa que no les cae bien. Los mejor vestidos de la noche fueron: Antonio Prieto, con un traje cortado sin duda por algún gran maestro italiano de la especialidad. Vittorio Gassman, siempre correctísimo con lo que se pone, aunque con los zapatos sucios, ¿quizá por culpa de las veredas de Corrientes? Amedeo Nazzari, impecable en su ropa. Lalo Fransen, con un sensacional y correcto smoking de Drommi. Y Cachofontana, al que una señora que estaba a mi lado calificó como: "Mirá: ¡parece un chico de comunión!"



JOSE MARRONE ahora neorrealista.

• Gran Noche

600.000 pesos moneda nacional fue lo que ingresó en las arcas de la institución benéfica ACIR, con la "Gran noche" que organizó en el teatro Opera. La sala y el elenco estelar, todos, prestaron su colaboración desinteresada para poder realizar esta obra. La sala de la calle Corrientes estaba de "bote en bote". Figuras conocidas en la platea, realmente vi pocas: Pedrito Rico y su grupo —mami, amigos y secretario— y Beba Lorena, demostrando que es una chica que sabe vivir.

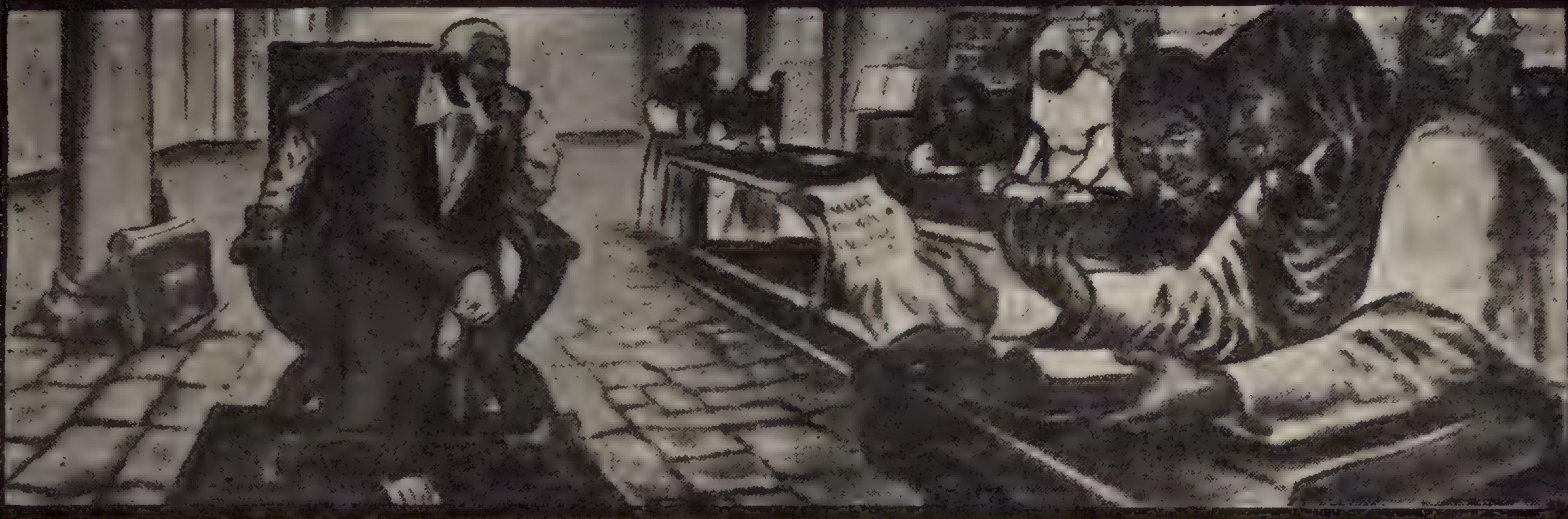
• Extranjeros

◆ De los extranjeros que se presentaron en el show de ACIR, pongo en primer término a "Mister Ego" Vittorio Gassman. En su idioma, recitó una poesía romántica y un monólogo de Shakespeare. Lo hizo a cámara negra, y por ese encantamiento que tienen los artistas de verdad, de pronto el escenario pareció tener un gran decorado y como si Gassman estuviese vestido con suntuosa toga romana. ◆ Amedeo Nazzari, que es un dechado de simpatía y que sabe el secreto de sonreír y agradecer aplausos, volvió a interpretar, con guitarra en la mano, los inmortales versos del "Martín Fierro", de José Hernández. Y realmente estuvo formidable, pues hasta tiene la plata ideal para hacerlo. ◆ Don Aldo Fabrizi leyó un monólogo, escrito por él hacia dos noches en el camarín del teatro Coliseo, Don Aldo, que es revistero viejo en Italia, hasta se metió con los baches y las veredas rotas de nuestra ciudad. Lo que le entendí de su monólogo resultó gracioso. Recibió cariñosos aplausos. ◆ El otro extranjero de la noche fue Pachín, el último de estos niños prodigios españoles que, por lo que se

EPPUR SI MUOVE

SOLICITADA

"SIN EMBARGO SE MUEVE" Galileo Galilei (1564-1643)



Los prejuicios han causado a la humanidad más víctimas que las guerras y las pestes. El miedo al cambio, la absurda adhesión a esquemas mentales superados por la humanidad, no impedirá seguramente que el hombre continúe avanzando; no faltará quienes nieguen esta evidencia, porque el hombre es la primera víctima de sus prejuicios.

El problema del costo de la vida y el hecho innegable de la desocupación son hoy el centro de discusiones en todas partes. La prensa diaria y la especializada abundan en artículos sobre el costo de la vida y la desocupación, los bajos salarios, la falta de actualidad de las escalas jubilatorias. Unos reconocen "el aumento masivo de salarios ocurrido en 1956 y en 1958 como el factor determinante de la inflación y carestía de la vida"; para otros, se trataría de "una maniobra reaccionaria iniciada por los decretos de Pinedo, no modificada por el gobierno actual, que produjo la contracción económica, el colapso de nuestra moneda, la quiebra de la industria, la desocupación, etc."

Unos y otros sostienen con "apasionamiento" sus argumentos. Creen que la razón está de su parte. Pero, nosotros afirmamos: polemizar sobre las causas determinantes de hechos irrefutables, contundentes como una catástrofe, no contribuye a ningún tipo de solución. El enfermo se desangra... en tanto, quienes tienen la obligación de curarlo, discuten si es mejor la escuela médica europea o americana. SE TRATA DE LO SIGUIENTE: DETENER LA HEMORRAGIA. De lo contrario se corre el riesgo de que, sin enfermo, no puedan aplicarse ninguna de las doctrinas de ambas escuelas.

Cuando el célebre Galileo Galilei encarcelado por el Santo Oficio es obligado a admitir lo inadmisiblemente: que la tierra está fija en el espacio, sabe con certeza que la tierra SE MUEVE. Sin embargo los hombres "ilustrados" de esa época se negaban a la evidencia. NO QUERIAN ADMITIRLO. Ni siquiera someterlo a discusión. - "eppur si muove" (sin embargo se mueve). Porque la evi-

dencia estaba ahí, en la realidad y no en la fantasía de sueños afiebrados. Sin embargo durante un largo periodo de la historia LA TIERRA NO SE MOVIO OFICIALMENTE. Eppur si muove... Sin embargo: se movía.

Pensemos que por causa de los prejuicios costó hasta la lucha armada imponer la vacuna contra la viruela.

Acaso no aconteció lo mismo con cada uno de los inventos que hicieron a la era industrial? Recordemos la actitud de los que enfrentaron la primera locomotora. Cosa del diablo, sostuvieron también los hombres "ilustrados" dueños de la cultura oficial.

En el fondo de esta crisis, la cual reconoce muchas causas: intereses económicos, banderías políticas, estructura deficiente, etc., lo que juega un papel primordial son los PREJUICIOS. El miedo al cambio.

La evidencia de la crisis no es discutida por sector alguno. Que el costo de la vida y la desocupación son los principales problemas sociales, también es admitido a libro cerrado. Siendo así, ¿Por qué no ponernos a la tarea de terminar con esta situación? ¿Qué lo impide? Siempre nos encontramos la misma respuesta, la misma barrera: LOS PREJUICIOS.

SON LOS PREJUICIOS LOS QUE IMPIDEN VER LA SOLUCION INMEDIATA A LOS PROBLEMAS MAS GRAVES: EL COSTO DE LA VIDA Y LA DESOCUPACION.

Plantear el problema desde su absurdo, no facilita la solución de la crisis. La agrava. Porque no es pidiendo mayor productividad, al menos en las actuales circunstancias, que daremos solución inmediata a la crisis. El costo de la vida y la desocupación demuestran que pedir aquí y ahora mayor productividad no tiene sentido. Que pasar a primer término lo que es consecuencia, o cuando menos simultánea a la solución de los salarios y de la plena ocupación es plantear el problema desde su absurdo. Desde su negación. COMO SE PUEDE PEDIR MAYOR PRODUCTIVIDAD CON CASI EL 50% DE LAS INDUSTRIAS

PARADAS Y UN MERCADO ANEMICO, SIN NINGUNA POTENCIA DE CONSUMO?.

La productividad no depende simplemente del rendimiento laboral, sino de una acertada dirección económica nacional, una adecuada organización empresarial y la vigencia de la justicia social.

Los trabajadores argentinos, queremos trabajar, pero no hay trabajo. Las fábricas están paradas. Los trabajadores y otros sectores sociales querían adquirir la mayor cantidad posible de bienes de consumo. Pero carecen de poder de compra. Claro que se trata de reactivar nuestra economía, de inyectarle vigor al mercado. Aparentemente, todos estamos de acuerdo. Pero qué pasa entonces. Estamos otra vez en los de los médicos: —mi escuela es la mejor, —no, la mejor es la mía. Mientras tanto el enfermo se desangra... La C.G.T. ha planteado el problema en sus justos términos. Ha hecho más, elaboró un programa inmediato y otro de fondo.

SIN PREJUICIOS FUE A LA RAZA DEL PROBLEMA: PLENA OCUPACION Y MAYOR PODER ADQUISITIVO REAL DE LOS SALARIOS.

SIN ESTOS SUPUESTOS ELEMENTALES LA CRISIS "CONSECUENCIA INEVITABLE" SERA UN HECHO FATAL.

Sin embargo la maraña de PREJUICIOS que ciega a los sectores empresarios y a las autoridades, los lleva a resistir la realidad. La C.G.T. y con ella otros grupos sociales se han empeñado en romper las últimas barreras que impiden construir una solución para el Pueblo y la Paz de la Nación.

NO CEJAREMOS EN NUESTRA EMPRESA.

El gobierno tiene en sus manos la solución. La tiene desde el mismo día que ocupó el sillón presidencial. Qué le impide llevarla a la práctica? Los prejuicios? El temor al cambio?

No olvide el gobierno la lección de la historia: eppur si muove, sin embargo se mueve...

La C.G.T. ha formulado al Poder Ejecutivo y al Legislativo con absoluta responsabilidad y sin prejuicios la solución posible:

1º) SALARIO MINIMO VITAL Y MOVIL, 2º) AUMENTO A LOS JUBILADOS, 3º) ELIMINACION DE LEYES REPRESIVAS, 4º) AMNISTIA AMPLIA Y GENEROSA, 5º) REINCORPORACION DE CESANTES, 6º) SOLUCION PARA LOS DESOCUPADOS, 7º) CONTROL Y DEFENSA DEL COSTO DE LA VIDA, 8º) ESCLARECIMIENTO DEL CASO VALLESE. SALIR DE LA SITUACION ACTUAL ES LO QUE TODOS ANHELAMOS. DEMOS EL PRIMER PASO.

EL 18 COMENZAREMOS LA OCUPACION DE LAS FABRICAS Y CENTROS DE PRODUCCION Y SEGUIREMOS LA ACCION HASTA QUE SE DESPIERTEN LOS QUE DORMITAN Y RECIBAN FUERZA LOS TIMORATOS, LOS INDECISOS Y LOS QUE NO CREEN EN EL PUEBLO NI EN EL PAIS.

CONFEDERACION GENERAL DEL TRABAJO
REPUBLICA ARGENTINA
EN MARCHA

HABLEMOS DE TEATRO



ANA MARIA CAMPOY

JOSE CIBRIAN

—¿Alguien conoce los planes del matrimonio Cibrian-Campoy?

—Los reservan muy celosamente, sin embargo...
—No veo por qué han de ser secretos para el ambiente.
—Al promediar la temporada de la Comedia Nacional, el popular binomio pasará a engrosar su elenco, en "carácter de artistas invitados".

—Es importante el conjunto de refacciones dispuesto para remozar el teatro Montevideo.

—Que ahora se llamará —como lo anticipamos en carácter de primicia— Joaquín de Vedia.

—A fines de mes las reformas quedarán terminadas, y entonces se estará en condiciones de levantar el telón.

—Virginia Lago, la mejor actriz de cine 1963, hará teatro.

—Lo sé. Se presentará, dirigida por Darío Garzay, en Teatro de Arte, con la obra "El cuarenta y uno", versión teatral de la bella película del mismo nombre.

—Pero ayer mismo circulaba la versión de que el negocio no se haría.

—Hoy descorre su telón el teatro Santa María del Buen Ayre.

—"El padre de la novia", de Caroline Francke, será la pieza a estrenarse.

—Y en el elenco figuran Darío Vittori, Silvia Merlino, Emilio Comte, José Luis Mazza y Nini Gambier.

—Agreguemos que la dirección fue confiada a Juan Silber y la escenografía y vestuario pertenecen, respectivamente a Victoria Guido y Rubén Trifiro.

—¿Esta Victoria Guido es la del "affaire" Mariela Reyes-Maria de la Concepción Ramírez-Guillermo Linares?

—La misma.

—La Asociación Promotores Teatrales Argentinos tuvo asamblea.

—¿Conclusiones?

—Se dispuso una amplia amnistía, pero hubo otra medida de más importancia.

—¿Y es...?

—La reconsideración de las normas que regían el uso del "vale" para el acceso a las salas teatrales. Fue aprobado por unanimidad.

NINO MANFREDI INTEGRARÁ EL ELENCO DE "UN ITALIANO EN LA ARGENTINA"

Otra valiosa figura del cine italiano, que goza de nombradía internacional, acaba de incorporarse al elenco artístico de la coproducción italo-argentina "Un italiano en la Argentina" (título ya definitivo de la película), que se rueda en estos momentos.

Se trata de Nino Manfredi, el brillante protagonista de "Rugantino", la comedia musical romana que con tanto éxito se ofrece todas las noches en el Coliseo, con la actuación de Ornella Vanoni y Aldo Fabrizzi.

Nino Manfredi tendrá también un papel estelar en esa producción que realiza con ingentes recursos. Clemente Lococo S. A. y la Fair Film de Roma, junto a Vittorio Gassman, Silvana Pampanini, Amedeo Nazzari, Nelly Panizza y otros artistas nacionales.



COMO PEZ EN EL AGUA, Hugo del Carril infunde brio a la filmación de "Buenas noches, Buenos Aires", superproducción argentina de costo millonario.

"Circe" ha Sido Invitada al Festival de Cine de Berlín

La producción nacional "Circe", que recientemente fuera estrenada, recibiendo elogiosos comentarios por parte de la crítica especializada y el público en general, será exhibida en el Festival de Berlín, de junio próximo, como película invitada especialmente.

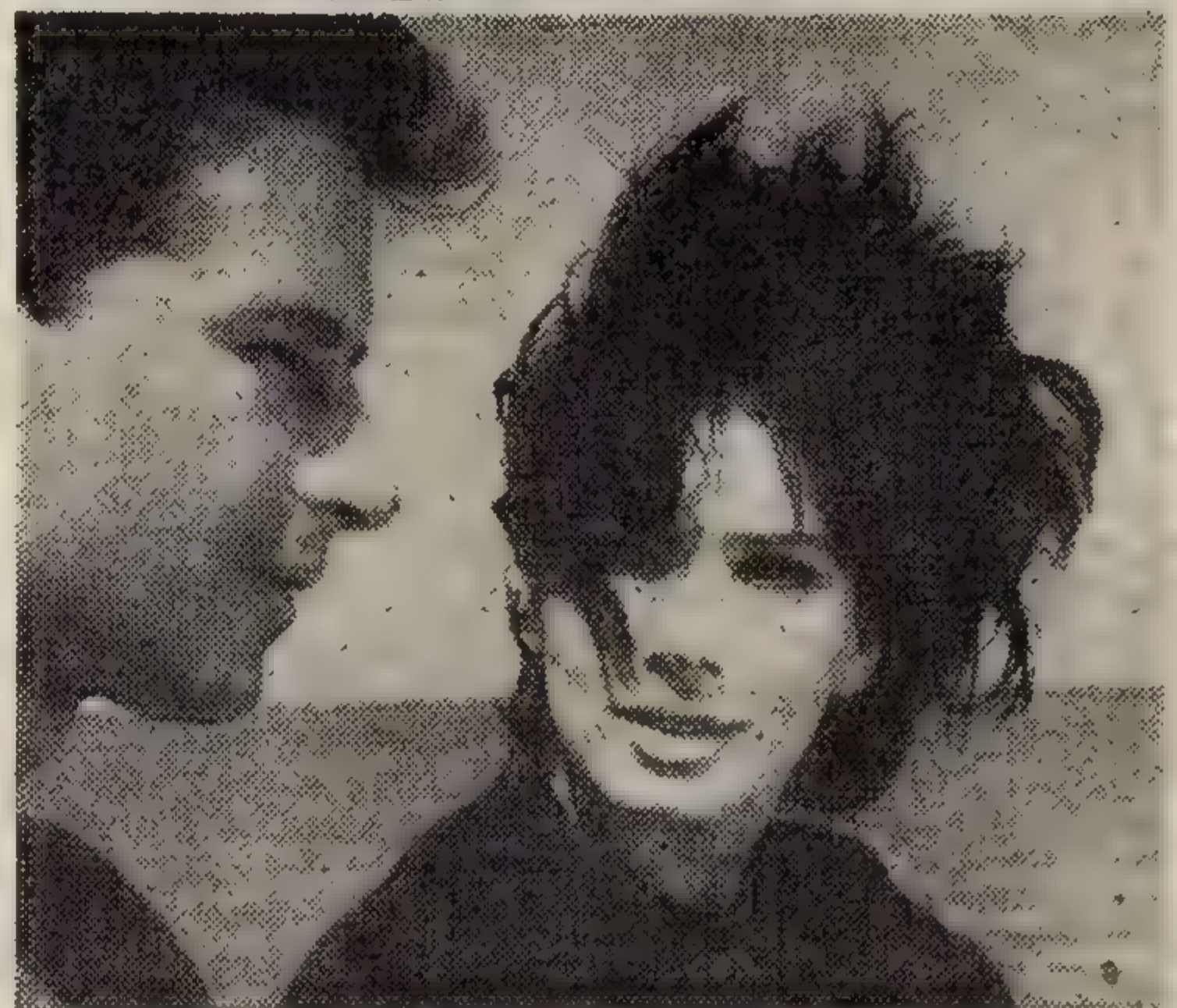
Manuel Antín, director del film, que confiere a sus producciones un profundo contenido social, vuelve a ver proyectada en un festival internacional otra obra suya.

Como se recordará, figuran en los papeles centrales de "Circe", Graciela Borges, Alberto Argibay, Walter Vidarte, y Sergio Renán, secundados por Beatriz Matar, Lidia Lamaison, Alberto Barcel, Claudia Sánchez, Raúl Aubel y Juan Carlos Lima.

La fotografía pertenece a América Hess; la música, a Adolfo Morpurgo (ejecutada en clave y flauta dulce), la escenografía, a Ponchi Morpurgo.

La realización tiene un argumento original de Julio Cortázar adaptado por el propio Cortázar, Héctor Grossi y Manuel Antín.

Crónica EN EL ESPECTÁCULO



GRACIELA BORGES Y ALBERTO ARGIBAY, protagonistas de la película nacional que irá al festival a realizarse en Berlín.

EL PRIMER GRITO...

Lo patético de ese momento crucial que supone el nacimiento de un nuevo ser, ha sido el motivo fundamental del film checoslovaco "Krik" (El Primer Grito) que el realizador Jaromil Jires ha presentado hoy en el festival, film en donde se relata la historia de una jornada de dos jóvenes sencillos irreflexivos en cierto modo, que se ocupan más de su persona que del mundo en el cual debe nacer su hijo. Su amor sincero, su trabajo serio y la actitud de su manera de pensar subrayan lo que, a su juicio, supone de absurdo el peligro y el horror de una guerra y de todas las del pasado que lleva el hombre tras de sí.

Los ejercicios de defensa pasiva que realizan los niños, (ejercicios que según Jires ya no tienen lugar desde hace dos años) llevan, naturalmente a mostrar el peligro como proveniente del lado contrario y ese es el lado político del film.

Las preguntas que el padre se hace en nombre del recién nacido acentúan esa pincelada ideológica: ¿He venido a un lugar que está en guerra? ¿Tengo el color que es necesario? etc.

El film realizado por Jires está bien hecho. Quizá la proyección un poco oscura y quizá un demasiado egoísmo en el hombre protagonista puesto que, como se ha subrayado en la conferencia de prensa, es un poco raro que un padre llegue a la clínica a ver a su hijo y no entre en la habitación donde está su mujer. Pero Jires ha convenido en que ese egoísmo exista.

CANNES SE ENTERA DE QUE EN ARGENTINA HAY CENSURA

CANNES 7 (France Presse). — La conferencia de prensa dada por Fernando Ayala, director del film argentino "Primero yo", ha atraído una gran cantidad de críticos que se han interesado por detalles de la película y por los problemas de la censura en Argentina, a raíz de la noticia llegada al festival, de que el film ha sido secuestrado a pedido del fiscal De la Riestra.

El periodismo habló con Fernando Ayala y con Héctor Olivera acerca de este asunto. "No es un hecho nuevo en el cine de la Argentina —dice Olivera— por cuanto últimamente ha recrudecido la condena para films de cierta audacia, apropiados para un público evolucionado como es el argentino, acostumbrado a ver la selección de los films de vanguardia

que se producen en todo el mundo. En el caso particular que nos ocupa, se trata de una reacción absurda, por cuanto "Primero yo" ya ha sido explotado con gran éxito en Buenos Aires y solamente obedece a una campaña desatada contra la cinematografía en general, en la que se destaca el citado fiscal De la Riestra".

A Fernando Ayala se le pidieron sus impresiones sobre la primera presentación del film en Cannes y los aplausos que ha obtenido en su sesión de la tarde destinada principalmente a la prensa: "Estoy satisfecho de la audiencia que hemos tenido esta tarde, porque el público ha seguido con atención la película y ha aplaudido al final. Considerando que es un público muy docto y difícil,

4 PREMIOS DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD!

Tom Jones

(HOMBRE DE AUDACIA)

Proh. 18 años

ALBERT FINNEY/SUSANNAH YORK
HUGH GRIFFITH-TONY RICHARDSON
EASTMANCOLOR

HOY estreno

AMBASSADOR
GRAND SPLENDID

Lec. en venta 4 días anticipación

Primero: "SINFONIA DE PARIS"
Luego: "AMOR SIN BARRERAS"

Ahora... en
Superpósteroma
y Technicolor

CANTANDO EN LA LLUVIA

(SINGIN' IN THE RAIN)

Estrellas
GENE KELLY
DONALD O'CONNOR
DEBBIE REYNOLDS
CYD CHARISSE

Desde HOY

IGUAZU

APT. PARA TODO PÚBLICO

RODAJE DE "BUENAS NOCHES, BUENOS AIRES" - LA PELICULA COSTOSA DE NUESTRO CINE - ENTRA EN SU FAZ CULMINANTE

PRODUCCION de características excepcionales y objetivos nada comunes es sin duda alguna la realización de "Buenas Noches, Buenos Aires", la película en colores que rueda en la actualidad Hugo del Carril, como director e intérprete, sobre producción musical de Mariano Mores.

La idea de llevar al cine al celuloide esta comedia musical se debe, no solo al deseo de prolongar en el cine un suceso teatral sin precedentes, sino el poder de esta manera corresponder a las distintas solicitudes que desde el primer momento tuvo la obra para ser llevada a Francia, Japón y Estados Unidos, como la crónica periodística lo registró en distintas oportunidades.

Con los recursos de gran espectáculo, que solo permite la imagen cinematográfica y una magnificencia como jamás se hizo en nuestro país se decide entonces realizar esta colosal película, en la que no se han escatimado esfuerzos de ninguna naturaleza, al extremo que en la misma sus productores han invertido la fabulosa suma de 30.000.000 de pesos.

• Un Elenco Excepcional

El elenco de "Buenas Noches, Buenos Aires" es desde ya algo sorprendente por la cantidad de primeras figuras que figuran en el reparto. Beba Bidad, Hugo del Carril, Néstor Fabián, Ramona Galarza, Ambar la Fox, Susy Leiva, Los Cinco Latinos, Los Cantores de Salavina, Los Quilla Huasi, Virginia Luque, Tito Lusiardo, Mariano Mores, Palito Ortega, Antonio Prieto, Violeta Rivas, Pedrito Rico, Jorge Sobral, Julio Sosa, Anibal Troilo, con Roberto Grela y su cuarteto, Argentinita Vélez y los Ballets de Costanza Hool y Víctor Ayos.

• Esfuerzo sin Precedentes

Para el rodaje se han utilizado varios sets de filmación. Alrededor de uno de ellos se colocó el telón panorámico más grande de América, de más de 100 metros de largo y 20 de alto. Sobre el piso del estudio se instaló otro especial para los ballets. En la realización de los escenarios trabajaron durante tres meses 67 personas entre carpinteros, ornamentistas, pintores, decoradores, que cobraron en jornales \$ 3.600.000 y gastaron en telas, maderas, yesos y adornos 2.800.000 pesos, y en personal de filmación se pagaron sueldos por \$ 2.700.000.

Para el elenco artístico, ballets y extras se confeccionaron 726 trajes y en esa labor trabajaron 67 personas, entre diseñadores, modistas, sastres y costureras, con un costo de \$ 2.900.000. Se mandaron hacer 680 pares de zapatos, 480 sombreros, y 386 camisas para mujeres y hombres.

Todo esto, sintéticamente enunciado, más los "cachets" de pagos a las primeras figuras, músicos, cuerpos de baile, coreógrafos, escenógrafos, película en colores, revelado, autor y derechos, totalizan la suma —repetimos— de \$ 30.000.000. Danza de millones que envuelven una esplendidez, que, por lo que se ha visto hasta ahora, no solo conformará, sino que sorprenderá a los más entendidos y exigentes en comedias musicales.

El film ha entrado en su faz culminante. Faltan solo dos escenas para la finalización del rodaje y luego entrará en laboratorio. El público que le dio su voto favorable en teatro esperará, seguramente, con gran interés la nueva película de Hugo del Carril.



STANLEY BAKER, en un vigoroso momento de la travesía nocturna en tren, que las referencias califican de memorable como realización

Gran Tensión Dramática en un Film Británico

"El Hombre que al Final Murio"

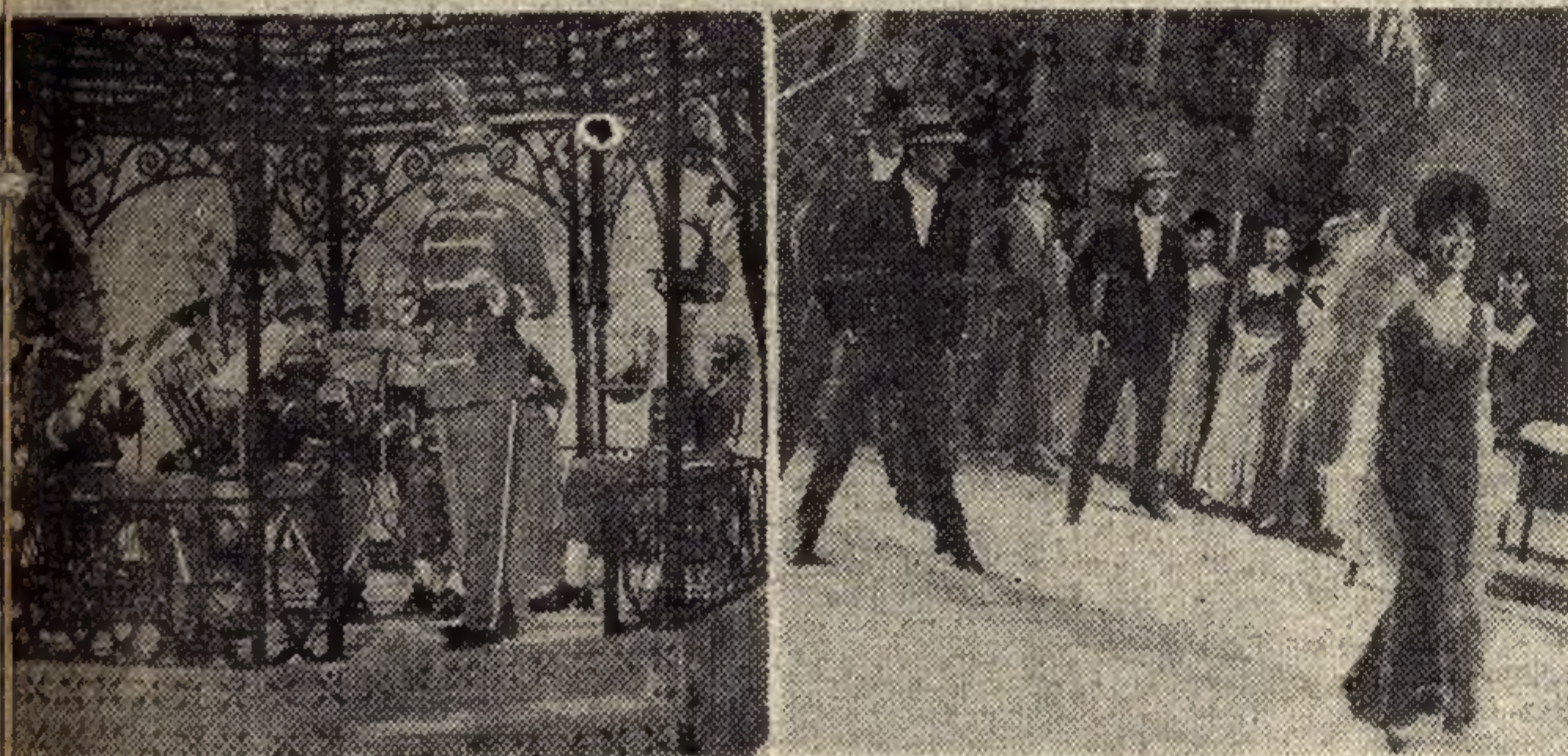
Para el día de la fecha anuncia Anzuola Internacional el estreno, en el cine Monumental, de una producción británica de suspenso titulada "El hombre que al final murió" (The Man Who Finally Died).

Esta novedad fue dirigida por Quentin Lawrence, sobre una narración original de Lewis Greifer, y destaca en su elenco los nombres de Stanley Baker, Peter Cushing, Mai Zetterling y Eric Portman.

El protagonista de la historia filmada es un joven alemán que después de la guerra

ha adoptado la ciudadanía británica. Su padre ha sido dado por muerto, pero un extraño llamado telefónico le induce a creer que se halla vivo en algún lugar de Alemania. En Koenigsbaden se inicia la desesperada búsqueda, que desde el primer momento incluye amenazas y peligros mortales para el protagonista.

La acción culmina, según se adelanta, con un alucinante viaje nocturno ferroviario, hasta que se arriba a un dramático y sorpresivo desenlace.



¡NO ES un truco fotográfico! Este "que aquí veís" es el propio Mariano Mores, y no el gran actor Santiago Gómez Cou.

LA CAPITOSA Virginia Luque tiene oportunidad de destacar sus grandes condiciones en una secuencia con sabor porteño



PARECEN HERMANOS, pero no lo son. Anibal Troilo (Pichuco) y Roberto Grela son protagonistas de uno de los cuadros del film que —se dice— revolucionará nuestro cine

Mariano Mores Como Actor y Compositor

El popular Mariano Mores, que en "Buenas noches, Buenos Aires", tiene a su cargo la producción total de la música y las canciones —muchas conocidas y otras que en poco tiempo alcanzarán notoriedad— actúa también en el film en dos destaca-

dos cuadros: en el que se canta "Lulú" y el que dirige una orquesta.

El film terminará de rodarse cuando Mariano Mores haya finalizado los preparativos para presentar su gran orquesta. Luego irá a laboratorio y, finalmente, el estreno...

Una Perra en Cannes

No es un Simple Animal
Sino una Verdadera
Estrella

BRASIL, Río de Janeiro, 7 (ANSA). — La perrita "Baleia", heroína del film brasileño "Vidas secas", saldrá el próximo sábado por vía aérea a Cannes, donde es la favorita para el premio cinematográfico de interpretación reservado a los animales. En espera del viaje, "Baleia" ha sido vacunada, provista del certificado de nacimiento y de un "ajuar" consistente en cuatro mantillas de fieltro y lana, que deberán protegerla del frío europeo. "Baleia" viajará con un pasaje gratuito de primera clase. La cosa más difícil de conseguir fue el certificado de nacimiento. No siendo un can de pura sangre, la perrita no poseía un "pedigree", y la identificación de sus desconocidos progenitores ha resultado prácticamente imposible.

EL FILM QUE ENLOQUECE A PARIS!

"Original. Hermosísima. Conmovedora. Una obra cinematográfica de encanto irresistible para todos los públicos. Un hechizo de color y ternura". (Paris-Press)

Los cines
paramount
libertad
se honran en anunciar para
HOY el estreno del

Gran Premio Cine Francés 1964

los paraguas de cherburgo

Un film de JACQUES DEMY con música de MICHEL LEGRAND
Interpretado por CATHERINE DENEUVE · NINO CASTELNUOVO
ANNE VERNON y MARC MICHEL
en colores en scope y en cantado

LOCALIDADES EN VENTA CON 4 DIAS DE ANTICIPACION

- 16**
7 Club Femenino
 Conduce: Rafael Gondar
9 Uu Sabor de Naranjas
 Rubio Miel
 Teletatro. c/J. M. Langlais y A. Castellanos
16.30
9 Las Azafatas del 9
11 Amar al Traidor
 Teletatro. c/M. A. Bissutti y R. Salerno
17
7 "Mujer por Encomienda"
 Teletatro. con A. Argibay y F. Mistrad
9 Prohibido y más aún
 Teletatro con A. Berco e I. Moreno
11 Chiribilandia
 Infantil
17.30
7 Botas de 7 Leguas
9 Ella y su Mundo
 Programa femenino.
13 El Mismo Hombre
 Teletatro. con A. Marinelli y Beatriz Taibo
18
13 Panorama Hogareño
 Conduce: Nelly Raymond
11 Calle sin Sol
 Teletatro. con J. Sandoval y Eduardo Rudy
18.15
9 La Pand. One And Two
18.30
7 Lassie
11 Patrullas de Caminos
13 El Amor Tiene Cara de Mujer
 Tel. c/B. Mujica, I. Llanos y D. de Ortega
18.45
9 Bat Masaterdon
 Serie.
19
11 Caza Submarina
13 Papá lo Sabe Todo
 Serie con R. Young.
19.15
9 Mike Hammer
19.30
7 Noticiero TV
11 El Show de Bugs Bunny
 Dibujos animados
13 Yo Quiero a Lucy
19.45
9 Quique Rey y los Suyos
 Teletatro cómico
20
7 Este es mi Show
- 11 Los Dakotas**
 serie c/Chadd Everett.
13 Noticiero 13
20.15
9 Noticiero
13 Camp. de la Canción
20.30
7 Mi Marciano Favorito
 Serie cómica
9 "García, los de la Guía"
 Tel. con J. C. Altavista
13 Yo soy Porteño
20.55
7 Flash Informativo
21
7 El Santo
9 La Hora de Pablo del Río
 Musical
11 La Revista Dislocada
13 "Mi Querido Sobrino"
 con Héctor Coire
21.30
13 Verdader
 Cómico
21.50
7 Diario de un Testigo
22
7 Noches de Concierto
9 Hong Kong
11 Ben Casey
13 Ruta 66
 Serie
22.30
7 La Gente
 con A. Bonardo
23
9 Si yo Fuera Presidente
 Periodístico
11 El Repórter ESSO
13 Un Paso al más Allá
23.15
11 Pronostika
23.30
11 Platea Familiar
 "Yo me Caso", con Martha Olalla y M. Morán
13 Noticiero 13
24
7 Noticiero TV
0.25
7 Telenoticiero
0.50
11 Palabras de Vida
1
13 Un Momento de Meditación

"L'MAMMA" ESTA PROHIBIDA

Antonio Prieto es un hacedor de éxitos. Para afirmar esto, solo sería necesario recordar "La novia", la canción que dio la vuelta al mundo y que nadie cantó como el trasandino. Ahora, con "L'mamma" se ha vuelto a codear con un suceso que tuvo repercusión pareja con la balada nupcial a que aludimos. Pero... no todo es miel. "L'mamma" ha sido prohibida en radio y televisión por "lo inconveniente" del tema.

Charles Aznavour explicó el significado de esta canción diciendo que es tradición en el sur de Italia, que tales clases de velatorios se realicen con música y canciones. Equivaldría al "velorio del angelito" de alguna región argentina.

VIRGINIA LAGO

Recibió "La Sentencia" del Jurado con la Serenidad de una Estrella

Virginia Lago, consagrada hace unos días como la mejor actriz del año por el jurado del Instituto Nacional de Cinematografía, a raíz de su interpretación protagonista en el film "La Sentencia", no solo ha obtenido el máximo galardón, sino que se ha incorporado con un título sobresaliente a la galería de los mejores, siendo —y esto es lo notable— casi una desconocida.

Cuando esta muchacha, de apenas 21 años, concurre al llamado de selección que hizo Hugo del Carril para elegir la primera figura femenina de "La Sentencia", no soñó siquiera que meses después obtendría por su trabajo la consagración definitiva que ahora abre nuevos rumbos a su carrera y a su vida.

• Su Retrato
 A primera vista no hay en Virginia Lago nada que exteriorice o dé la idea común y generalizada de una "star". Por el contrario, su tipo es igual al de muchas jovencitas que se ven a diario sin llamar la atención. Con un rostro y un tipo semejante al de esas chicas de la ciudad o del campo que leen fotonovelas, cuyas heroínas, dicho sea de paso, ella interpretó muchas veces. De cuerpo anfiado, de ojos negros y mirar incisivo, mentón pequeño, una sonrisa triste, melancólica, de búsqueda, y con una melena lacia caída sobre sus hombros, toda ella da la impresión de ser una figura



EL ROSTRO casi infantil de Virginia Lago, ha sido un verdadero hallazgo de Hugo del Carril para la película "La Sentencia".

arrancada de un cuadro de Berni o Alonso.

• Actriz sin Novio
 Cuando se le pregunta a Virginia Lago si tiene novio, dice que no, sin justificarse. Y es extraño, porque si algo fluye de ella es su capacidad de ternura. Admite, en cambio, estar enamorada... de las flores, del sol, de la noche, del día; es decir, de la vida misma. Y es lógico: es joven, tiene fe y ahora su porvenir se amplía.

Al referirse a la impresión que tuvo ante la noticia del premio que la consagró, admite que la sorprendió "enormemente".
 —Cuando me llamaron por teléfono, a eso de las 23, creí que era para anunciarme que Emilio Alfaro —su compañero en "La Sentencia"— había ganado el premio al mejor actor. Tengo entendido que perdió por solo un voto. ¿Qué lástima!...

Seguramente recibirá cerca de medio millón de pesos por el premio. Le preguntamos cómo invertirá el dinero, y no lo sabe... aunque un "cuatro ruedas" no estaría mal.

• El Inevitable Miedo
 Hasta ser elegida para "La Sentencia" no había tenido nunca un papel de tanta responsabilidad, confiesa ella misma.
 —Nadie imagina lo que pasé los primeros días de filmación. Tenía un miedo horrible. Era un manotazo de nervios... parecía que iba a estallar. Hugo del Carril tuvo conmigo una paciencia que nunca dejaré de reconocer. Fue muy paciente y bueno. Me serenó y alentó diciéndome que los nervios eran habituales en todo intérprete al comenzar un trabajo. Así, poco a poco, bajo su dirección y guía me fui adaptando.

Con referencia a cómo es, qué piensa, qué siente, se describe a sí misma como una muchacha "sin complejos, que quiere ser, sobre todas las cosas", sincera consigo misma.

—Mis padres son españoles. Los dos tienen 64 años. Mi madre es la mujer más encantadora que conozco. Se llama Ramona... ¿sabe... y es sin igual. De una familia de siete hermanos, cuatro varones y tres mujeres, yo soy la menor.

Hablando de arte en general, señala que de pintura le gusta Modigliani, pues advierte en su producción un desgarrador grito de soledad. Confiesa que le gusta mucho el tango. Lee mucho, y Macnado, Neruda —de antes y de ahora—, y, es-

pecialmente, Vallejo, la apasionan.

La fama ha llegado para Virginia, y la encuentra tal cual es. Vestida con una pollera —preferentemente oscura—, un pullover y un tapadito sencillo, como ella misma. Solo su rostro está iluminado por la luz de la alegría. En lo demás, es igual. Igual que la empleada, que la obrera o la provincianita que se cruza diariamente en nuestro camino sin siquiera advertirla. Una muchacha como muchas. Ha nacido en Villa Ballester, viviendo aferrada a una vocación. Esperó que el destino la signara como primera, como la mejor. Y, evidentemente, lo es.



LOS "ROLES" principales de la película, que consagró a la mejor actriz argentina de 1963, fueron confiados a Virginia Lago y Emilio Alfaro. El actor estuvo a punto de merecer la distinción.

ESPECTACULOS TEATRALES Y VARIEDADES PARA HOY

• COLON. 35-5114. Sábado 17 hs. Primer concierto del abono a 10 vespertinos. Recital del pianista WITOLD MALCUZYSKY. Programa: Fantasia cromática y Fuga en re menor, Bach; Intermezzo No 6, op. 118 y Rapsodia No 2, op. 79, Brahms; Sonata No 23, op. 57 "Appassionata", Beethoven; Nocturno N 1, op. 48; Balada No 3, op. 47, dos mazurkas, Vals y Scherzo No 3, op. 39, Chopin. PLATEA, \$ 700. Sob. de abonos en vta. desde hoy ta. desde hoy.

SABADO 21.30 ns. Extraord. N° 13. PLAN DE DIFUSION CULTURAL A PRECIOS POPULARES. Concierto sinfónico a cargo de la ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: ANTONIO TAURIELLO. Programa: In memoriam PAUL HINDEMITH; Nihilissima vision; Los cuatro temperamentos, para piano y org. Solista Rodolfo Caracciolo; La armonía del mundo. PLATEA \$ 100. Loc. en vta. desde el jueves 7.

DOMINGO, 17 hs. Primera función del abono a domingos, vesp. LOS TROYANOS, de Berlioz (estreno sudamericano). Dir.: de Org.: GEORGES SEBASTIAN. Sob. de abonos en vta. desde el viernes.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toccanini (Viamonte) 1134. T. E. 35-1430.

• ARGENTINO. 37-9324. Bm. Mire 1448. 2º año. 500 Represent.

Mañana 11 hs. (Vuelo):
La Pulga en la Oreja
 FANNY NAVARRO
 OSVALDO PACHECO
 MARCOS ZUCKER
 OSVALDO TERRANOVA
 Río, A. Ducasse, R. Salvatore, W. Kliehe, M. Herrero y M. Jouvelet y un gran elenco. Direct. J. Silbert. Local. en venta.

• ASTRAL. 46-5767. A las 21 y 23. Cía. H. del Carril, V. Luque, M. Moras, J. Verdader en

BUENAS NOCHES BUENOS AIRES
 Rodolfo Zapata, Sussy Leiva, Beba Bidart. 310 representaciones. Últimos días. Sáb. y domingo. Títeres a las 15.30.

• ATLANTIC. Belg. 1260. 33-2726. A las 22.20.

RICARDO PASSANO
 DIANA MAGGI
 UBALDO MARTINEZ
Una noche encantadora
 de Jacques Deval. Muy divertida, llena de suspense y emoción. Traducción: Marilú Luz Regas. Dir. Eduardo Vega. Loc. en vta.

• ATENEO. Paraguay 918 31-2535. A las 22.10.

TEATRO POP. DE MADRID
 H. Donay, D. Jaufré, A. Bosa y J. Redondo en

Un 30 de febrero
 (píjula e film), de A. Paso
• CANARO FRANCISCO. Berardo de Argoyen 1433. 26-1467. A las 22.

B. Taibo-Atilio Marinelli y elenco

co estelar, en:

GRAN EXITO
Romeo y... Raquel
 de A. Migré

• COLISEO. Charcas 1111/44-0242. A las 19.30 y 22 hs.

MARAVILLOSO ESPECTACULO MUSICAL ROMANO
 Divertida, ingeniosa y plena de humor, con NINO MANFREDI - ORNELIA VANONI y ALDO FABRIZZI, con un elenco de más de 70 figuras en escena. PLATEAS: Fila 1 a 19, \$ 600; de 20 a 25, \$ 450. SUPER PULLMAN, \$ 450; 1a PULLMAN, \$ 250; 2a PULLMAN, \$ 100.

• COMEDIA. Corrientes 778 (esq. Esmeralda). 20.15 y 22.15: Paulina Singerman, éxito cómico. UNA NOCHE A LA ITALIANA. Mañana a las 20.15 y 22.15.

• COMICO. A las 18.30 única func.

Lola Membrives
 y su Comp. de primeras figuras en su

EXITO ROTUNDO
El río se entró en Sevilla
 La mejor comedia de Páman.

• EL NACIONAL. 21 y 23.

REVISTAS CON
Adolfo Stray-Nélida Roca.
 Tito Lusiardo, Susana Brunetti, Gogó Andreu, Los Mac Ke Mac's y gran elenco. Sáb. Tras.

• IAM. Florida 659. I. Quirós, F. Basser y M. Corona, en:

LA ESPINA BAJO LA PIEL
 Dir.: M. Lavalle. A las 22.15.

• LOS INDEPENDIENTES. S. Martín 766. 32-5923. Ría con Ionisco-Borsani Arrabal, Tardieu, en:

2 x 3 = Absurdo
 A las 22.

• LICEO. Rivad. 1499. 33-4291. A las 19.30, única función.

Delia Garcés
 EN
Santa Juana
 de Bernard Shaw. Dir.: J. Petraglia.

• MARCONI. Riv. 2350 47-0116. A las 22. Cía. Don Pelele.

LA VIRGENCITA DE MADERA
 con Dorita Burgos y Angeles Martinez. Gran éxito cómico.

• MITRE. Corrientes 5424. — A las 22. En castellano.

HANNA SZENES
 con Shifra Lerer, Enrique Kosel, Leda Zanda, gran elenco y Y. Namba. Dir.: J. Arndt.

• NUEVO TEATRO. Supacha 927 32-9547. A las 22.

Dirección: Boero-Asquini

Raices
 de Arnold Wesker
• MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530 46-8611. Sala Martín Coronado. A las 20.

Amelia Bence, en:
LOS MILLONES DE OROFINO
 de E. Labiche. Dir.: C. Madanes. Platea \$ 80, superpullman \$ 60. A las 22.30.

Aleandro y Zelmara Gueñol, en:
DON GIL
DE LAS CALZAS VERDES
 de Tirso de Molina. Dir.: Manuel Benítez Sánchez Cortés. Platea: \$ 30. Super pullman: \$ 60.

Sala Casacuberta.
 A las 21.30. Comedia Nacional, presenta:

LAS MUJERES SABIAS
 de Molière. Dir. escénica: Carlos Muñoz. Esc.: Raúl Soldi. Dir. general: Luisa Vehil. Platea \$ 90.

• PEQUEÑO TEATRO. Bm. Mire 1259. 40-4625. Hoy a las 22.15: ESTRENO Gran éxito cómico: CUANDO ESTAMOS CASADOS de J. B. Priestley. Dir. R. Dalriens.

• RIO BAMBIA. Río Bamba 179. 45-6251. Teatro de los Jóvenes:

NUESTRO FIN DE SEMANA
 de R. M. Cossa: con J. C. Gené. A las 22.15. Direc.: Y. Mossian.

• SANTA MARIA DEL BUEN AYRE. Montevideo 842. 41-6068. Hoy estreno: 22 horas.

EL PADRE DE LA NOVIA
 con D. Vittori, S. Merlino, E. Conte, J. L. Mazza, N. Gambier. Direc. Juan Silbert.

• SMART. 35-2592. Cía. Raúl Rossi. A las 22.15.

El Miedo es Masculino
 Divertida comedia sin restricciones. Sáb. 3 func. Loc. en vta.

Ariel Allende pres. a Luis Medina Castro en:
El Principito
 Hoy y mañ., vermouth, 16.30 hs.; sáb. y dom., mat. 15 horas.

• T. A. F. Córdoba 945. 31-0963. En castellano LA CASA DE LA SEÑORA CIRCE (Un mito moderno), del genial autor J. Audubert. Actrices invitadas: Alicia Berdaxagar y Leonor Galdino. Dir. Jaime Jaimes. Hoy 22 hs. P/numeradas.

VARIEDADES
• EL TRONIO. 21.45 y 23.45 hs. Exito: HURTADO DE CORDOBA y debut Teresa Oliva, M. del Solar y Risita. Además: C. Guerrero, R. Lima y 20 artistas. \$ 120. consumición incluida.

Parque de diversiones
ITAL PARK
 AVENIDA LIBERTADOR 76. NERAL SAN MARTIN Y CALLAO. LOS JUEGOS MAS MODERNOS PARA GRANDES Y CHICOS. AMBIENTE FAMILIAR Y DE CATEGORIA. PLAYA DE ESTACIONAMIENTO GRATUITA.

• LUNA PARK. Corrientes 99. T. E. 31-1990/5100. Sábado 9, a 10 rounds. Extraordinario combate de box profesional: RAMON LA CRUZ (ganador del cinturón "Amelio Picada") vs. DANTE RODRIGUEZ y tres preliminares. Pop.: \$ 100.— Hora 21.45.

ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

CENTRO

● **AMBAADOR**. Lavalle 777. 14.55, 17.25, 20.15 y 23. Un estreno extraordinario.

Tom Jones

La comedia más laureada de la última década. Ganadora de cuatro Oscars de la Academia de Hollywood. Primer premio en el festival de Cannes. Primer premio de la Academia francesa. Invitada al festival argentino.

Tom Jones

La comedia más divertida del año, dirigida por Tony Richardson. Interpretada por Albert Finney y Susannah York. Proh. men. 18 años. 19.45 y 22.35. Show musical. Loc. en vta. con 4 días anticipación.

● **ARIZONA**. Lavalle 727. 11.59. Cont. EL PREMIO. P. Newman. Alma de valientes (p18a).

● **ARTE**. D. Norte 1154. 3-900. Obras notables del cine moderno.

● **12 hombres en pugna**

Henry Fonda.

● **ANTON**. Corrientes 746. A las 12.30, 14.50, 17.20, 20 y 22.40. Suc. Argentinos y

De entre los muertos

(Vértigo).

La obra cumbre de Alfred Hitchcock. Tecnicolor y VistaVision (sin restr.), c. James Stewart, Kim Novak. Viernes: UN MONO EN INVIERNO, con J. Gable.

● **COLISEO**. Gran espectáculo musical romano.

RUGANTINO

localidades en venta desde \$ 100.

● **AVENIDA**. Av. de Mayo 675. De 11 a 24. Notic. Varied. Dib. y Los verdugos del mar.

Precio 15 pesos.

● **BLANKET**. Supl. 181. 35-0156. A las 13.30, 16.15, 19.15 y 2.15.

Not. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30.

● **LOS COMPANEROS**

M. Mastrolanni. R. Salvatori y A. Girardot. (p18a).

● **BROADWAY**. Corrientes 1155. 35-0156. A las 15.20, 17.40, 20.20 y 23 horas. La pareja estelar Cary Grant y Audrey Hepburn en la comedia del año.

● **METROPOLITAN**. Cor. 1343. 40-0816/1064.

A las 14.25, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25. Varied.

14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Not. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30.

● **CECIL**. Defensa 845. 14-5461. HORAS PERDIDAS. Los hijos del trueno. Tan perversa y tan joven.

● **CERVANTES**. Belg. 1820. 38-2698. Frederick March y des. astros en:

7 días de Mayo

Vértigo. Furia desbordada.

● **CINELANDIA**. Corrientes 1743. 40-6100. Continuado desde 11 hs.

Nudismo. Audacia y picardía. Los delirios. La película que causa sensación. Sec. de corto metraje. (P18a).

● **DILECTO**. 44-5885. Continuado 15.40, 19.10 y 2.45. NOCHE BRAVA. 14, 17.25 y 20.55. A pleno sol. Platea, \$ 25.

● **ELECTRIC**. Lav. 836. 35-1846. Estreno en scope y colores: CARTAGO EN LLAMAS. A. Heywood. Las defensoras. A. Murphy.

● **FLORIDA**. Florida 171. (Galería Güemes). 34-0275. De 12 a 0.15 hs. Vampiros del amor. La calle de las bocas pintadas. Proh. men. 18 años.

● **GAUMONT**. Rivadavia 1635. Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.45. Noticiero y en

SUPER-CINERAMA

El mundo está loco, loco, loco, loco

tecnicolor. Sin restricciones con un reparto estelar: 17.25 y 21.25. Not. y show musical. Localidad des. en venta para hoy y 14 días siguientes.

● **GLORIA**. Av. de Mayo 1225. Ext. est. Teresa, Maricruz, Diego Corrientes, José Suárez, color.

● **GIMITE**. B18re 1332. 38-5591. Estreno:

PACHIN ALMIRANTE, con Paghin A la buena de Dios, L. Sandrini. Continuado.

● **G SPLENDID**. Santa Fe 1866. Gran estreno: TOM JONES. Prohibida men. 18 años.

● **GRAN REX**. Ctes. 851. 35-7000. TERCERA SEMANA DEL EXITO DE 1964

A las 12.35, 14.55, 17.20, 20.10 y 23.55. C. Cardinale, D. Niven, Capucine y P. Sellers en

La pantera rosa

(p18a) y (p18a).

Dir. Blake Edwards. Mujeres hermosas y lujosamente vestidas, escenarios tan bonitos como la cortina d'Ampezzo y Roma, y un argumento tan gracioso, que le arrancará carcajadas en cada escena.

A las 12.20, 14.40, 17.5, 19.53 y 22.50. Noticiero Argentino A las 19.35 y 22.25. show mu-

sical con WALDO BELLOSO y su conjunto de folklore Loc. vta. 3 días de anticip. Sábado trasnoche. Próximo estreno: James Stewart en LLEVATELA, ES MIA.

● **HINDU**. Lavalle 842. 35-1114. 13.30, 16.30, 19.45, 2.35. Errol Flynn y Anthony Quinn.

● **MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS**

Sin restricciones.

● **IDEAL**. Suipacha 578. 35-3300. 13.40, 15.40, 17.50, 20.5 y 2.35. Suc. Argentinos.

● **ESPEJO DE UNA VIDA**

(P18a). JEAN SIMMONS y R. PRESTON en magnífica y conmovedora realización. Próx. estreno: EL BALLETO REAL DE LONDRES. Platea \$ 90; pullman siempre \$ 60.

● **COLISEO**. Últimas semanas del espect. music. romano RUGANTINO, a precios populares.

● **IGLAZU**. Lavalle 810. 35-1331. A las 14, 15.5, 18.15, 20.40 y 22.50. Una brillante comedia en Tecnicolor.

● **CANTANDO EN LA LLUVIA**

Sin restricciones.

● **LOS ANGELES**. Corrien. 1770. 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 y 23.20. La obra revolucionaria de Rolf Thiele.

● **MONTE DE VENUS**

● **MONTE DE VENUS**

● **MONTE DE VENUS**

estrictamente proh. men. de 18 años. Entrada a la sala con documentos.

El análisis más serio, agudo y profundo sobre la mujer y el sexo. Jueves 21, estir.

● **UN NUEVO MODO DE AMAR**

con Paul Newman, Joanne Woodward y M. Chevalier.

● **LUXOR**. Lavalle 669. 31-3893. 13, 14.35, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. y Marisa Mell y Nicole Badal ent.

● **MONTE DE VENUS**

(Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

● **METROPOL**. Lav. 869. 35-1936. 13, 16.10, 19.35 y 23 hs. El escudrón de las águilas; 14.35, 17.45 y 21.10. Donde los malos imperan. Platea \$ 50. Programa sin restricciones.

● **METROPOLITAN**. Cor. 1343. 40-0816/1064.

A las 14.25, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25. Varied.

14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Not. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30.

● **CECIL**. Defensa 845. 14-5461. HORAS PERDIDAS. Los hijos del trueno. Tan perversa y tan joven.

● **CERVANTES**. Belg. 1820. 38-2698. Frederick March y des. astros en:

7 días de Mayo

Vértigo. Furia desbordada.

● **CINELANDIA**. Corrientes 1743. 40-6100. Continuado desde 11 hs.

Nudismo. Audacia y picardía. Los delirios. La película que causa sensación. Sec. de corto metraje. (P18a).

● **DILECTO**. 44-5885. Continuado 15.40, 19.10 y 2.45. NOCHE BRAVA. 14, 17.25 y 20.55. A pleno sol. Platea, \$ 25.

● **ELECTRIC**. Lav. 836. 35-1846. Estreno en scope y colores: CARTAGO EN LLAMAS. A. Heywood. Las defensoras. A. Murphy.

● **FLORIDA**. Florida 171. (Galería Güemes). 34-0275. De 12 a 0.15 hs. Vampiros del amor. La calle de las bocas pintadas. Proh. men. 18 años.

● **GAUMONT**. Rivadavia 1635. Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.45. Noticiero y en

SUPER-CINERAMA

El mundo está loco, loco, loco, loco

tecnicolor. Sin restricciones con un reparto estelar: 17.25 y 21.25. Not. y show musical. Localidad des. en venta para hoy y 14 días siguientes.

● **GLORIA**. Av. de Mayo 1225. Ext. est. Teresa, Maricruz, Diego Corrientes, José Suárez, color.

● **GIMITE**. B18re 1332. 38-5591. Estreno:

PACHIN ALMIRANTE, con Paghin A la buena de Dios, L. Sandrini. Continuado.

● **G SPLENDID**. Santa Fe 1866. Gran estreno: TOM JONES. Prohibida men. 18 años.

● **GRAN REX**. Ctes. 851. 35-7000. TERCERA SEMANA DEL EXITO DE 1964

A las 12.35, 14.55, 17.20, 20.10 y 23.55. C. Cardinale, D. Niven, Capucine y P. Sellers en

La pantera rosa

(p18a) y (p18a).

Dir. Blake Edwards. Mujeres hermosas y lujosamente vestidas, escenarios tan bonitos como la cortina d'Ampezzo y Roma, y un argumento tan gracioso, que le arrancará carcajadas en cada escena.

A las 12.20, 14.40, 17.5, 19.53 y 22.50. Noticiero Argentino A las 19.35 y 22.25. show mu-

sical con WALDO BELLOSO y su conjunto de folklore Loc. vta. 3 días de anticip. Sábado trasnoche. Próximo estreno: James Stewart en LLEVATELA, ES MIA.

● **HINDU**. Lavalle 842. 35-1114. 13.30, 16.30, 19.45, 2.35. Errol Flynn y Anthony Quinn.

● **MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS**

Sin restricciones.

● **IDEAL**. Suipacha 578. 35-3300. 13.40, 15.40, 17.50, 20.5 y 2.35. Suc. Argentinos.

● **ESPEJO DE UNA VIDA**

(P18a). JEAN SIMMONS y R. PRESTON en magnífica y conmovedora realización. Próx. estreno: EL BALLETO REAL DE LONDRES. Platea \$ 90; pullman siempre \$ 60.

● **COLISEO**. Últimas semanas del espect. music. romano RUGANTINO, a precios populares.

● **IGLAZU**. Lavalle 810. 35-1331. A las 14, 15.5, 18.15, 20.40 y 22.50. Una brillante comedia en Tecnicolor.

● **CANTANDO EN LA LLUVIA**

Sin restricciones.

● **LOS ANGELES**. Corrien. 1770. 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 y 23.20. La obra revolucionaria de Rolf Thiele.

● **MONTE DE VENUS**

● **MONTE DE VENUS**

● **MONTE DE VENUS**

estrictamente proh. men. de 18 años. Entrada a la sala con documentos.

El análisis más serio, agudo y profundo sobre la mujer y el sexo. Jueves 21, estir.

● **UN NUEVO MODO DE AMAR**

con Paul Newman, Joanne Woodward y M. Chevalier.

● **LUXOR**. Lavalle 669. 31-3893. 13, 14.35, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. y Marisa Mell y Nicole Badal ent.

● **MONTE DE VENUS**

(Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

● **METROPOL**. Lav. 869. 35-1936. 13, 16.10, 19.35 y 23 hs. El escudrón de las águilas; 14.35, 17.45 y 21.10. Donde los malos imperan. Platea \$ 50. Programa sin restricciones.

● **METROPOLITAN**. Cor. 1343. 40-0816/1064.

A las 14.25, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25. Varied.

14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Not. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30.

● **CECIL**. Defensa 845. 14-5461. HORAS PERDIDAS. Los hijos del trueno. Tan perversa y tan joven.

● **CERVANTES**. Belg. 1820. 38-2698. Frederick March y des. astros en:

7 días de Mayo

Vértigo. Furia desbordada.

● **CINELANDIA**. Corrientes 1743. 40-6100. Continuado desde 11 hs.

Nudismo. Audacia y picardía. Los delirios. La película que causa sensación. Sec. de corto metraje. (P18a).

● **DILECTO**. 44-5885. Continuado 15.40, 19.10 y 2.45. NOCHE BRAVA. 14, 17.25 y 20.55. A pleno sol. Platea, \$ 25.

● **ELECTRIC**. Lav. 836. 35-1846. Estreno en scope y colores: CARTAGO EN LLAMAS. A. Heywood. Las defensoras. A. Murphy.

● **FLORIDA**. Florida 171. (Galería Güemes). 34-0275. De 12 a 0.15 hs. Vampiros del amor. La calle de las bocas pintadas. Proh. men. 18 años.

● **GAUMONT**. Rivadavia 1635. Refr. A las 13.30, 17.40 y 21.45. Noticiero y en

SUPER-CINERAMA

El mundo está loco, loco, loco, loco

tecnicolor. Sin restricciones con un reparto estelar: 17.25 y 21.25. Not. y show musical. Localidad des. en venta para hoy y 14 días siguientes.

● **GLORIA**. Av. de Mayo 1225. Ext. est. Teresa, Maricruz, Diego Corrientes, José Suárez, color.

● **GIMITE**. B18re 1332. 38-5591. Estreno:

PACHIN ALMIRANTE, con Paghin A la buena de Dios, L. Sandrini. Continuado.

● **G SPLENDID**. Santa Fe 1866. Gran estreno: TOM JONES. Prohibida men. 18 años.

● **GRAN REX**. Ctes. 851. 35-7000. TERCERA SEMANA DEL EXITO DE 1964

A las 12.35, 14.55, 17.20, 20.10 y 23.55. C. Cardinale, D. Niven, Capucine y P. Sellers en

La pantera rosa

(p18a) y (p18a).

Dir. Blake Edwards. Mujeres hermosas y lujosamente vestidas, escenarios tan bonitos como la cortina d'Ampezzo y Roma, y un argumento tan gracioso, que le arrancará carcajadas en cada escena.

A las 12.20, 14.40, 17.5, 19.53 y 22.50. Noticiero Argentino A las 19.35 y 22.25. show mu-

sical con WALDO BELLOSO y su conjunto de folklore Loc. vta. 3 días de anticip. Sábado trasnoche. Próximo estreno: James Stewart en LLEVATELA, ES MIA.

● **HINDU**. Lavalle 842. 35-1114. 13.30, 16.30, 19.45, 2.35. Errol Flynn y Anthony Quinn.

● **MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS**

Sin restricciones.

● **IDEAL**. Suipacha 578. 35-3300. 13.40, 15.40, 17.50, 20.5 y 2.35. Suc. Argentinos.

● **ESPEJO DE UNA VIDA**

(P18a). JEAN SIMMONS y R. PRESTON en magnífica y conmovedora realización. Próx. estreno: EL BALLETO REAL DE LONDRES. Platea \$ 90; pullman siempre \$ 60.

● **COLISEO**. Últimas semanas del espect. music. romano RUGANTINO, a precios populares.

● **IGLAZU**. Lavalle 810. 35-1331. A las 14, 15.5, 18.15, 20.40 y 22.50. Una brillante comedia en Tecnicolor.

● **CANTANDO EN LA LLUVIA**

Sin restricciones.

● **LOS ANGELES**. Corrien. 1770. 40-3742. A las 13.30, 15.20, 17.20, 19.20 y 23.20. La obra revolucionaria de Rolf Thiele.

● **MONTE DE VENUS**

● **MONTE DE VENUS**

● **MONTE DE VENUS**

estrictamente proh. men. de 18 años. Entrada a la sala con documentos.

El análisis más serio, agudo y profundo sobre la mujer y el sexo. Jueves 21, estir.

● **UN NUEVO MODO DE AMAR**

con Paul Newman, Joanne Woodward y M. Chevalier.

● **LUXOR**. Lavalle 669. 31-3893. 13, 14.35, 16.25, 18.25, 20.40 y 22.50. Not. y Marisa Mell y Nicole Badal ent.

● **MONTE DE VENUS**

(Proh. men. 18 años). Entrada a la sala con documentos.

● **METROPOL**. Lav. 869. 35-1936. 13, 16.10, 19.35 y 23 hs. El escudrón de las águilas; 14.35, 17.45 y 21.10. Donde los malos imperan. Platea \$ 50. Programa sin restricciones.

● **METROPOLITAN**. Cor. 1343. 40-0816/1064.

A las 14.25, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.25. Varied.

14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50. Not. 13.40, 16.30, 19.30 y 22.30.

- 68 PAGINAS EN GRAN FORMATO Y ESPECTACULAR MULTICOLOR
- CAMPEONATO LOGRADO EN 1954
- LAS GRANDES CONQUISTAS BOQUENSES A TRAVES DE SU HISTORIAL